

НАРЕДБА № 2 ОТ 12 АВГУСТ 2016 Г. ЗА ПРИЕМАНЕ И ПРЕМЕСТВАНЕ НА УЧЕНИЦИ В УЧИЛИЩАТА ПО ИЗКУСТВАТА

В сила от 26.08.2016 г.

Издадена от министъра на културата

Обн. ДВ. бр.67 от 26 Август 2016г., изм. и доп. ДВ. бр.79 от 3 Октомври 2017г., изм. и доп. ДВ. бр.81 от 2 Октомври 2018г., изм. и доп. ДВ. бр.88 от 8 Ноември 2019г., изм. и доп. ДВ. бр.16 от 25 Февруари 2022г., доп. ДВ. бр.49 от 30 Юни 2022г., изм. и доп. ДВ. бр.92 от 1 Ноември 2024г., изм. и доп. ДВ. бр.35 от 14 Април 2026г.

Раздел I.

Общи положения

Чл. 1. С тази наредба се определят условията и редът за приемане и преместване на ученици в училищата по изкуствата към Министерството на културата.

Чл. 2. (1) (Предишен текст на чл. 2, изм. - ДВ, бр. 88 от 2019 г., изм. - ДВ, бр. 35 от 2026 г., в сила от 14.04.2026 г.) Приемането на ученици в училищата по изкуствата се извършва чрез изпити за проверка на способностите по държавен план-прием за съответен клас, вид специализирана подготовка, професия и/или специализирана подготовка по професия, който се утвърждава за всяка учебна година и за всяко училище от министъра на културата.
(2) (Нова - ДВ, бр. 88 от 2019 г., изм. - ДВ, бр. 35 от 2026 г., в сила от 14.04.2026 г.) Въз основа на утвърдения държавен план-прием директорът на съответното училище по изкуства публикува на интернет страницата на училището и обявява на достъпно място в сградата му информация с прогнозно разпределение на местата за прием по съответния вид специализирана подготовка и/или специализирана подготовка по професия.

Чл. 3. (1) При условията и по реда на тази наредба се приемат, преместват и обучават ученици в задължително училищно образование, без да заплащат обучението си, както и ученици след задължителната училищна възраст, които са:

1. български граждани;
2. граждани на друга държава членка;
3. гражданите на трети държави:
 - а) с разрешено постоянно пребиваване в страната;
 - б) получили право на дългосрочно или продължително пребиваване в страната, както и за членовете на техните семейства;
 - в) приети по актове на Министерския съвет;
 - г) приети по международен договор, в който този въпрос е уреден;
 - д) за които това е предвидено в специален закон;
 - е) търсещи или получили международна закрила.

(2) На малолетните и непълнолетните чужденци, търсещи или получили международна закрила по реда на Закона за убежището и бежанците, се осигурява безплатно образование и обучение в училищата по изкуствата при условията и по реда за българските граждани.

(3) Извън случаите по ал. 1 граждани на трети държави, навършили задължителната училищна възраст, се приемат в училищата по изкуствата след полагане на изпит/и за проверка на способностите на места над утвърдения държавен план-прием, като за обучението си заплащат такси в размер, определен с тарифа, одобрена от Министерския съвет.

(4) Ученици със специални образователни потребности и/или с хронични заболявания се приемат чрез изпити при условията и по реда на тази наредба.

Чл. 4. (1) В училищата по изкуствата се приемат ученици:

1. за I и V клас за специализирана подготовка;

2. в VIII клас за придобиване на средно образование и професионална квалификация.

(2) В училищата по изкуствата могат да се приемат и деца за задължително предучилищно образование.

(3) Организацията и графикът на дейностите по приемане на ученици се определят със заповед на министъра на културата не по-късно от 15 март на съответната година.

(4) Графикът на дейностите за всяко училище се определя със заповед на директора съобразно сроковете, определени със заповедта по ал. 3, публикува се на интернет страницата на училището и се обявява на достъпно място в сградата му в срок не по-късно от 10 дни преди началото на дейностите.

Чл. 5. (Изм. - ДВ, бр. 35 от 2026 г., в сила от 14.04.2026 г.) (1) Учениците могат да кандидатстват за приемане в неограничен брой училища по изкуствата и неограничен брой видове специализирана подготовка, професия и/или видове специализирана подготовка по професия, като положат съответните изпити за тях.

(2) Учениците се записват само в едно училище по един вид специализирана подготовка, професия и/или вид специализирана подготовка по професия в зависимост от утвърдения план-прием на конкретното училище и разпределението му, от оценките от изпитите и последователността на посочените желания в заявлението за участие в приемните изпити.

Чл. 6. (1) (Доп. - ДВ, бр. 79 от 2017 г., изм. - ДВ, бр. 35 от 2026 г., в сила от 14.04.2026 г.) Ученици, успешно завършили I, II, III, V, VI, VIII, IX или X клас в неспециализирано училище, спортно училище или в училище по култура, могат да се преместват и записват в училище по изкуствата от началото на следващата учебна година при наличие на свободни или освободени места в приемащото училище след полагане на изпит/изпити за проверка на способностите по съответния вид изкуство, професия и/или вид специализирана подготовка по професия.

(2) (Доп. - ДВ, бр. 79 от 2017 г., изм. - ДВ, бр. 35 от 2026 г., в сила от 14.04.2026 г.) Ученици, успешно завършили I, II, III, V, VI, VIII, IX или X клас в училище по изкуствата могат да се преместват и записват от началото на следващата учебна година при наличие на свободни или освободени места по друг вид специализирана подготовка, професия и/или вид специализирана подготовка по професия в същото или друго училище по изкуствата след полагане на изпит/изпити за проверка на способностите.

(3) Учениците, които са завършили VIII, IX или X клас, полагат и приравнителни изпити по учебни предмети, по които съществува разлика в учебния план, по ред и условия, определени със заповед на директора на приемащото училище, за което се информират родителите (настойниците) и ученикът. Родителят/настойникът и ученикът подписват

декларация за информирано съгласие относно различията в учебния план на приемащото училище и за приравнителните изпити, които е необходимо да бъдат положени.

(4) (Изм. - ДВ, бр. 88 от 2019 г., изм. - ДВ, бр. 35 от 2026 г., в сила от 14.04.2026 г.)

Преместването на ученици в училищата по изкуствата се извършва до попълване на групите и паралелките съобразно изискванията за определяне броя на учениците в паралелка, деленето на паралелките на групи и индивидуалното обучение в училищата по изкуствата. Броят на свободните и освободените места по отделните видове специализирана подготовка, професия и/или видове специализирана подготовка по професия се обявява в съответното училище до 30 юни.

