

LA REVISTA DE LOS BÚLGAROS EN ESPAÑA
СПИСАНИЕТО НА БЪЛГАРИТЕ В ИСПАНИЯ

32 / 2010

bgSTYL™

ESTILO BÚLGARO

LAS RELIQUIAS DE
SAN JUAN BAUTISTA
HALLADAS EN LA
LOCALIDAD DE
SOZÓPOL EN BULGARIA

ОТКРИХА ЧАСТ
ОТ МОЩТЕ НА СВ. ЙОАН
КРЪСТИТЕЛ В БЪЛГАРИЯ

EL PRIMER
Y EL ÚNICO MEDIO
GRATUITO IMPRESO Y DIGI-
TAL DE LOS BÚLGAROS
EN ESPAÑA
www.bgstyl.com

Везди Рашидов
в ексклузивно интервю

ПЪРВОТО
И ЕДИНСТВЕНО БЕЗПЛАТНО
ПЕЧАТНО И
ЕЛЕКТРОННО ИЗДАНИЕ
за българите в Испания
www.bgstyl.com

www.bgstyl.com

THE WORLD MEETING
OF BULGARIAN MEDIA
- 20 MAY 2010



**Вежди Рашидов:
Работете за
самочувствието
и достойнството
на България!**

**Интервю с Министъра на Културата на Република България,
Вежди Рашидов по време на Шестата международна среща
на българските медии във Виена, Австрия**

По време на Шестата международна среща на българските медии във Виена, