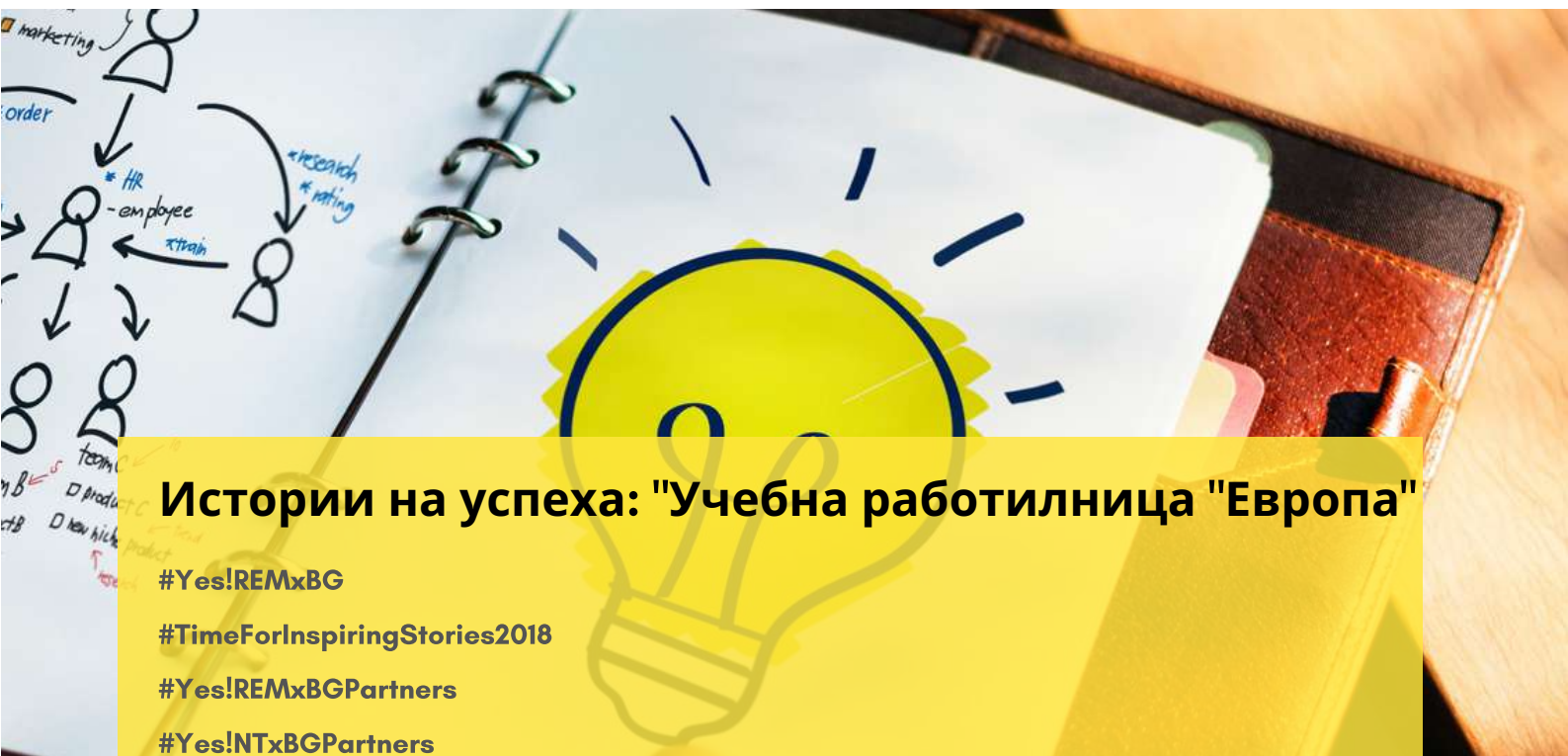




Истории на успеха: "Учебна работилница "Европа"

#Yes!REMxBG

#TimeForInspiringStories2018

#Yes!REMxBGPartners

#Yes!NTxBGPartners

Програма „Европа за гражданите“ 2014-2020 цели да насърчи европейските граждани да вземат активно участие в развитието на Европейския съюз. Чрез финансиране на проекти и дейности, програмата спомага за създаването на устойчиви мрежи за взаимодействие, популяризира общата история и споделените ценности на Европа, развива чувството за европейска идентичност и гражданската ангажираност.

Ние вярваме, че успешните истории, подкрепени от програмата, трябва да бъдат разказвани. Ето защо, чрез различни кампании, Национален център за контакт посвещава усилията си, за да популяризира усърдието, постоянството и професионализма на българските организации, координиращи проекти и участващи като партньори в устойчиви европейски мрежи.

В допълнение на информационната кампания „Успешните български проекти 2014-2017“ и онлайн кампаниите #Yes!REMxBG, #Yes!TTxBG, #Yes!NTxBG и #Yes!CIVxBG, през 2019 год. стартираме и инициативите #TimeForInspiringStories2018 (#ВремеЗаВдъхновяващиИстории2018) и #Yes!REMxBGPartners, #Yes!TTxBGPartners, #Yes!NTxBGPartners и #Yes!CIVxBGPartners, които представят водещите български проекти и българските организации партньори, избрани през 2018 год.

Активното гражданство, образованието и межкултурният диалог са от ключово значение за изграждането на отворени, приобщаващи и устойчиви общества. Добрият опит и успешните истории на българските бенефициенти на програма „Европа за гражданите“ са важна част от европейската палитра от активни местни власти и организации, работещи за бъдещето на Европа.