(5) Директорът на приемащото училище в срок до три работни дни след успешно издържан/и изпит/и за проверка на способностите потвърждава възможността за записването на ученика и уведомява писмено директора на училището, в което се е обучавал, за заявеното от родителя и ученика желание.

(6) В срок до три работни дни от получаване на информацията по ал. 5 директорът на училището, в което се е обучавал ученикът, издава удостоверение за преместване и го предоставя на директора на приемащото училище заедно с копие на училищния учебен план и копие на личното образователно дело на ученика в гимназиална степен.

(7) Преместването на деца за задължително предучилищно образование в училищата по изкуствата може да се извършва целогодишно при наличие на свободни места в приемащото училище.

(8) Ученикът се счита за преместен в новото училище от датата, посочена в заповедта на директора на приемащото училище.

Чл. 7. (1) (Изм. - ДВ, бр. 35 от 2026 г., в сила от 14.04.2026 г.) Ученици от училище по изкуствата могат да бъдат премествани в друго училище по изкуствата по същия вид специализирана подготовка, професия и/или вид специализирана подготовка по професия без полагане на изпит за проверка на способностите при наличие на свободни или освободени места в приемащото училище, както следва:

1. от I до IV клас през цялата учебна година;
2. от V до XI клас - не по-късно от 30 учебни дни преди края на всеки учебен срок;
3. в XII клас - не по-късно от 30 учебни дни преди края на първия учебен срок.

(2) Учениците по ал. 1, които се преместват в VIII, IX, X или XI клас в училище по изкуствата, полагат приравнителни изпити по учебни предмети, по които съществува разлика в учебния план, по ред и условия, определени със заповед на директора на приемащото училище.

(3) Директорът на приемащото училище в срок до три работни дни след получаване на заявлението за преместване потвърждава възможността за записването на ученика и информира директора на училището, в което ученикът се е обучавал, за заявеното от родителя и/или ученика желание.

(4) До три работни дни от получаване на информацията по ал. 3 директорът на училището, в което се е обучавал ученикът, издава удостоверение за преместване и го предоставя на директора на приемащото училище заедно с копие на училищния учебен план и копие на личното образователно дело на ученика в гимназиална степен.

(5) Ученици от училище по изкуствата могат да се преместват в друг вид училище по ред и условия, определени в Закона за предучилищното и училищното образование и подзаконовите актове по неговото прилагане.

Чл. 8. (1) Учебно-изпитните програми за проверка на способностите се утвърждават от министъра на културата и се обявяват в училищата и на [интернет страницата](#) на Министерството на културата до 31 януари.

(2) Учебно-изпитните програми определят:

1. вида и изискванията на изпитите за проверка на способностите за съответните видове изкуства по класове;

2. продължителността на изпитите.

(3) Приравнителните изпити се провеждат по учебните програми за съответните учебни предмети и при условия и ред, определени от приемащото училище.

Чл. 9. Изисквания към кандидатите за прием:

1. за подготвителна група - да навършват 6 години в годината на кандидатстването; по преценка на родителите или настойниците могат да кандидатстват и деца, които навършват 5 години към 15 септември на съответната година;

2. за I клас - да навършват 7 години в годината на кандидатстването; по преценка на родителите или настойниците могат да кандидатстват и деца, които навършват 6 години в годината на кандидатстването, като представят удостоверение по чл. 36, ал. 1 от Наредба № 5 от 2016 г. за предучилищното образование (ДВ, бр. 46 от 2016 г.), описващо готовността на детето за постъпване в първи клас;

3. за V клас - да завършват IV клас в годината на кандидатстването;

4. за VIII клас - да завършват основно образование в годината на кандидатстването.

Чл. 10. (1) За приемане и преместване на ученици в училището се подава заявление от родител (настойник/попечител/лице, полагащо грижи за детето) по образец съгласно приложение № 1 - за ученици до VII клас, и по образец съгласно приложение № 2 - за ученици след VII клас. Към заявлението се прилагат следните документи:

1. служебна бележка или друг документ, удостоверяващ, че кандидатът се обучава в клас или в подготвителна група;

2. (отм. - ДВ, бр. 88 от 2019 г., в сила от 08.11.2019 г.)

3. (отм. - ДВ, бр. 88 от 2019 г., в сила от 08.11.2019 г.)

4. (отм. - ДВ, бр. 88 от 2019 г., в сила от 08.11.2019 г.)

5. (отм. - ДВ, бр. 88 от 2019 г., в сила от 08.11.2019 г.)

6. (изм. - ДВ, бр. 35 от 2026 г., в сила от 14.04.2026 г.) копие на медицинско свидетелство със заключение, че обучението по професиите, за които кандидатства ученикът, не е противопоказно на здравословното му състояние, издадено от общопрактикуващия лекар на ученика, което включва допълнителна информация:

а) (изм. - ДВ, бр. 35 от 2026 г., в сила от 14.04.2026 г.) за цветоусещане - за кандидати по изобразително изкуство и по професиите графичен дизайн, компютърна графика, рекламна графика, аудио- и видеотехники, фотография, анимация, полиграфия, моден дизайн, интериорен и екстериорен дизайн, промишлен дизайн, силикатен дизайн, изящни изкуства (живопис, графика, стенопис, скулптура, дигитални изкуства, илюстрация и оформление на книги), приложни изкуства (художествена дърворезба, художествена керамика, художествена тъкан, художествено обработване на метали, художествено обработване на стъкло и порцелан, иконопис, бижутерия, детски играчки и сувенири), оформление на сценична среда (театрален, кино- и телевизионен декор, художествено осветление за театър,

кино и телевизия, театрален, кино-телевизионен грим и перуки, театрална кукла, сценичен костюм), лютнерство, каменоделство;

б) (изм. - ДВ, бр. 35 от 2026 г., в сила от 14.04.2026 г.) от ортопед за липса или наличие на физически изменения в опорно-двигателния апарат - гръбначния стълб, долните крайници и стъпалата (наличие или липса на плоскостъпие), които да не позволяват обучение по танцово изкуство - за кандидати по танцово изкуство;

в) (изм. - ДВ, бр. 35 от 2026 г., в сила от 14.04.2026 г.) от фониатър или специалист "Уши, нос, гърло" (УНГ) за липса или наличие на заболяване, което да не позволява обучение по вокално изкуство - за кандидати по класическо пеене, народно пеене, поп и джаз пеене;

г) (изм. - ДВ, бр. 35 от 2026 г., в сила от 14.04.2026 г.) за липса или наличие на увреждания на дихателните пътища, белите дробове и сърцето, които да не позволяват обучение по духови инструменти - за кандидати по духови инструменти;

7. копие на застрахователна полица "Злополука" за ученици, които полагат изпит по танцово изкуство, за дните на изпита.

