Приложение №2

Отчет на ежегодните цели на администрацията за 2024 г.

Утвърдил: МАРИАН БАЧЕВ

МИНИСТЪР НА КУЛТУРАТА

Наименование на администрацията: Министерство на културата

Изготвил: тел. и ел. поща: Кристина Крушкова - Старши експерт Дирекция "Администтративно обслужване и човешки ресурси" тел: +359 2 94 00 909, k.krushkova@mc.government.bg

Ред №	1. Ежегодна цел (за 2024 г.)	2. Връзка на ежегодната цел със стратегически цели и документи: Стратегически документ/и	3. Стратегическа цел	4. Индикатор от стратегическия документ	5. Индикатор за изпълнение на ежегодната цел (наименование)	6. Стойности на индикатора за: Текуща стойност (в началото на 2024 г.)	7. Целева стойност (в края на 2024 г.)	8. Необходимо финансиране: Индикативен размер, лв.	9. Източник на финансиране	10. Планирани дейности за постигане на ежегодната цел	11. Отговорно звено	12. Статус на изпълнението	13. Кратка информация за хода на изпълнение на ежегодната цел за 2023 г.
1.	Създаване на съпричастност с постиженията на съвременната култура и изкуствата	Национална програма за развитие "България 2030"	1.Създаване на нови произведения от различни жанрове в областта на сценичните изкуства както по отношение на държавните сценични институти, така и на частните сценични организации като гаранция, че до обществото ще достигат творчески продукти с високи художествени и възпитателни качества. Насочване на фокуса към съвременното изкуство; тестуване на водещи творци от цял свят в програмите на държавните културни институти и подкрепа на проекти на частни културни организации, в които имат участие такива творци; 2. Приоритетите и програмите за нови публики, социално ангажирани дейности и включване на млади български творци в сътрудничество с водещи артисти от България и света се цели разширяване на аудиториите, включително достъп до малки населени места, озвучаване на сцена за младите в изкуството, както и представяне на европейско и световно изкуство на българската аудитория. За постигането на тази цел е необходимо значително увеличение на средствата по всяка една от програмите поради голямото увеличение на разходите, свързани с динамичните инфлационни процеси още от края на 2021 г.	брой подкрепени проекти: брой сесии и брой реализирани представления	брой подкрепени проекти предложения; брой обявени сесии за финансова подкрепа на творчески проекти в областите музика, театър, танц; брой реализирани представления	1, 0, 2, 0, 2, 0	брой подкрепени проектни предложения - 220; брой обявени сесии за финансова подкрепа на творчески проекти в областите музика, театър, танц - 10; брой реализирани представления - не по-малко от 10 000	3 000 000,00	Бюджет на МК	Утвърждаване на репертоарните планове на ДКИ в областта на сценичните институти, провеждане на сесии за финансиране на творчески проекти.	Дирекция "Сценични изкуства и художествено образование"	изпълнено	Брой подкрепени проекти в областта сценичните изкуства - 180, в т.ч. в областта на театралното изкуство - 78, в областта на танцовото изкуство - 31 и в областта на музикалното изкуство - 71; брой проведени сесии - 9, брой реализирани представления/концерти - 13 935 бр.
2.	Подготовка и обучение на квалифицирани кадри в системата на специализираните училища по изкуства и култура	Национална програма за развитие "България 2030"	Подготовка и обучение на квалифицирани кадри в системата на специализираните училища по изкуства и култура	Брой учебни планове и програми	Брой учебни планове и програми	0	2 нови учебни програми	Неприложимо	Неприложимо	Разработване на нови учебни програми за специализирана подготовка и училищата по култура и изкуства	Дирекция "Сценични изкуства и художествено образование"	Изпълнена	Учебните програми са малко на брой - 2, тъй като всички останали са готови през предходните години.
3.	Реализиране на Националното участие на страната ни във Венецианското биенале за изкуства	ПИР БЪЛГАРИЯ 2030	Ускорено икономическо развитие	неприложимо	реализирано участие	0	1	700 000,00 лв.	Бюджет на МК	Транспортиране и експедиране на сценичния проект, реклама, откриване на националния павилион	Дирекция КИМИН	Изпълнено	През 2024 г. беше открит Националният павилион на Република България в 60-тата международна художествена изложба на Венецианското биенале за изкуство. Още от създаването си през 1895 г., Биеналето във Венеция е на водещо място в изследването и популяризирането на нови художествени тенденции. Понастоящем Биеналето е мултидисциплинарно и повече от 120 години е сред най-престижните културни институции и световен мащаб. Съгласно Решение № 754 от 25 октомври 2023 г. на Министерския съвет Министерството на културата координира подготовката и реализацията на българското национално участие, а Националната галерия осъществява пълната организация на участието на страната в 60-ото издание на Венецианското биенале за изкуство през 2024 г. Откриването се състоя в Центъра за култура „Дои Орионе", кала „Тициан", гр. Венеция, Република България се представи с проекта „Съседите/ The Neighbours" с куратор Васил Владимиров и автори Красимира Бужева, Лилия Тонузова и Джулиан Шехирян. Участието на страната в водещо международен форум в областта на визуалните изкуства, е от значение за стимулиране не само на диалога между отделни автори, но подкрепата утвърждаването на международното сътрудничество в областта на културата като фактор за издигане на международния авторитет на България и използването на нейния капацитет за постигане на значими външнополитически цели и приоритети.