СДРУЖЕНИЕ "УЧЕБНА РАБОТИЛНИЦА "ЕВРОПА"

МИСИЯ



Сдружение "Учебна работилница „Европа“ е образователен проект, който цели да въвлече различни целиви и възрастови групи в процеса на учене през целия живот чрез метода „учебна работилница“. По същество работилницата създава среда за възпитание, образование и култура чрез ориентирано към практиката обучение, даващо едновременно професионални знание и умения и ключови компетенции. Цялата дейност на сдружението е ръководена от мотото: „Чух и забравих. Видях и запомних. Преживях и разбрах“ (Конфуций).

Сдружение „Учебна работилница „Европа“ е един от най-успешните български бенефициенти на програма „Европа за гражданите“ за програмен период 2014–2020. Към момента сдружението има 2 водещи проекта и 7 проекта, в които участва като партньор.

Настоящата публикация представя опита и добрите практики на „Учебна работилница „Европа“, както и конкретни примери от реализирани проектни събития.



ПРОЕКТ "BURNT"

Сдружение „Заедно в Европа“, Люнебург,
Германия

*"Цензура чрез изгаряне на книги –
свобода на мнение, печат и изкуство –
расизмът тогава и днес"*



Продължителност: май 2014 – юли 2015



Партньори:

Германия, България, Румъния, Словения



Мярка 4 – Активен европейски спомен

„Тайната на спасението е памет.“

С помощта на спомена за изгарянето на книги по време на националсоциализма през 1933 год. проект „Изгорен/изпепелен“ съдейства и работи активно за изграждането на исторически обусловена идентичност в Европа.

„Изгорен/изпепелен“ подчертава значението на общата памет и споделяната отговорност за опазването на основните европейски ценности, използвайки артефакти от най-новата история на континента.



Общите ценности като свободата на изразяване, свободата на печата и свободата на изкуството са оформили историята и културата на Европа, но исторически те винаги са били под заплахата на различни националистически и расистки идеологии. Стъпвайки върху уроците на историята, проектът цели да защити и да насърчи тези ценности сред европейските граждани.

Споменът за изгарянето на книги по времето на нацизма е един от основополагащите факти за историята на Европа. Чрез различни интерактивни дейности, проектът включва граждани и ги насърчава да преживеят и усетят историята и собствената си принадлежност към европейското общество.

В рамките на проекта са организирани 3-дневни събития в 5 различни европейски страни. Чрез срещи по улиците, театър, активно участие в четенето на книги, събития-дискусии, доклади и работни семинари, проектът въвлича граждани от различни страни, целеви и възрастови групи и насърчава създаването на активна връзка между прочита на историята и усещането за преживения ужас. Проектът променя перспективи и укрепва обществената отговорност към запазване на основните свободи в Европа, а организиранияте дейности приканват към осмисляне на историческата памет.

Петте събития са организирани в следната последователност:

Плевен, България – 30 май – 01 юни 2014 г.

Марибор, Словения – юни 2014 г.

Тимишоара, Румъния – ноември 2014г.

Йена/Люнебург, Германия – май/юни 2015 г.

Повече информация, продукти от проведените дейности и резултати ще откриете на страницата на проекта: www.burned-europe.eu



Събитията в България:

Учители и ученици от Професионална гимназия по ресторантьорство, търговия и обслужване – Плевен се включат активно в тридневната програма, която е открита от танца „Изгаряне“, специално създаден за проекта от танцово студио „Без граници“. Събитието продължава със „Световно кафене“ по проблемите на цензурата, свободата на мнение, печат и изкуство, на расизма в миналото и днес в Европа, а учениците са разделени на различни екипи с участието на международни гости.



Вторият ден от програмата на проекта започва с „Маратон на четенето“ в Професионална гимназия по ресторантьорство, търговия и обслужване и продължава в други училища на града – МГ „Гео Милев“ и ПГТ „Алеко Константинов“. В следобедните часове в зала „Орион“ е организирана кинолектория, на която е прожектиран и обсъден филмът „Крадецът на книги“.





ПРОЕКТ „ЩАЗИ (STASI) – ОПАЗВАНЕ ПРАВТА НА ЛИЧНОСТТА – ЧОВЕШКОТО ДОСТОЙНСТВО ПРЕДИ И СЛЕД ПАДАНЕТО НА СТЕНАТА“

Сдружение „Правото в Европа“, Йена, Германия

Проект "Щази" подлага на дискусия и преоценка една немска щази история в паневропейски контекст – 25 години след падането на Стената и края на "държавата под наблюдение".



- 📅 Година: 2014
- 🤝 Партньори: Германия, Румъния, България, Словения
- ➡️ Направление 1: Европейска памет за миналото
- ▶️ Начало: 01-12-2014
- ⏸️ Край: 31-01-2016
- 💰 Бюджет: 87 500 евро

Проектът представя механизмите, които са позволили на бившата Германска демократична република (ГДР) да проникне в най-интимната зона на хората, от една страна, а от друга, излага възможностите, които събираната информация в един глобализиран свят може да предостави за предотвратяване на настоящите заплахи за човешкото достойнство. Ето защо основен фокус на проекта е цифровизацията на системата за слеждане и контрол на населението.



Хората не познават добре правните системи на страните, в които живеят, нито разпоредбите за защита на личните данни, а много от тях приемат интернет като „свободна зона извън закона.“ Медийната грамотност и гражданско образование са ключов въпрос, който твърде дълго остава извън фокуса на вниманието и това води до несигурност и опасности при използването на нови медии.

Чрез проект „Щази“ сдружение „Правото в Европа“ и партньорските организации от Германия, Румъния, България и Словения призовават за повече внимание към защитата на личните данни и повишена осведоменост относно проблемите, свързани с авторски права, защита на съдържанието, техническа защита, кибер тормоз и други.

Дейностите по проект „Щази“ в България включват прожекция на филма „Животът на другите“ на 9 ноември 2015 г. „Животът на другите“ е немски филм от 2006 г., с режисьор и сценарист Флориан Хенкел Фон Донерсмарк, удостоен с много филмови награди, сред които 6 немски награди „Лола“, „Бафта“, Европейската награда за най-добър филм и Оскар за най-добър чуждестранен филм през 2006 година.