(2) (Изм. - ДВ, бр. 88 от 2019 г., изм. - ДВ, бр. 35 от 2026 г., в сила от 14.04.2026 г.) В заявлението по ал. 1 се посочват видовете специализирана подготовка, професиите и/или видовете специализирана подготовка по професия, подредени по реда на желанията.

(3) Заявленията по ал. 1 могат да се подават по електронен път при създадена възможност от съответното училище.

(4) Графикът за подаване на документи за всяко училище се определя със заповед на директора и се публикува на интернет страницата на приемащото училище не по-късно от 10 дни преди определената начална дата за подаване на документите. Минималният срок за приемането на документи за всяко училище не може да бъде по-кратък от 5 работни дни.

Чл. 11. (1) Документите по чл. 10 се приемат и проверяват от комисия, определена със заповед на директора на училището. При приемането на документите комисията проверява наличието и редовността им, завежда във входящ дневник подадените заявления, отбелязва входящия номер и датата на завеждане върху заявлението. Документите се приемат само когато са представени в пълен комплект и са попълнени правилно.

(2) (Изм. и доп. - ДВ, бр. 35 от 2026 г., в сила от 14.04.2026 г.) Комисията по ал. 1 информира кандидатите или техните родители за вида на училището, за учебния план, за видовете специализирана подготовка, професии и/или специализирана подготовка по професия и за възможностите за кариерно развитие на завършилите пълния курс на обучението.

(3) (Изм. - ДВ, бр. 88 от 2019 г., изм. и доп. - ДВ, бр. 35 от 2026 г., в сила от 14.04.2026 г.) Училището организира консултации с кандидатите за разясняване на изискванията и начина на провеждане на изпитите, различните видове специализирана подготовка, професии и/или специализирана подготовка по професия, съдържанието на учебно-изпитните програми. Консултациите се организират по график, одобрен от директорите на съответните училища, който се обявява най-късно 10 дни преди провеждането на консултациите.

Чл. 12. (Изм. - ДВ, бр. 88 от 2019 г., изм. и доп. - ДВ, бр. 35 от 2026 г., в сила от 14.04.2026 г.) Датите, часовете и местата за провеждане на изпитите за всеки клас по вид специализирана подготовка, професия и/или специализирана подготовка по професия се публикуват на интернет страницата на училището и се обявяват на достъпно място в сградата му не по-късно от три дни след изтичане на срока за приемане на документи.

Чл. 13. (1) Оценяването на кандидатите се извършва от комисия, определена със заповед на директора на училището.

(2) Председател на комисията за оценяване е директорът на училището или определено от него със заповед лице.

(3) Оценките на кандидатите от изпитите в едно училище по изкуствата са валидни за класиране само в същото училище.

(4) Оценяването се извършва по шестобалната система, като най-високата оценка е отличен 6,00, а най-ниската оценка за успешно издържан изпит е среден 3,00, или се оценява с "да" или "не". Получилите оценка по-ниска от среден 3,00 или "не" на изпит губят право да продължат по-нататъшното си участие в изпитите и не участват в класирането.

(5) Оценката от всеки изпит, който се оценява по шестобалната система, е средноаритметична с точност до 0,01 от оценките на членовете на комисията за оценяване, поставени с точност до 0,25 и отразени в индивидуалните им протоколи.

(6) Средноаритметичната оценка по ал. 5 се отразява в протокол, който се подписва от членовете на съответната комисия за оценяване и от нейния председател. Оценките, поставени от комисията, са окончателни и при възражение не се допуска ново оценяване.

(7) Списъкът с резултатите на кандидатите от всеки положен изпит се изготвя и обявява след приключване работата на комисиите за оценяване.

(8) Списъкът по ал. 7 включва: наименование на изпита за съответния клас, входящ номер на кандидата, трите имена на кандидата и оценката му.

(9) Списъкът по ал. 7 се публикува на интернет страницата на училището и се обявява на достъпно място в сградата му, като в него кандидатите се подреждат по реда на входящия номер, без да се обявяват техните имена.

Чл. 14. (1) Класирането се извършва от комисия, определена със заповед на директора на училището.

(2) В класирането участват само кандидатите, получили окончателна оценка от всеки изпит най-малко среден 3,00.

(3) (Изм. - ДВ, бр. 35 от 2026 г., в сила от 14.04.2026 г.) Класирането на кандидатите за съответния вид специализирана подготовка, професия и специализирана подготовка по професия се извършва в низходящ ред на оценките, получени на изпитите, и желанията на кандидатите в съответствие с държавния план-прием.

(4) (Изм. - ДВ, бр. 35 от 2026 г., в сила от 14.04.2026 г.) Класирането на кандидатите, посочили повече от едно желание за избор на специализирана подготовка, професия и/или вид специализирана подготовка по професия от един и същ вид изкуство, се извършва в низходящ ред на оценките, получени на изпита/изпитите, по реда на заявените желания на кандидата.

(5) (Изм. - ДВ, бр. 35 от 2026 г., в сила от 14.04.2026 г.) Кандидат, който е класиран успешно по два или повече видове специализирана подготовка, професия или видове специализирана подготовка по професия, посочени в неговото заявление, се счита за приет и има право да се запише само в една от тях по реда на заявените от него желания.

(6) (Изм. - ДВ, бр. 35 от 2026 г., в сила от 14.04.2026 г.) Кандидат, който е класиран, но не е приет по посочена в заявлението от него вид специализирана подготовка, професия или вид специализирана подготовка по професия, участва в класирането за нея съобразно резултата от изпита/изпитите.

Чл. 15. (1) (Изм. - ДВ, бр. 79 от 2017 г., изм. - ДВ, бр. 81 от 2018 г., изм. - ДВ, бр. 88 от 2019 г., изм. - ДВ, бр. 35 от 2026 г., в сила от 14.04.2026 г.) Директорът на училището в срок до три работни дни след извършване на класирането утвърждава със заповед списъка на класираните и приетите ученици. В зависимост от броя на явилите се кандидати и получените от тях оценки директорът на училището може да променя прогнозното разпределение по държавния план-прием на училището за определен вид специализирана подготовка, професия, и/или специализирана подготовка по професия, клас и етап на училищното образование, но в рамките на общия брой места по утвърдения план-прием.