4.	Осигуряване на условия за прилагане на съвременните стандарти за опазване и представяне на движимото културно наследство, привличане на нови публики и създаване на благоприятни условия за творческо развитие на художници, куратори критици и арт мениджъри в областта на визуалните изкуства Увеличаване на подкрепата, която МК осигурява за осъществяване на дейности в областта на опазване и представяне на движимото културно наследство и визуалните изкуства, свързани с реализиране на държавната политика за опазване и представяне на движимото културно наследство и визуалните изкуства.	ПИР БЪЛГАРИЯ 2030	Стратегическа цел I Ускорено икономическо развитие Стратегическа цел III Намаляване на неравенствата	Дял на населението, посещавано поне веднъж годишно културни събития, %	Индикатори с брой подкрепени проекти. Да се допълни и индикаторът - Дял на населението, посещавано поне веднъж годишно културни събития, % 1. Брой изменени или създадени нови правила за финансиране. 2. Брой финансирани проекти	1. 0 2. 139 (2023)	1. 2 2. 150 (2024)	2 500 000,00	Бюджет на МК	Изготвяне и одобряване на нови правила за финансиране на проекти в областта на визуалните изкуства; увеличение на средствата, провеждане на поне две сесии в областта на движимото културно наследство и визуалните изкуства	Дирекция КИМИ	Изпълнено	1. През отчетния период бяха изготвени и съобрени нови правила за финансиране на проекти в областта на движимото културно наследство, музеите и художествените галерии и нови правила за финансиране на проекти в областта на визуалните изкуства. 2. През 2024 г. бяха обявени две конкурсни сесии: 2.1. Сесия за финансиране на проекти в областта на визуалните изкуства на обща стойност 700 000 лв. Одобрени и финансирани са 27 проектни предложения. 2.2. Сесия за финансиране на проекти в областта на движимото културно наследство, музеите и художествените галерии. Със ЗДВРБ за 2024 по сесията бяха осигурени допълнителни средства в размер на 6,5 млн. лв. Общата сума на обявената сесия бе 8 млн. лв. Одобрени бяха за финансиране 112 проектни предложения на музеи и художествени галерии. Поради изчерпване на месечния лимит на МК финансови средства бяха превелени на 87 проекта.
5.	Осигуряване на условия за прилагане на съвременните стандарти за опазване и представяне на недвижимото културно наследство	ПИР БЪЛГАРИЯ 2030	Стратегическа цел I Ускорено икономическо развитие Стратегическа цел III Намаляване на неравенствата	Дял на населението, посещавано поне веднъж годишно културни събития, %	Брой подкрепени проекти	153 бр.	110 бр.	7 000 000,00	Бюджет на МК	Провеждане на две конкурсни сесии, в рамките на които да бъдат финансирани по-малко на брой проекти, но с по-голяма единична стойност. По този начин ще се осигури по-високо качество и устойчивост на реализираните дейности по провеждане на археологически проучвания и консервация и реставрация на културни ценности.	