Ученици, непознаващи времето и системата в Източна Европа преди 1989 г., и хора, живели по време на тоталитаризма, гледат заедно вълнуващата история за офицер от Щази, който е натоварен със задачата да шпионира денонощно жилището на драматург и приятелката му, актриса. Точно подслушването постепенно променя живота му – кара го да осъзнае собствената си духовна нищета и коренно променя поведението му към „неблагонадеждните“.

На събитието присъстват ученици от 11 и 12 клас в няколко плевенски училища: математическа гимназия „Гео Милев“, Гимназията с преподаване на чужди езици, Професионална гимназия по ресторантьорство, търговия и обслужване, Професионална гимназия по туризъм „Алеко Константинов“, Държавна финансово-стопанска гимназия „Интелект“, Професионална гимназия по електроника и химични технологии, директорите на някои от тях, много преподаватели, представители на неправителствени организации.

Прожекцията е последвана от дискусия с участието на Надя Цолова, главен експерт „Правни становища и международно сътрудничество“ в Комисията за защита на личните данни (КЗЛД), Георги Георгиев, инспектор „Борба с противообществените прояви на малолетни и непълнолетни“ в ОД на МВР – Плевен, членовете на Съюза на репресираните Йордан Децов, Цветанка Лазарова и инж. Милчо Стефанов.

Представителите на участващите институции представят пред аудиторията своята работа, а личните истории на репресираните от режима след 9 септември 1944 г. добавят силен емоционален заряд. Младежите в залата изказват различни мнения по въпроса, включително заплахата от превръщането на съвременните демокрации в полицейски държави. Председателят на сдружение „Учебна работилница Европа“, Пенка Спасова заключи дискусията със съвет-призив към младите хора – да бъдат активни граждани, да упражняват правото си на глас и да бъдат бдителни към всяко, дори най-малко посегателство над правата им, защото само така може да се гарантира свободата на индивида и на обществото.



#Yes!REMxBGPartners



ПРОЕКТ „70 ГОДИНИ ОТ КРАЯ НА ВОЙНАТА - 70 ГОДИНИ ОТ ОСВОБОЖДЕНИЕТО - ДА ЗАЩИТИМ ЧОВЕШКОТО ДОСТОЙНСТВО СВОБОДНИ И В МИР И ДА ИЗГРАДИМ БЪДЕЩЕТО НА ЕВРОПА" (МИР)

Сдружение „Учебна работилница "Европа",
Плевен, България

70 години след края на Втората световна война почти 20% от населението на Европа е с радикално десни възгледи за света. Нарастват предразсъдъците към различното и ксенофобските настроения.



Година: 2015



Партньори: България, Румъния, Германия, Словения



Направление I: Европейска памет за миналото



Начало: 31-01-2016



Край: 30-07-2017



Бюджет: 100 000 евро

Проект „Мир“ цели да подчертае 8 май като „Ден на освобождението“. Свобода, която иска непрекъснато да бъде откривана и сътворявана наново - една от ценностите на Европа. Всяко поколение възприема Холокоста, национализма и неговите жестокости по собствен начин. Проектът се стреми да събуди любопитство и съпричастие към историята като по този начин гарантира изграждане на бъдещето на Европа в мир, толерантност и достойнство, без расизъм.

Проект 'Мир' включва програма от дейности с разнообразни работни методи. От една страна се анализират измененията на имената на някои улици в градовете участващи в проекта: Кои имена са били свързани с диктаторския режим? Имало ли е възможност за обществена дискусия? Как са се водили разговори за това? Какви имена стоят сега на табелките на улиците? Провеждат се дискусии със съвременници на промяната на имената и се вдига табуто за това в днешно време. Така, прекрачвайки границите на поколенията, се записват "свидетелства" под формата на интервюта.

От друга страна, проектът спомага за съставянето на биографии на хора, които са станали символ за човешко достойнство, толерантност, религиозна свобода и индивидуално израстване не само в съответния град/ регион, но и в самата страна. Събират се биографии на хора от Източна и Западна Европа, които олицетворяват ценностите, постигнати чрез мира след края на Втората световна война, които трябва да се ценят и пазят. Резултатите от проучванията се сливат накрая в две ключови събития - отбелязване на датата 9 ноември 1989 г. - денят на падането на стената и символ за свобода в Европа и Конференция за мир в чест на края на войната, която се състои от 6 до 9 май 2017 г. Участие в Конференцията за мир взе и екипът на Национален център за контакт.

При изпълнение на дейностите по проект „Мир“ участниците имат възможността да се включат активно в обществения и политически живот на Европа и да допринесат за запазване на мира и свободата като основни ценности, с особен акцент върху младите хора.



Ето и есето, спечелило конкурса:



Моята представа за Европа в мир и свобода

Представям си Европа – мирна и свободна!... Звучи като клише... Затварям очи и виждам нейните очертания. Пиренейски, Апенински, Балкански полуострови. Скандинавието, Алпите, Британия. Чувам грохота на Атлантика и усещам нежната милувка на Средиземно море. Какво повече – мир и свобода! Но защо в главата ми се върти митът за похищението на Европа от Зевс? Уж мир и свобода, а започвам с похищение. Налагам си да мисля за обединение, толерантност, благоденствие, а историята ме връща към завоевания, революции, войни, войни, много войни и национализъм, ревизионизъм, холокост, „желязна завеса“, Шенген...