(2) (Доп. - ДВ, бр. 88 от 2019 г., изм. - ДВ, бр. 35 от 2026 г., в сила от 14.04.2026 г.) Списъкът на класираните и приети ученици съдържа: клас, вид специализирана подготовка, професия/вид специализирана подготовка по професия, номер по ред, входящ номер на ученика, трите имена на ученика, наименование на положените изпити за съответния вид специализирана подготовка, професия/вид специализирана подготовка по професия и цифрови оценки в низходящ ред.

(3) Списъкът по ал. 2 се публикува на интернет страницата на училището и се поставя в самото училище, като в него не се посочват трите имена на ученика.

(4) (Изм. - ДВ, бр. 35 от 2026 г., в сила от 14.04.2026 г.) Когато в класирането участват близнаци и само единият от тях е приет, другият (другите) се приема над държавния план-прием, при условие че е положил изпит за съответния вид специализирана подготовка и е получил оценка най-малко 3,00.

(5) (Изм. - ДВ, бр. 35 от 2026 г., в сила от 14.04.2026 г.) Учениците, класирани с еднакви оценки на последното планово място за съответния вид специализирана подготовка, професия или вид специализирана подготовка по професия, се приемат над утвърдения държавен план-прием.

Чл. 16. (1) Учениците се записват в училището, в което са приети, в срок до 5 работни дни от деня на обявяването на утвърдения списък на приетите ученици в училището.

(2) Учениците се записват със заявление съгласно приложение № 3 или приложение № 4, като задължително прилагат в оригинал следните документи:

1. акт за раждане на ученика - за сверяване на място на данните за ученика;
2. лична карта на родител или на лице, представляващо ученика, на основание документ, удостоверяващ качеството му на настойник, попечител или лице, полагащо грижа за кандидата - за сверяване на място;
3. за постъпване в I клас - удостоверение за завършена подготвителна група;
4. за постъпване в V клас - удостоверение за завършен начален етап на основно образование;
5. за постъпване в VIII клас - свидетелство за завършено основно образование;
6. за преместване в училище по изкуствата по чл. 6 и 7 - документ за последния завършен клас;
7. оригинал на медицинско свидетелство съгласно изискванията, посочени в чл. 10, ал. 1, т. 6

(3) В случай че приетите ученици в първи клас не са получили удостоверение за завършена подготвителна група към датата на подаване на заявлението по ал. 2, те представят документа в срок не по-късно от 15 юни. В случай че в посочения срок удостоверението не бъде представено, заявлението за записване на ученика в училището не може да бъде разгледано, съответно ученикът не се записва в училището.

(4) Кандидатите, които не представят към заявлението по ал. 2 документ за завършен съответен клас или медицинско свидетелство, губят мястото си в класирането.

(5) Всеки етап на класиране приключва със записване на приетите ученици. Незаписалите се в срок ученици губят мястото си в класирането. В срок един ден след изтичане на срока за записване, определен за съответния етап, училищата записват кандидатите, следващи по успех в низходящ ред. В случай че няма следващи класирани кандидати, училищата обявяват незаетите места.

(6) Незаети места са:

1. тези места, за които няма приети ученици;
2. местата на приетите, но незаписали се в срока ученици;
3. освободените места на записали се ученици, но изтеглили документите си от училището.

(7) (Доп. - ДВ, бр. 79 от 2017 г., предишна ал. 5, изм. - ДВ, бр. 81 от 2018 г., изм. - ДВ, бр. 88 от 2019 г., изм. - ДВ, бр. 35 от 2026 г., в сила от 14.04.2026 г.) Кандидати, които са приети и записани, могат да продължат участието си в класирането по останалите заявени от тях видове специализирана подготовка, професия и/или специализирана подготовка по професия за изчакване на освободени места, ако са подали изрично писмено заявление за това.

(8) Незаетите места могат да се обявяват за попълване по предложение на комисията по чл. 14, ал. 1 от кандидати, които са положили успешно изпит за проверка на способностите и не са приети по посочените от тях желания. За участие в класиране по нови желания кандидатите подават заявление с посочени желания, като за обучение по духовни инструменти подават и копие на медицинско свидетелство със заключение за състоянието на кандидата по чл. 10, ал. 1, т. 6, буква "г", в случай че не са подали първоначално тази информация.

(9) При наличие на незаети места училищата имат право да организират допълнителни изпити до 5 септември по график, утвърден от директора на училището, публикуван на интернет страницата на училището и обявен на достъпно място в сградата му. Срокът за подаване на документите е най-малко 5 работни дни преди провеждането на изпита.

(10) (Нова - ДВ, бр. 88 от 2019 г., изм. - ДВ, бр. 35 от 2026 г., в сила от 14.04.2026 г.) В срок до 10 дни след приключване на изпитите и не по-късно от 10 септември за проведените допълнителни изпити по ал. 9 директорите на училищата изпращат в Министерството на културата информация за изпълнението на държавния план-прием, която съдържа списъци на класираните, приетите и записаните ученици за съответния клас, вид специализирана подготовка, професия и/или вид специализирана подготовка по професия. Списъкът съдържа пореден номер, трите имена на ученика и оценката, получена от ученика.

(11) (Нова - ДВ, бр. 88 от 2019 г., изм. - ДВ, бр. 35 от 2026 г., в сила от 14.04.2026 г.) В случай че броят на учениците за формиране на паралелка или на група, в която обучението се извършва по отделен учебен план, е по-малък от определения в чл. 68, т. 2 и чл. 69, ал. 5 от Наредбата за финансирането на институциите в системата на предучилищното и училищното образование (НФISПУО) (ДВ, бр. 81 от 2017 г.) минимален брой или под определените по държавен план-прием места, директорът на приемащото училище има право да не формира маломерна паралелка или група, да закрие приема и да не записва ученици по съответния вид специализирана подготовка, професия или вид специализирана подготовка по професия, като преразпредели утвърдените места по държавен план-прием за друг вид специализирана подготовка, професия или вид специализирана подготовка по професия.

(12) Директорът на приемащото училище може да представи в Министерството на културата мотивирано предложение за утвърждаване на учениците в паралелка или група, за която кандидатите са под норматива за минимален брой ученици или под определените по

държавен план-прием места, съгласно чл. 68, т. 2 и чл. 69, ал. 5 от НФИСПУО за формиране на паралелка или за формиране на група, в която броят на класираните и приети за нея ученици е не по-малък от 75 % от минималния брой за група. Предложението на директора е необходимо да съдържа: анализ на резултатите от приема, желанията на учениците, спецификата на населеното място, информация за осигурено финансиране за обезпечаване на учебния процес извън определените стандарти.

(13) Мотивираните предложения на директорите по ал. 12 се представят в Министерството на културата в срок до 10 септември на съответната година.