Дирекция КИМИ	Частично изпълнение	През отчетния период бяха реализирани две сесии в направления: консервация и реставрация на недвижими културни ценности и терени археологически проучвания и теренна консервация. По сесията за КРР бяха класирани 81 бр. проектни предложения и 6 проекта за аварийна необходимост, от които само последните получиха финансовите средства. По сесията за ТАП бяха класирани 108 проекта, от които 58 получиха финансиране. Със ЗДВРБ 2024 г. и конкретно с включването на дейностите по консервация и реставрация на недвижими културни ценности и терени археологически проучвания и теренна консервация в общия лимит на капиталовите разходи по консолидираната фискална програма за 2024 г. са заседи т. 108 и т. 109 от Приложение № 2 към чл. 106, ал. 5 от ЗДВРБ 2024 г., се промени начинът на финансиране на описаните дейности. В изпълнение на чл. 67, ал. 1 от Постановление № 13 от 29 януари 2024 г. се налагане Министерството на културата ежемесечно да подава на Министерството на финансите списък на предложения за финансиране на капиталови разходи въз основа на сключени договори за изпълнение на посочените дейности. Описаният ред доведе до невъможност за изпълнение на целите поради неплатени суми по вече сключени договори.
6.	Усъвършенстване на нормативната рамка за защитата на недвижими културни ценности, за усъвършенстване на процедурите при намеси в защитени територии за опазване на културното наследство и идентификацията на нематериалното културно наследствоприемане.	Програма за управление на Република България юни 2023 г. – декември 2024 г.	Целта е създаване на законодателна рамка, чрез която да се осъществи защита на недвижими културни ценности, за които ще въвеждат режими за опазване на недвижимо културно наследство; за усъвършенстване на процедурата по съгласуването на инвестиционните проекти и искания за намеси в защитени територии за опазване на културното наследство (чл. 84 от ЗКН) и за намаляване на сроковете за нейното провеждане. Промяна на разпоредбите, свързани с е идентификация на нематериалното културно наследство		Приет законопроект	0	1	0.00	НП	Внасяне на заседание на МС, внасяне за приемане в НС Внасяне на заседание на МС, внасяне за приемане в НС	Дирекция КИМИН Дирекция НИДИН НИКН	Частично изпълнение	През отчетния период бе сформирана работна група, която изготви предложения за изменения и допълнения на ЗКН. Законопроектът премина през процедура за обществени консултации. С ПМС №183/18.03.2024 г. предложените промени бяха приети от Министерския съвет.
7.	Подобрена материална база, вкл. и прилагане на мерки по енергийна ефективност	ПИР България 2030	Модернизиране на материалната база и сферата на културата - театри, опери, училища, музеи и др.		брой изготвени технически проекти и брой културни институти със завършени основни ремонти/реконструкции	брой изготвени ТИ - 1; брой културни институти с извършени основни ремонти -5	брой нови изготвени ТИ - 1; брой културни институти с извършени основни ремонти - 2	за ТИ - 60 000, за СМР - 3206811,00	бюджет на МК	одобряване на средства за капиталови разходи и оказване на методическа помощ на културните институти в процеса за подобряване на материалната база	Дирекция "Управление на собствеността"	В процес на изпълнение	Изготвени са 1 технически проекти за основни ремонти на сградния фонд на културните институти. Изпълнени са СМР и два от културните институти, а в три са стартирали през 2024 г. и изпълнението им продължава през 2025 г.