Май ще се окаже вярна римската сентенция: „Si vis pacem, para bellum“ („Ако искаш мир – готви се за война“). А и децата знаят, че „Свободата, Санчо, се крепи на върха на бойното ти копие.“ (Сервантес). Четох някъде, че според „желязната лейди“ всички вредни идеологии се раждат на континента (разбирай в Европа), та затова пътят на Обединеното кралство е в съюза с Америка. Както и да е, но „Britan exit“ е факт.

И за да има баланс в този мой диспут, (а може би в баланса е моята представа за Европа в мир и свобода), ще опонирам, цитирайки каузата на Аденауер и Роберт Шуман за обединена Европа и онази мечта на Константин Кацаров за Европейски съединени щати със столица Мирозград. И ето още думи и фрази, които само изречени носят силата на аргументи – свобода на движенията, европейско гражданство, свободна търговия, еврозона, разнообразие на езици и култури, свободно слово, демократични институции, конвенции, харти, съд по човешките права, права – политически, социални, етнически, религиозни, на половете, на детето, на малцинствата. Хм, да. И на малцинствата! Но... онова нещо, което разклаща баланса, натрапчиво ми нашепва „Да не забравяме Мадрид, Лондон, Париж, а сега и Стокхолм!“. Емигранти, ислямисти, война без фронт, конфронтация без враг. XXI век – перманентен тероризъм. Мечти и реалности.

Обърках се! Ще отворя Net-a и все ще намеря нещо за мира и свободата в Европа, та да формулирам по-ясно тезата си. Но не! Все същото. Каквото и да напиша в Google, излиза все същото: Меркел и бежанците; Орбан и емигрантите; как се отглежда терорист ислямист в Европа; Европа на различни скорости... Мир и свобода или война и диктатура? Права или дискриминация? Къде е границата между тях?

А какво да кажем за повечето българи в Европа – равноправни граждани или „слуги“ на богати европейци (разбирай миячи на чинии, берачи на маслини, домашни прислужници...)? И как да си я представя тази наша Европа иначе!

Решавам да поспя. Сънувам отново исторически сцени. Сънувам историята на Европа. Древна Елада – поезия, изкуство, философия, демос, но и остракизъм. Права, но и правила, създадени от Драконт, Солон, Перикъл. Процъфтяваща Атина, но и олигархическа Спарта. Като на филмова лента се зареждат кадрите в тяхната хронологична последователност. Рим завоюва Европа, а според някои по-смели мнения я обединява. Варварите унищожават римската цивилизация, но по-късно успешно се компилират в християнската. И още тогава – сблъсък с исляма – два пъти, от Запад и от Изток, та чак до XIX век. И следите остават – в езика, културата, менталитета. А доста по-рано в старата Англия се създава Magna Carta Libertatum (Великата харта на свободите). Следват нови идеи и открития, Ренесанс, Просвещение, национализъм, империализъм, колониализъм, един Версайски мир – не мир, а диктат. Ново разделение и пак обединение. А сега вече всички сме свидетели на сблъсъка на цивилизации точно по Самюел Хънтингтън.

Следва просветление. Събуждам се и вече съм наясно. Е, това е моята представа за Европа в мир и свобода. Вечната борба между мира и войната, между свободата и диктатурата, между цивилизациите, сиреч между Доброто и Злото. И май ще се окаже вярна баналната (заради честото цитиране) фраза на Чърчил, че „Демокрацията е нещо много лошо, но по-добро измислено няма“. Ще обърна тезата на Фукуяма. Не, няма да настъпи краят на историята, защото в моята, в нашата Европа винаги ще има стремеж към мир, свобода и демокрация. Или поне до тогава, докато милиони качват на стената си във Facebook : „Je suis Charlie“ („Аз съм Шарли“).

Сега виждам още по-ясно очертанията на Европа. Ще има и мир, и свобода, докато не изчезнат Пиренейския, Апенинския, Балканския полуострови, докато ги има Скандинавието, Алпите, Дунав, Рейн, Атлантика и Средиземноморието. Е, и за тях има песимистични прогнози, но поне няма да е скоро. А аз приключвам това есе с надеждата, че то ще се чете.



Кристофър Емилов Кръстев –
Професионална гимназия по
механоелектротехника – Плевен
X клас



ПРОЕКТ „МОЯТА КАРТИНА / ПРЕДСТАВА ЗА МИРА – ФОРМИРАНЕ НА БЪДЕЩЕТО НА ЕВРОПА – 70 ГОДИНИ СЛЕД КРАЯ НА ВОЙНАТА“ (БЪДЕЩЕ)

Сдружение „Правото в Европа“, Йена,
Германия

*„Моята представа за мира“ напомня за
„освобождението“ 70 години след края на войната.
Освобождение, което отново и отново трябва да
се преоткрива, изобразява и напомня за
постигнатите европейски ценности: мир, свобода,
толерантност, човешко достойнство.*



Година: 2015



Партньори: Германия, България, Румъния



Направление 1: Европейска памет за
миналото



Начало: 01-09-2015



Край: 31-12-2016



Бюджет: 100 000 евро

Проект „Моята представа за мира“ има за цел да повиши осведомеността относно Втората световна война, да подчертае значението на Европейския съюз като проект за мир и да предизвика дебат относно бъдещето на Европа.

„Във войната има само загубили.“ Това е общото мнение на всички хора, които са преживели войната и то е пресъздадено много описателно в цикъла от литографии на Макс Бекман „Адът“.

„Моята представа за мира“ има за цел да предизвика отворена дискусия за миналото, настоящето и бъдещето. В едно изследване, проведено от всички партньори са събрани биографии на хора, които са имали „своята представа за мира“ – както от времето на национализма, така и от последните 70 години.

Събитията в България се провеждат в периода септември 2015 – март 2016 год. и започват с проучвания, проведени от младежи на биографии и истории от живота на хора, пример за ангажираност в борбата за запазването на мира и свободата в Европа. След проучването, младежите са поканени да пресъздадат своята представа за мира по време на конкурс за есе, свързан със съвместното съществуване на религиите, толерантността и проявите на расизъм.