(14) Министърът на културата утвърждава броя на учениците в паралелка или група, за която кандидатите са под норматива за минимален брой ученици или под определените места по държавен план-прием, в срок до 14 септември въз основа на мотивираното предложение по ал. 12.

Раздел II.

Класиране и приемане на ученици

Чл. 17. В предучилищна подготвителна група с полудневна организация на учебното време се приемат деца за специализирана подготовка по пиано, цигулка/виола, виолончело, класическа китара, блокфлейта и ударни инструменти.

Чл. 18. В I клас се приемат ученици за специализирана подготовка по:

1. пиано, акордеон, цигулка, виола, виолончело, контрабас, класическа китара, арфа, духови и ударни инструменти, народни инструменти и народно пеене;
2. класически танц, български танци;
3. изобразително изкуство.

Чл. 19. В V клас се приемат ученици за специализирана подготовка по:

1. пиано, акордеон, цигулка, виола, виолончело, контрабас, арфа, класическа китара, флейта, обой, кларинет, фагот, саксофон, тромпет, валдхорна, цугтромбон, ударни инструменти, гайда, кавал, гъдулка, тамбура и народно пеене;
2. класически танц, български танци, модерен танц;
3. изобразително изкуство.

Чл. 20. (Изм. - ДВ, бр. 35 от 2026 г., в сила от 14.04.2026 г.) В VIII клас се приемат ученици по професии от Списъка на професиите за професионално образование и обучение по чл. 6, ал. 1 от Закона за професионалното образование и обучение, както следва:

1. графичен дизайн;
2. компютърна графика;
3. рекламна графика;
4. аудио- и видеотехники;
5. фотография;
6. анимация;
7. полиграфия;
8. моден дизайн;

9. интериорен и екстериорен дизайн;
10. промишлен дизайн;
11. силикатен дизайн;
12. изящни изкуства (живопис, графика, стенопис, скулптура, дигитални изкуства, илюстрация и оформление на книги);
13. приложни изкуства (художествена дърворезба, художествена керамика, художествена тъкан, художествено обработване на метали, художествено обработване на стъкло и порцелан, иконопис, бижутерия, детски играчки и сувенири);
14. лютитерство;
15. каменоделство;
16. музикално изкуство (арфа, пиано, цигулка, виола, виолончело, контрабас, флейта, обой, кларинет, фагот, валдхорна, тромпет, цугтромбон, туба, саксофон, ударни инструменти, класическа китара, акордеон, гайда, кавал, гъдулка, тамбура, класическо пеене, народно пеене, поп и джаз пеене);
17. танцово изкуство (класически танц, български народни танци, модерен танц);
18. актьорство (драматичен театър, куклен театър, пантомима/невербален театър);
19. оформление на сценична среда (театрален, кино и телевизионен декор, художествено осветление за театър, кино и телевизия, театрален, кино-телевизионен грим и перуки, театрална кукла, сценичен костюм);
20. библиотекознание.

Чл. 21. (1) Приемните изпити за специалностите по музикално изкуство са:

1. за предучилищна подготвителна група и I клас: за всички специалности - изпит по солфеж;

2. за V клас:

а) (изм. - ДВ, бр. 35 от 2026 г., в сила от 14.04.2026 г.) за всички видове специализирана подготовка по инструменти - изпит по музикален инструмент и изпит по солфеж;

б) (изм. - ДВ, бр. 35 от 2026 г., в сила от 14.04.2026 г.) за специализирана подготовка по народно пеене - изпит по народно пеене и изпит по солфеж;

3. за VIII клас:

а) (изм. - ДВ, бр. 35 от 2026 г., в сила от 14.04.2026 г.) за всички видове специализирана подготовка по инструменти - изпит по музикален инструмент и изпит по солфеж;

б) (изм. - ДВ, бр. 35 от 2026 г., в сила от 14.04.2026 г.) за всички видове специализирана подготовка по пеене - народно пеене, класическо пеене, поп и джаз пеене - изпит по съответния вид пеене и изпит по солфеж.

(2) (Нова - ДВ, бр. 92 от 2024 г., изм. - ДВ, бр. 35 от 2026 г., в сила от 14.04.2026 г.) След извършен анализ за наличието или липсата на потенциални кандидати всяко училище има право ежегодно да определя видовете специализирано обучение по музикални инструменти, за които се кандидатства за V клас само със солфеж, като броят на местата за тях се публикува на интернет страницата на училището и се обявява на достъпно място в сградата му при обявяването на прогнозното разпределение на план-приема за съответната година.

Чл. 22. (Изм. - ДВ, бр. 35 от 2026 г., в сила от 14.04.2026 г.) Кандидатите за I клас за специализирана подготовка по класически танц и български танци, за V или VIII клас за класически танц, български народни танци и модерен танц полагат изпит за проверка на

способностите по съответния вид танци, който се състои от два етапа. На първия етап кандидатите се оценяват с "да" или "не". До втори етап се допускат получилите оценка "да". Оценката от втория етап е средноаритметична от оценките, поставени от членовете на изпитната комисия.

Чл. 23. (Изм. - ДВ, бр. 35 от 2026 г., в сила от 14.04.2026 г.) Кандидатите за VIII клас за професия актьорство (драматичен театър, куклен театър и пантомима/невербален театър) полагат изпит за проверка на способностите за съответния вид специализирана подготовка по професия.

Чл. 24. (Изм. - ДВ, бр. 35 от 2026 г., в сила от 14.04.2026 г.) (1) Кандидатите за I и за V клас за специализирана подготовка по изобразително изкуство полагат изпит по рисуване. (2) Кандидатите за VIII клас за професиите графичен дизайн, компютърна графика; рекламна графика; аудио- и видеотехники; фотография; анимация; полиграфия; моден дизайн; интериорен и екстериорен дизайн; промишлен дизайн; силикатен дизайн; изящни изкуства (живопис, графика, стенопис, скулптура, дигитални изкуства, илюстрация и оформление на книги); приложни изкуства (художествена дърворезба, художествена керамика, художествена тъкан, художествено обработване на метали, художествено обработване на стъкло и порцелан, иконопис, бижутерия, детски играчки и сувенири); каменоделство и оформление на сценична среда (театрален, кино- и телевизионен декор, художествено осветление за театър, кино и телевизия, театрален, кино-телевизионен грим и перуки, театрална кукла, сценичен костюм) полагат изпит по рисуване. (3) Кандидатите за VIII клас за професия полиграфия и за професия библиотекознание полагат изпит по български език и литература. (4) Кандидатите за VIII клас за професия лютнерство полагат изпит по рисуване и по музика.