8.	**Осигуряване на здравословна и безопасна среда за учениците и педагогическия състав, вкл. и прилагане на мерки по ЕЕ**	НИР България 2030	Модернизиране на материалната база в сферата на културата - театри, опери, училища, музеи и др.		брой изготвени технически проекти и брой училища със завършени основни ремонти/реконст рукции	брой изготвени ТП - 1; брой училища със завършени основни ремонти - 4	брой нови изготвени ТП - 1; брой културни институти с извършени осн.ремонти - 2	за ТП - 159600, за СМР - 2664790,00	Бюджет на МК и Европейско финансиране по ОПРР	одобряване на средства за капиталови разходи и оказване на методическа помощ на културните институти в процеса ѝ по подобряване на материалната база	Дирекция "Управление на собствеността"	В изпълнение	В едно от училищата техническите проекти са изготвени и са издадени разрешения за строеж. В две от училищата строителните дейности по обновяване на сградния фонд са приключи, а в други три дейностите са стартирали през 2024 г. и продължават през 2025 г.
9.	**Развитие и усъвършенстване в областта на образованието и модернизиране на материалната база в сферата на културата**	НИР България 2030	Модернизиране на материалната база в сферата на културата - театри, опери, училища, музеи и др.		брой културни институти със закупени нови ДМА	10	4	232 239,00	бюджет на МК	одобряване на средства за капиталови разходи и оказване на методическа помощ на културните институти и процеса за подобряване на материалната база	Дирекция "Управление на собствеността"	В процес на изпълнение	В 4от културните институти са закупени нови ДМА - сценична техника, музикални инструменти, сценично осветление и др. Изпълнението е зависимо от осигурения финансов ресурс. При наличие на финансов ресурс изпълнението ще продължи и през 2025 г.
10.	**Разработване на проект на ЗИД на ЗАПСП**	Директива 789/2019 на ЕП и на Съвета и Директива 790/2019 на ЕП и на Съвета	Усъвършенстване на уредбата на Закона за авторското право и сродните му права (ЗАПСП), с оглед постигане на справедлив и балансиран правна рамка за упражняване на правата		Внесен в Министерски съвет проект на ЗИД на ЗАПСП						Дирекция "Авторско право и сродните му права"	Изпълнена	С изм. и доп. ДВ. бр.100 от 1 Декември 2023 г. е обнародван окончателно приет от Народно събрание внесения от Министерски съвет Проект на Закон за изменение и допълнение на Закона за авторското право и сродните му права.
11.	**Изготвяне на ЗИД на ЗАПСП, мотиви и частична оценка на въздействието, с които се предоставя правна възможност за блокиране на достъп до пиратски сайтове, предлагащи защитено съдържание онлайн без уредени авторски и/или сродни права**				Изготвен и съгласуван с дирекция "Модернизация на администрацията" при Министерски съвет на ЗИД на ЗАПСП					Дейност в рамките на създадената със заповед на министъра на културата експертна работна група	Дирекция "Авторско право и сродните му права"	В процес на изпълнение	Подготвя се проект на ЗИД на ЗАПСП, с който да се въведе правна възможност за блокиране на достъп до пиратски сайтове, предлагащи защитено съдържание онлайн без уредени авторски и/или сродни права. Предлаганите решения се съгласуват със заинтересованата индустрия на комуникационните оператори (АТИ)
17.	**Изработване и пускане в експлоатация на нов федериран портал на МК**	Актуализирана Стратегия за развитие на електронното управление в Република България 2019 - 2025 г.	Улесняване достъпа на потребителите до информация за дейността на МК, постигане на максимална прозрачност на работата на МК и осигуряване на публичност за важни културни инициативи	Наличност на информацията онлайн	Въвеждане в експлоатация на нов интернет портал	0	1	0,00	Проектът се финансира от Оперативна програма „Добро управление", съфинансирана от Европейския съюз чрез Европейския социален фонд. В изпълнение на проект BG05SFOP001-1.004-0001 "Надграждане на хоризонталните и централни системи на електронното управление във връзка с Е-лайфи модел за заявяване, заплащане и предоставяне на електронни административни услуги".	Създаване на нова интернет страница на МК	Дирекция "Връзки с обществеността и протокол", дирекция "Административно обслужване и човешки ресурси"	В процес на изпълнение	При първоначалното реално практическо зареждане с шаблона на федерирания портал и пускането му в тестова среда, се установи, че съществените технически действия при въвеждане и актуализиране на информацията на бъдещата страница, както и работата с административния панел на портала на Министерството на културата са силно ограничени. Шаблонът за Министерство е изграден по шаблона за област, което не е съобразено с нуждите на централната администрация. Не се предоставя възможност за публикуване на оформени по специфичен начин текстове. Няма опция за бързо изтриване или редактиране на публикувана новина или информация, което е основно изискване за работата в МК.