В рамките на тези изложения се провежда нощ с четене на текстове за войната и мира и се организира подиумна дискусия с хора на изкуството, ученици, студенти, педагози, директори на училища, политици. Като резултат от тези дейности се инициират идеи за промяна на политики, които могат да се впишат в предложения дневник на проекта.

Кулминацията на проекта е 3-дневна конференция за мир в Румъния през ноември 2016 год. Там е приета изготвената актуална „Харта на човешките права“, която може да видите тук.





ПРОЕКТ "ПРЕОДОЛЯВАНЕ НА СТЕНИТЕ МЕЖДУ ХОРАТА В КРИЗИСНИ ВРЕМЕНА - ДА ИЗГРАДИМ БЪДЕЩЕТО НА ЕВРОПА" (СТЕНИ)

Сдружение „Заедно в Европа“, Люнебург, Германия

"Стени" цели да премахне новите прегради, издигани от предразсъдъци, националистически движения, от десни популистки лозунги, нетърпимост и изолация.



Година: 2017



Партньори: Германия, България, Белгия, Гърция



Направление 1: Европейска памет за миналото



Начало: 01-09-2017



Край: 30-11-2018



Бюджет: 100 000 евро

Историята на Европа е история на постижения и мир, която днес е необходимо да си припомним. С проект "Стени", консорциумът от партньори с координатор сдружение „Заедно в Европа“, иска да поощри съпричастността на гражданите в Европа и да допринесе за едно по-добро разбиране на европейската история.

Ксенофобията противоречи на основните ценности на Европа. "Стени" цели да премахне новите прегради, издигани от предразсъдъци, националистически движения, от десни популистки лозунги, нетърпимост и изолация. Проектът подканва гражданите, без оглед на възрастта им, да вземат участие в тези събития и дейности, които не са част от ежедневието.

Проектът избира за основна целева група младите хора, които, от една страна, приемат ЕС за даденост, а от друга, са изправени пред важни решения за бъдещето на европейския проект. Младежите са поканени да представят своите визии за една „Европа без граници“, използвайки различни средства на изказ. Поредицата от дискусии "Важни етапи в историята на успехите на Европа" разглежда настоящите предизвикателства пред ЕС и така наречените "нови стени", които Европа и нейните граждани трябва да осъзнаят. Събраните визуализации са показани на серия от изложби заедно със снимки на Юрген Ритер във всички градове-партньори в периода април – май 2018 год.

На 8 май 2018 год. в Люнебург, Атина, Плевен, Йена и Бонхайден се провежда символично издигане и събаряне на стени, което сигнализира силата на гражданското общество да използва колективната си мощ за градивни или разрушителни начинания. Проектът продължава с международната конференция „Да сринем стените – да строим мостове“ в Дрезден, която акцентира върху значението на европейската идентичност и новите предизвикателства в Европа.

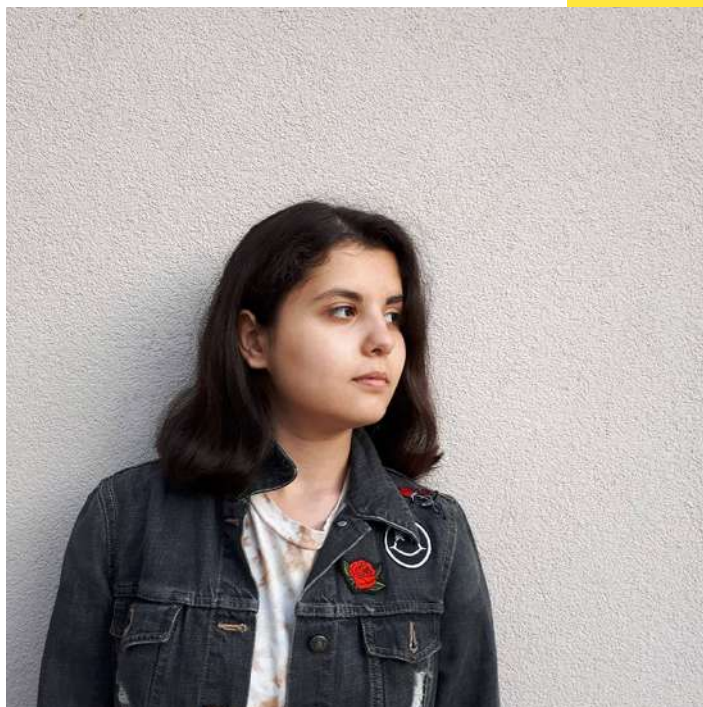


Показвайки стените и хората, снимките подчертават как границите разделят, как стените разединяват Европа, както в миналото, така и днес. Изложбата е съпроводена от дискусии с участието на представители на политическите среди и граждани. Събраните заключения от тези дебати стават своеобразен призив за повече толерантност и солидарност в Европа, публикуван в края на проекта.

Изложбата е съпроводена от дискусии, които дават възможност за отправяне на призови към политиците, под формата на обръщение в края на проекта, което е разпространено чрез медиите. Заключителното събитие по проекта са провежда в град Дрезден през ноември 2018 год. и представлява европейска конференция за насърчаване на диалога с евроскептици.



Победител в конкурса за есе на тема "Толерантна Европа без граници" е Жанин Фахд Ал-Шаргаби от Плевен. Ето и есето:



Една обикновена тухла

Навън е люта зима. Усещам как жестокият вятър сковава страните ми. Усещам как снежинките се впиват по повърхността ми. Толкова е студено. Студено и непоносимо. Но аз не се влияя. Не усещам студа. Аз съм закоравяла към всичко. Отдавна не усещам литрите дъжд и снега, който ме затрупва. Не усещам и летните жеги, жарките лъчи на Слънцето, които са на път да ме пропукат. Не усещам ударите и ритниците на някоя заблудена душа, преди да я застрелят. Колкото и да удрят по мен, каквото и да се изправи срещу мен, съм неразрушима. Аз съм една обикновена тухла. Една малка тухла в основата на едно голямо зло. Създадена съм от пещите на Ада.