Чл. 25. Кандидатите се класират, както следва:

1. за предучилищна подготвителна група и за I клас по музикално изкуство - въз основа на оценката от изпита по солфеж;
2. за V клас:
 - а) (изм. - ДВ, бр. 35 от 2026 г., в сила от 14.04.2026 г.) за всички видове специализирана подготовка по музикален инструмент - въз основа на оценката от изпита по музикален инструмент; когато кандидатите имат еднакви оценки от изпита по музикален инструмент, те се класират въз основа на оценката по солфеж;
 - б) класирането на кандидатите в случаите по чл. 21, ал. 2 се извършва въз основа на оценката от изпита по солфеж;
 - в) (изм. - ДВ, бр. 35 от 2026 г., в сила от 14.04.2026 г.) за народно пеене - въз основа на оценката от изпита по народно пеене; когато кандидатите имат еднакви оценки от изпита по народно пеене, те се класират въз основа на оценката по солфеж;
3. (доп. - ДВ, бр. 79 от 2017 г., в сила от 03.10.2017 г., изм. - ДВ, бр. 35 от 2026 г., в сила от 14.04.2026 г.) за VIII клас за професия музикално изкуство - въз основа на оценката от изпита по съответния вид музикален инструмент или пеене; когато кандидатите имат еднакви оценки от изпита по съответния музикален инструмент или пеене, те се класират въз основа на оценката по солфеж;
4. (изм. - ДВ, бр. 35 от 2026 г., в сила от 14.04.2026 г.) за професия танцово изкуство - въз основа на оценката от втория етап на изпита по съответния вид танци;

5. (изм. - ДВ, бр. 35 от 2026 г., в сила от 14.04.2026 г.) за професиите и/или видове специализирана подготовка по професия по чл. 18, т. 3, чл. 19, т. 3 и чл. 20, т. 1 - 15 и 19 - 20 - въз основа на оценката от изпита за съответната професия и/или вид специализирана подготовка по професия.

Чл. 26. (1) (Изм. - ДВ, бр. 35 от 2026 г., в сила от 14.04.2026 г.) Комисията по чл. 14, ал. 1 определя конкретните видове специализирана подготовка, професия и/или видове специализирана подготовка по професия и броя на свободните и освободените места за класиране на кандидатите по чл. 16, ал. 7.

(2) (Изм. - ДВ, бр. 35 от 2026 г., в сила от 14.04.2026 г.) Класирането по ал. 1 на кандидатите по чл. 17, чл. 18, т. 1, чл. 19, т. 1 и чл. 20, т. 1 се извършва от комисия, определена със заповед на директора на училището, в която участват специалисти по съответните обявени видове специализирана подготовка, професия и/или видове специализирана подготовка по професия, въз основа на оценката от изпита по солфеж за прием във:

1. (изм. - ДВ, бр. 35 от 2026 г., в сила от 14.04.2026 г.) подготвителна група или първи клас - за всички видове специализирана подготовка;

2. (доп. - ДВ, бр. 16 от 2022 г., изм. - ДВ, бр. 35 от 2026 г., в сила от 14.04.2026 г.) пети клас - за специализирана подготовка по контрабас, обой, кларинет, фагот, саксофон, медни духови инструменти и народни инструменти.

(3) (Доп. - ДВ, бр. 16 от 2022 г., изм. - ДВ, бр. 35 от 2026 г., в сила от 14.04.2026 г.) Класирането по ал. 1 на кандидатите по чл. 18, т. 2, чл. 19, т. 1 без контрабас, обой, кларинет, фагот, саксофон, медни духови инструменти и народни инструменти и чл. 20, т. 16 за всички инструменти без медни духови инструменти и по народни инструменти, както и по чл. 20, т. 17 и 18, се извършва след полагане на допълнителен изпит по съответния вид специализирана подготовка и/или специализирана подготовка по професия.

(4) (Изм. - ДВ, бр. 35 от 2026 г., в сила от 14.04.2026 г.) Класирането по ал. 1 на кандидатите по чл. 20, т. 1 - 15 и 19 - 20 се извършва въз основа на оценката от положения изпит.

(5) Класирането на кандидатите по ал. 2, 3 и 4 се извършва в низходящ ред на оценките.

(6) Списъкът на приетите кандидати по ал. 1 се утвърждава със заповед на директора на съответното училище.

Раздел III.

Контрол на приема

Чл. 27. Приемането и преместването на ученици в училищата по изкуствата се провеждат под контрола на министъра на културата.

Чл. 28. Оценките, поставени от комисиите по оценяване, са окончателни и преразглеждане не се допуска.

Чл. 29. (1) (Доп. - ДВ, бр. 35 от 2026 г., в сила от 14.04.2026 г.) След обявяване на резултатите от класирането директорът на училището може да определи приемно време за запознаване на родителите, настойниците или лицата, полагачи грижа за детето, с неговата изпитна работа (в оригинал или на електронен носител) по рисуване и/или по български език и литература по чл. 24, ал. 1, 3 и 4. Изпитната работа се предоставя за запознаване на място в

училището от комисия, определена от директора на съответното училище, без да се прави заснемане или копиране.

(2) Разглеждането на изпитната работа по ал. 1 се извършва по график, определен от директора. Графикът се публикува на интернет страницата на училището и се обявява на достъпно място в сградата му.

(3) В случай че при запознаване с изпитната работа в оригинал бъдат нанесени повреди или бъде унищожена изпитната работа от страна на родител/настойник/лице, полагащо грижа, кандидатът губи право да участва в класирането и неговият резултат служебно се заличава. За нанесените повреди или унищожена изпитна работа комисията по ал. 1 съставя протокол.

(4) Възражение от неприет кандидат или негов родител (настойник/попечител, лице полагащо грижи) за допуснати технически грешки при провеждането на изпитите се подава в училището в срок до 5 дни след обявяване на резултатите от класирането. Директорът разглежда възражението, като в срок до 10 работни дни разрешава всички спорни въпроси, посочени във възражението, и писмено уведомява лицето за решението си.

Чл. 30. (1) Документацията по приемането и преместването на учениците по чл. 10, ал. 1 и оригиналните протоколи с резултатите от изпитите се съхраняват в училището в срок една година, на място и от служебно лице, определени със заповед на директора.

(2) След изтичане на срока по ал. 1 документите се унищожават от комисия, определена от директора на съответното училище, за което се съставя протокол.

Чл. 31. По желание на кандидатите съответното училище издава служебна бележка по образец съгласно приложение № 5, с която се удостоверяват резултатите от положените изпити.