Или поне така мислеха хората от двете ми страни. Така мислеха разделените семейства, разстреляните мечтатели и всичките хора, станали затворници на собствения си град.

Ироничното бе, че сами издигнаха стената. В името на една идея. Но нима идеите не се създаваха в името на хората, за да им помагат и да ги развиват? Не за да ги ограничават. Аз бях най-явната, но и просто поредната граница.

След време паднах. Всички тухли започнахме да се срутваме под ударите на историята. Тя понякога е мрачна и показва най-големите човешки слабости, но понякога представя и прогреса на човешкото общество. Първите слънчеви лъчи от Изток пробиха на Запад през пукнатините на стената.

Товага се появи недоволството.

Зимата на европейското недоволство наближаваше. Лятото бе съставено от слънчеви лъчи, бурни вълни и малки корабчета с хора, търсещи суша сред море от житейски тревоги и нечовешко страдание.

Вълната от мигранти, бягащи от бедност, война, търсещи по-добър живот, сложиха начало на нов момент от човешката история.

Аз и моите братя бяхме създадени, за да не могат хората да минават от другата страна. Бях създадена, за да разделям. Но и без мен хората започват да се делят.

Леви и десни. Либерали и патриоти. Местни и мигранти. Ние и те.

Историята понякога се повтаря. Грешките също.

Аз съм една обикновена тухла. Бях от Берлинската стена. Но можете да ме сложите и на стена между Мексико и САЩ, Великобритания и Ирландия, България и Македония, Европа и Близкия Изток. Болката, която ще донесе, е еднаква.

Ранени и разделени семейства, разбити мечти и постепенен регрес.

Аз съм една обикновена тухла. И дете може да ме бутне. И дете може да ме събори.

Но когато съм сред многото, когато сме заедно, сме силни. Никой не може да се изправи срещу нас.

Затова внимавайте, когато изграждате стени. Аз и братята ми бихме били също толкова силни и като мостове.



С помощта на иновативни методи и дейности, проект „ДЕМО“ насърчава европейските граждани да вземат участие в диалог чрез създадените работни групи "Обучение по демокрация". Тези работни групи, чрез семинари и съпровождащи мероприятия, подготвят и допринасят за четирите международни конференции във всеки град-партньор.

Първото международно събитие се провежда през април 2018 год. в Люнебург, Германия и е придружено от радио кампания и дейности на открито. Следва среща в Плевен през септември 2018 год., която акцентира върху историята на България и добрия пример за съжителство на различни култури в мир. През април 2019 год. в Тимишоара, Румъния се състои третото събитие "Демокрация в прехода – да разберем евроскептицизма, да преодолеем препятствията." Заключителната международно среща е насрочена за септември 2019 год. в Атина, където ще бъде организиран Международен ден на демокрацията.

Четирите събития са посветени на теми, особено актуални за развитието и предизвикателствата пред демокрацията във всяка страна – партньор.



#Yes!NTxBGPartners



ПРОЕКТ „УЧАСТИЕ НА ГРАЖДАНИТЕ В ЕВРОПА – ЕВРОПЕЙСКИ ИЗБОРИ И ОФОРМЯНЕ НА БЪДЕЩЕТО" (ИЗБОР)

Сдружение „Правото в Европа“, Йена, Германия

Проект „ИЗБОР“ ще допринесе за създаването на европейска идентичност с уважение, както и с културно и езиково многообразие.



Година: 2018



Партньори: Германия, България, Белгия, Гърция



Направление 2: Демократична ангажираност и гражданско участие, Мярка 2.2 „Мрежи от градове“



Начало: 15-07-2018



Край: 15-10-2019



Бюджет: 148 680 евро

Проект „ИЗБОР“ цели да постави на обсъждане процесите на вземане на решения на общинско, национално и европейско ниво в участващите страни, като по този начин спомогне за разбирането на процесите за вземане на решения на равнище ЕС и за различните форми на гражданско участие.

Участието на гражданите е ключов фактор за бъдещата жизнеспособност на Европа. Чрез организирането на четири международни събития – в Мехелен, Плевен, Атина и Йена, проект „ИЗБОР“ развива и съдейства за формирането на европейска идентичност и гражданска ангажираност с бъдещето на Европа. Тези събития са съпроводени от дейности на открито, граждански проучвания, онлайн кампании, с особен фокус върху гражданите, които не гласуват и евроскептиците.

Въпреки че международните събития са посветени на теми, които са от особено значение за всеки участващ град, обединяващият елемент във всички тях са предстоящите избори за Европейски парламент и необходимостта от насърчаване на изборителната активност и граждански участие.

Проектът започва с конференция в Мехелен през септември 2018 год., тъй като по това време се провеждат местни избори в Белгия. Втората конференция по проект „ИЗБОР“ се провежда в Плевен през март 2019 год. и на нея се обсъждат последните новости и нагласи около изборите за Европейски парламент. През май 2019 год. в Атина ще се проведе третото планирано събитие, а организаторите съзнателно търсят противоречието – Атина, люлката на демокрацията, която понастоящем олицетворява гръцкия евроскептицизъм заради влошаване на жизнената среда и стандарт на гражданите. Заключителното събитие по проекта ще се проведе в Йена, Германия през септември 2019 год. Градът е един от 40-те града в Германия, който поема ролята на пионер и определи насоки за гражданско участие. Обобщавайки събраните уроци за гражданско участие и ангажираност, мрежата от партньорски организации ще представи своите идеи за „Европа за и със гражданите“.

 #Yes!NTxBGPartners

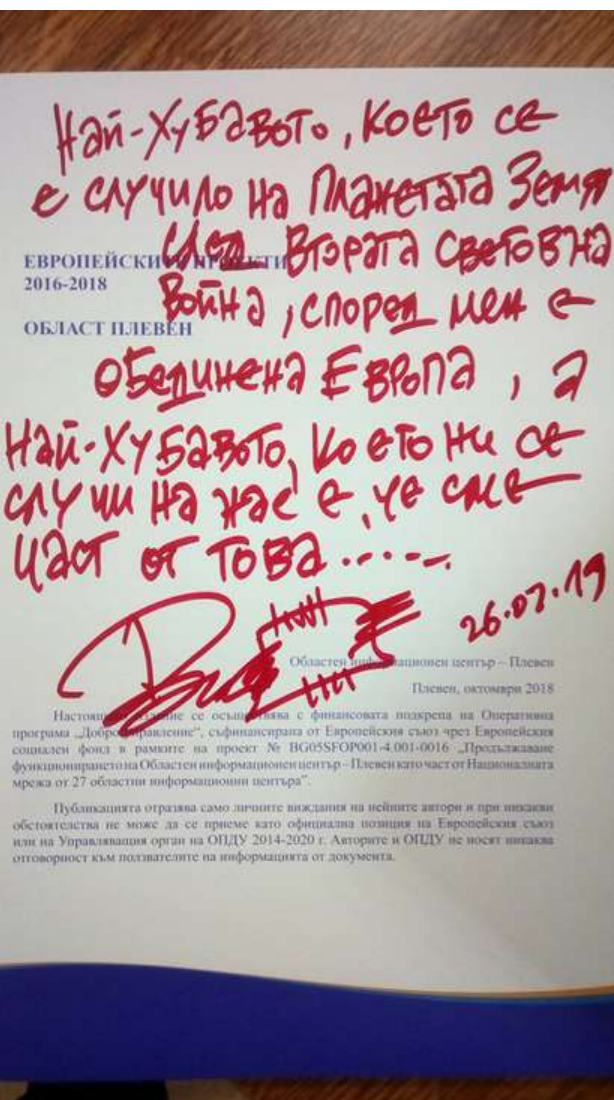




ПРОЕКТ „ДА ГРАДИМ ЕВРОПА ЧРЕЗ ДИАЛОГ - ДИАЛОГ СРЕЩУ ПОПУЛИЗМА, РАСИЗМА И АНТИСЕМИТИЗМА“ (DIALOG)

Сдружение „Учебна работилница "Европа",
Плевен, България

Проект „ДИАЛОГ“ насърчава межкултурния диалог и общуването между граждани от различни европейски държави, като пример за една все по-близка и интегрирана Европа.



Година: 2018



Партньори: България, Германия, Австрия, Гърция



Направление 1: Европейска памет за миналото



Начало: 01-09-2018



Край: 30-11-2019



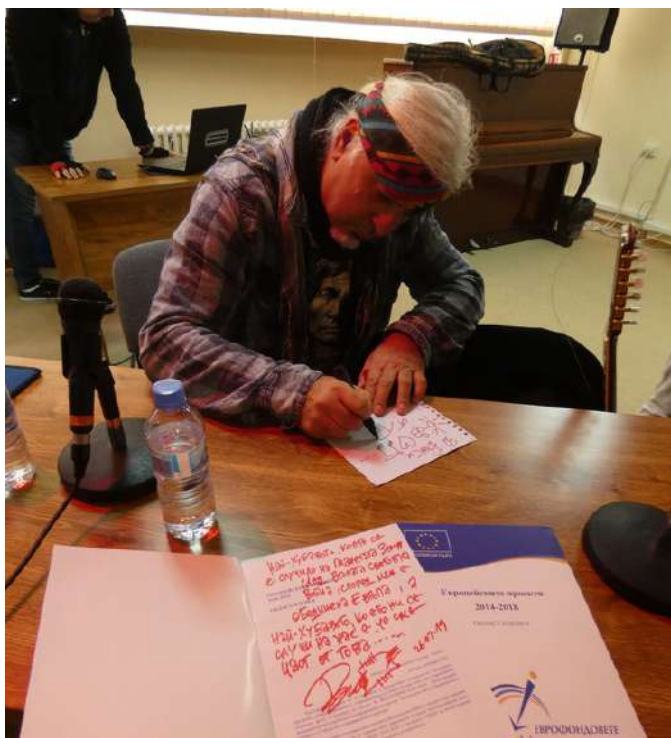
Бюджет: 98 280 евро

Граждани от всички поколения влизат в диалог с историята и помежду си. Проектът насърчава отворен и конструктивен дебат относно предстоящите избори за Европейски парламент, а събраните заключения и предложения ще бъдат представени на новоизбрания Европейски парламент като общо изявление на участващите организации.

Със съвременници на революцията от 1968, на промените от 1981 и 1989 и младежи от участващите страни се провеждат серия от дискусии за ключовите събития от историята на Европа и научените уроци. Разглеждайки "упадъчното изкуство", проектът напомня за ужаса на нацизма и илюстрира расистките прояви, изолацията и омразата, които са основен двигател на най-тъмните периоди от европейската история. Използвайки различни артистични средства, проектът насърчава младите хора да създадат своята представа за Европа, съпоставяйки историята с настоящето.

Сред организираните от проекта дейности са международната изложба "30 години от падането на Берлинската стена – „Моята представа за Европа“ в градския музей на Йена, международна среща „Диалог“ с участието на очевидци на падането на Берлинската стена, международна публична дискусия "30 години от падането на Берлинската стена – формиране бъдещето на Европа", радио кампания "30 години от падането на Берлинската стена – бъдещето на Европа".