Преходни и Заключителни разпоредби

§ 1. Допълнителните изпити по чл. 16, ал. 3 от тази наредба за прием на ученици в VIII клас за учебната 2016/2017 г. се провеждат по реда на отменената Наредба № Н-5 от 2008 г. за приемане на ученици в училищата по изкуствата (обн., ДВ, бр. 81 от 2008 г.; изм., бр. 66 от 2010 г., бр. 97 от 2011 г., бр. 92 от 2012 г. и бр. 16 от 2014 г.).

§ 2. Изпити за прием в IX клас на ученици за професиите по чл. 15 от отменената Наредба № Н-5 от 2008 г. за приемане на ученици в училищата по изкуствата за учебната 2017/2018 г. се провеждат по реда на същата наредба.

§ 3. Наредбата се издава на основание чл. 146, ал. 2, т. 1 и чл. 147 от Закона за предучилищното и училищното образование.

§ 4. Наредбата влиза в сила от деня на обнародването и в "[Държавен вестник](#)".

Преходни и Заключителни разпоредби

КЪМ НАРЕДБА ЗА ИЗМЕНЕНИЕ И ДОПЪЛНЕНИЕ НА НАРЕДБА № 2 ОТ 2016 Г. ЗА ПРИЕМАНЕ И ПРЕМЕСТВАНЕ НА УЧЕНИЦИ В УЧИЛИЩАТА ПО ИЗКУСТВАТА

(ОБН. - ДВ, БР. 79 ОТ 2017 Г., В СИЛА ОТ 03.10.2017 Г.)

§ 12. Навсякъде в наредбата думата "кларнет" се заменя с "кларинет".

§ 13. Наредбата влиза в сила от деня на обнародването и в "[Държавен вестник](#)".

Заклучителни разпоредби

КЪМ НАРЕДБА ЗА ИЗМЕНЕНИЕ И ДОПЪЛНЕНИЕ НА НАРЕДБА № 2 ОТ 2016 Г. ЗА ПРИЕМАНЕ И ПРЕМЕСТВАНЕ НА УЧЕНИЦИ В УЧИЛИЩАТА ПО ИЗКУСТВАТА

(ОБН. - ДВ, БР. 81 ОТ 2018 Г., В СИЛА ОТ 02.10.2018 Г.)

§ 17. Наредбата влиза в сила от деня на обнародването и в "[Държавен вестник](#)".

Заклучителни разпоредби

КЪМ НАРЕДБА ЗА ИЗМЕНЕНИЕ И ДОПЪЛНЕНИЕ НА НАРЕДБА № 2 ОТ 2016 Г. ЗА ПРИЕМАНЕ И ПРЕМЕСТВАНЕ НА УЧЕНИЦИ В УЧИЛИЩАТА ПО ИЗКУСТВАТА

(ОБН. - ДВ, БР. 88 ОТ 2019 Г., В СИЛА ОТ 08.11.2019 Г.)

§ 19. Наредбата влиза в сила от деня на обнародването и в "[Държавен вестник](#)".

Заклучителни разпоредби

КЪМ НАРЕДБА ЗА ИЗМЕНЕНИЕ И ДОПЪЛНЕНИЕ НА НАРЕДБА № 2 ОТ 12.08.2016 Г. ЗА ПРИЕМАНЕ И ПРЕМЕСТВАНЕ НА УЧЕНИЦИ В УЧИЛИЩАТА ПО ИЗКУСТВАТА

(ОБН. - ДВ, БР. 16 ОТ 2022 Г., В СИЛА ОТ 25.02.2022 Г.)

§ 5. Наредбата влиза в сила от деня на обнародването и в "[Държавен вестник](#)".

Заклучителни разпоредби

КЪМ НАРЕДБА ЗА ДОПЪЛНЕНИЕ НА НАРЕДБА № 2 ОТ 12.08.2016 Г. ЗА ПРИЕМАНЕ И ПРЕМЕСТВАНЕ НА УЧЕНИЦИ В УЧИЛИЩАТА ПО ИЗКУСТВАТА

(ОБН. - ДВ, БР. 49 ОТ 2022 Г., В СИЛА ОТ 30.06.2022 Г.)

§ 2. Наредбата влиза в сила от деня на обнародването и в "Държавен вестник".

Заклучителна разпоредба

КЪМ НАРЕДБА ЗА ИЗМЕНЕНИЕ И ДОПЪЛНЕНИЕ НА НАРЕДБА № 2 ОТ 12 АВГУСТ

2016 Г. ЗА ПРИЕМАНЕ И ПРЕМЕСТВАНЕ НА УЧЕНИЦИ В УЧИЛИЩАТА ПО
ИЗКУСТВАТА

(ОБН. - ДВ, БР. 35 ОТ 2026 Г., В СИЛА ОТ 14.04.2026 Г.)

§ 23. Наредбата влиза в сила от деня на обнародването и в "Държавен вестник" и се прилага за прием в подготвителни групи за предучилищна подготовка и за първи, пети или осми клас.

Приложение № 1 към чл. 10, ал. 1

(Изм. - ДВ, бр. 79 от 2017 г., в сила от 03.10.2017 г., изм. - ДВ, бр. 81 от 2018 г., в сила от 02.10.2018 г., изм. - ДВ, бр. 88 от 2019 г., в сила от 08.11.2019 г., изм. - ДВ, бр. 35 от 2026 г., в сила от 14.04.2026 г.)

Вх. №/..... Г.

ДО ДИРЕКТОРА НА

.....

ЗАЯВЛЕНИЕ

за приемане и преместване на деца и ученици до VII клас за учебната

...../..... Г.

ОТ

.....

(трите имена на майката)

и ОТ

(трите имена на бащата)

Постоянен адрес:

област,

община,

гр./с.,

пощенски код: □□□□

ж.к./ул.

№, бл., вх., ет., ап.,

адрес за контакт:

тел.

електронен адрес

УВАЖАЕМИ/УВАЖАЕМА ГОСПОДИН/ГОСПОЖО ДИРЕКТОР,

Моля, синът/дъщеря ни

роден(а) на Г.,

ученик/чка в подготвителна група/клас в

.....

(наименование на ДГ или училище)

да бъде допуснат(а) до участие в изпити за приемане (преместване в подготвителна група) в клас за вид специализирана подготовка, подредена по реда на желанията, както следва:

1.;

2.;

3.;

4.;

5.

Прилагаме следните документи:

☐ Служебна бележка за удостоверяване, че кандидатът се обучава в подготвителна група през учебната/..... година.

☐ Служебна бележка за удостоверяване, че кандидатът се обучава в клас през учебната/..... година.

☐ Копие на медицинско свидетелство.

☐ Копие на застрахователна полица "злополука" за ученици, които полагат изпит по танцово изкуство.