Известният китарист-блусар, певец, автор на песни и фронтмен на софийската рок група „Подуене блус бенд“, Васил Георгиев, популярен като Васко Кръпката, взе участие в инициативата за диалог със съвременници, която се състоя на 26 февруари 2019 г. в Плевен. Младежи от пет плевенски училища и гимназии – ПГРТО, ПГЕХТ, СУ „Иван Вазов“, ДФСГ „Интелект“ и СУ „Яворов“ имаха възможност да чуят лични истории на музиканта, свързани с датата 10 ноември 1989 г., за това, как се е променил животът му в професионален план, за отношението му към политиката, мнението му за възхода на популизма, ксенофобията и антисемитизма.



 #TimeForInspiringStories2018



ПРОЕКТ "ЛИЦА И ИСТОРИИ ЗА ЕВРОПА - ОФОРМЯНЕ НА БЪДЕЩЕТО НА ЕВРОПА СЪС СЪВРЕМЕННИ СВИДЕТЕЛИ"

EDUCOMMART, Гърция

Проект "Свидетели" прави межкултурния и транснационалния обмен възможен и допринася за формирането на бъдещето на Европа.



Година: 2018



Партньори: Гърция, България, Германия



Направление 1: Европейска памет за миналото



Начало: 01-11-2018



Край: 31-03-2020



Бюджет: 98 280 евро

Проект "Свидетели" отбелязва 50-годишнината на Движението за граждански права, 30 години от падането на Берлинската стена в Европа и 40 години участие на обществеността в изборите за Европейски парламент.

Тази памет трябва да бъде добре съхранена и използвана за следващите поколения - лицата и историите, които емоционално разказват за надеждите, разочарованията на хората и техния начин на живот, ограниченията и диктатурите, свободата и мира.

Проектът ангажира европейските граждани в планираните дейности чрез интервюта на свидетелите на тези ключови моменти от европейската история и предвижда създаването на аудио и видео записи с образователна цел. Тези записи ще представят "лицата и историите на Европа" като огледало и основа за изграждането на бъдещето на Европа и ще бъдат популяризирани чрез радио кампания "Лица и истории от Европа - история на предизвикателствата - да изградим бъдещето на Европа със Свидетели на исторически събития" във всички участващи страни.

Участващите страни ще обединят усилията си в международните събития "Лица и истории от Европа" и "Да формираме настоящите предизвикателства пред Европа със свидетели на исторически събития", които представляват специален принос към разбирането на европейската история след двете световни войни и европейската памет на миналото. Проектът прави межкултурния и транснационален обмен възможен и допринася за формирането на бъдещето на Европа.



#Yes!REMxBGPartners

Настоящата брошура е изготвена на 30 април 2019 г. и съдържа информация, актуална към тази дата. Информацията и визуалното съдържание, използвани в този информационен материал са предоставени на Национален център за контакт от сдружение "Учебна работилница "Европа". Допълнителен снимков материал и текст са използвани от официални уебстраници, социални мрежи и медийни публикации.

Източници на информация и визуално съдържание:

1. Проект **"Burnt"** – www.burned-europe.eu
<https://pgrto.com/%D1%83%D1%87%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B8%D0%B5-%D0%B2-%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B5%D0%BA%D1%82-burnt-verbrannt-%D0%B8%D0%B7%D0%B3%D0%BE%D1%80%D0%B5%D0%BD> и вестник "Посредник", брой 97 и 100.
2. Проект **"Щази (STASI) – Опазване правата на личността Човешкото достойнство преди и след падането на стената"** – <http://lernwerkstatt-bg.eu/stasi.php>
3. Проект **"70 години от края на войната – 70 години от освобождението – да защитим човешкото достойнство свободни и в мир и да изградим бъдещето на Европа (МИР)"** – <http://lernwerkstatt-bg.eu/frieden.php>; <http://frieden-bg.eu/index.php?id=essay> ;
4. Проект **"Моята картина / представа за мира – формиране на бъдещето на Европа – 70 години след края на войната" (Бъдеще)** – <http://vision-of-peace.eu/>; <http://www.recht-in-europa.eu/index.php/projekte/koordinator/mein-bild-vom-frieden>; lernwerkstatt-bg.eu/doc/charter.pdf;
5. Проект **"Преодоляване на стените между хората в кризисни времена – да изградим бъдещето на Европа"(Стени)** – <http://www.mauern-ueberwinden.eu/> и <http://lernwerkstatt-bg.eu/mauer.php>
6. Проект **"ДЕМО: Демокрация в криза – популизмът и радикализмът като предизвикателство пред демокрацията"** – <http://www.democrisis.eu/> и <http://lernwerkstatt-bg.eu/demo.php>
7. Проект **"Участие на гражданите в Европа – европейски избори и оформяне на бъдещето" (ИЗБОР)** – <http://www.wewillvote.eu/index.php> и <http://lernwerkstatt-bg.eu/vote.php>
8. Проект **"Да градим Европа чрез ДИАЛОГ – ДИАЛОГ срещу популизма, расизма и антисемитизма" (DIALOG)** – <http://lernwerkstatt-bg.eu/dialog.php>
9. Проект **"Лица и истории за Европа – оформяне на бъдещето на Европа със съвременни свидетели"** – <http://lernwerkstatt-bg.eu/zeugen.php>

**НАЦИОНАЛЕН ЦЕНТЪР ЗА
КОНТАКТ**

Министерство на културата
Бул. „Ал. Стамболийски“ 17, София 1040
Тел.: +359 2 94 00 895; +359 882 50 67 78
europeforcitizenspoint@mc.government.bg
www.facebook.com/ecpbulgaria
www.mc.government.bg
www.timeforinspiringstories.wordpress.com