Забележка. Подадените документи се отбелязват.

С уважение,

Подпис на родител/настойник:

Подпис на длъжностно лице, приело заявлението:

Гр./с. Дата

Приложение № 2 към чл. 10, ал. 1

(Изм. - ДВ, бр. 79 от 2017 г., в сила от 03.10.2017 г., изм. - ДВ, бр. 81 от 2018 г., в сила от 02.10.2018 г., изм. - ДВ, бр. 88 от 2019 г., в сила от 08.11.2019 г., изм. - ДВ, бр. 35 от 2026 г., в сила от 14.04.2026 г.)

Вх. №/..... г.

ДО ДИРЕКТОРА НА

.....

ЗАЯВЛЕНИЕ

за приемане и преместване на ученици след VII клас за учебната/..... г.
от

(трите имена на кандидата)

ученик в

(наименование на образователната институция)

Постоянен адрес:

област

община

гр./с.

пощенски код: □□□□

ж.к./ул.

№, бл., вх., ет., ап.,

адрес за контакт:,

тел.,

електронен адрес

УВАЖАЕМИ/УВАЖАЕМА ГОСПОДИН/ГОСПОЖО ДИРЕКТОР,

През учебната 20/20 година предстои да завърша клас.

Желая да бъда допуснат(а) до участие в изпити за в клас (*приемане/преместване*) за специализирана подготовка по професия и/или вид специализирана подготовка по професия, подредени по реда на желанията, както следва:

1.;
2.;
3.;
4.;
5.;
6.;
7.;
8.

Прилагам следните документи:

☐ Служебна бележка за удостоверяване, че кандидатът се обучава в клас през учебната/..... година.

☐ Копие на медицинско свидетелство.

☐ Копие на застрахователна полица "злополука" за ученици, които полагат изпит по танцово изкуство.

Забележка. Подадените документи се отбелязват.

С уважение,

Подпис на ученика:

Подпис на родител/настойник:

Подпис на длъжностно лице, приело заявлението:

Гр./с. Дата

Приложение № 3 към чл. 16, ал. 2

(Ново - ДВ, бр. 81 от 2018 г., в сила от 02.10.2018 г., изм. - ДВ, бр. 88 от 2019 г., в сила от 08.11.2019 г., изм. - ДВ, бр. 35 от 2026 г., в сила от 14.04.2026 г.)

ДО ДИРЕКТОРА

НА

Вх. №

ЗАЯВЛЕНИЕ

за записване на дете/ученик в училище по изкуствата до VII клас

от,

(име, презиме и фамилия на майката)

телефон,

e-mail,

от,

(име, презиме и фамилия на бащата)

телефон,

e-mail,

от,

(име, презиме и фамилия на настойник/попечител/лице, полагащо грижа за детето)

телефон,

e-mail

УВАЖАЕМА/И ГОСПОЖО/ГОСПОДИН ДИРЕКТОР,

Моля,

(име, презиме и фамилия на ученика)

да бъде записан/а в повереното Ви училище в клас/подготвителна група за учебната/..... година, дневна форма на обучение за специализирана подготовка по

.....

Дата на раждане: Г.,

гражданство:,

месторождение:,

местоживеене (постоянен адрес):,

настоящ/обичаен адрес (попълва се, ако е различен от постоянния адрес):

.....,

телефон,

e-mail

Приложени документи:

☐ Удостоверение за завършена подготвителна група - оригинал.

☐ Удостоверение за завършен начален етап на основно образование - оригинал.

☐ Документ за завършен последен клас.

☐ Медицинско свидетелство - оригинал (съгласно изискванията по чл. 10, ал. 1, т. 6).

Забележки:

1. За сверяване на данните на заявлението се представя оригинал на акт за раждане на детето/ученика и лична карта на родител или на настойник/попечител/лице, полагащо грижа за детето/ученика, както и документ, удостоверяващ качеството му на настойник, попечител или лице, полагащо грижа.

2. Приложените документи се отбелязват.

Приел заявлението:

(име и фамилия) (подпис)

Подпис на родител:

(настойник/попечител):

Приложение № 4 към чл. 16, ал. 2

(Ново - ДВ, бр. 81 от 2018 г., в сила от 02.10.2018 г., изм. - ДВ, бр. 88 от 2019 г., в сила от 08.11.2019 г., изм. - ДВ, бр. 35 от 2026 г., в сила от 14.04.2026 г.)

ДО ДИРЕКТОРА НА

.....

Вх. №

ЗАЯВЛЕНИЕ

за записване на ученици в училище по изкуства след VII клас

от

(име, презиме и фамилия на ученика)

Дата на раждане: г., гражданство

Месторождение:

Местоживееене (постоянен адрес):

.....,

Настоящ/обичаен адрес (попълва се, ако е различен от постоянния адрес):

.....

.....,

тел.,

електронен адрес

УВАЖАЕМА/И ГОСПОЖО/ГОСПОДИН ДИРЕКТОР,

Моля, да бъде записан/а в повереното Ви училище в клас, дневна форма на обучение по професия и/или специализирана подготовка по професия
.....

Декларирам, че по време на обучението си ще изучавам като първи чужд език - език.

Прилагам следните документи:

- ☐ Свидетелство за завършено основно образование - оригинал.
- ☐ Документ за завършен последен клас по чл. 16, т. 6.
- ☐ Медицинско свидетелство - оригинал (съгласно изискванията по чл. 10, ал. 1, т. 6).

Забележки:

1. За сверяване на данните на заявлението се представя оригинал на удостоверение за раждане на детето/ученика и лична карта на родител или на настойник/попечител/лице, полагащо грижа за детето/ученика, както и документ, удостоверяващ качеството му на настойник, попечител или лице, полагащо грижа.

2. Приложените документи се отбелязват.

Приел заявлението:

(име и фамилия) (подпис)

Подпис на ученика:

Подпис на родител:

(настойник/попечител):

Приложение № 5 към чл. 31

(Предишно Приложение № 3 към чл. 31, изм. - ДВ, бр. 81 от 2018 г., в сила от 02.10.2018 г.)

СЛУЖЕБНА БЕЛЕЖКА

за резултатите от положени изпити за проверка на способностите след завършен VII
клас в училища по изкуствата

....., гр./с.,
(училище)

община, област,

издава настоящата служебна бележка на кандидата

.....
.....,
(трите имена на кандидата)

ЕГН,

входящ номер:,

в уверение на това, че е получил следните резултати от положените изпити по:

1. оценка (.....)

2. оценка (.....)

3. оценка (.....)

Директор:

(име и фамилия)

(подпис)

Получил:

(подпис)

Дата: г.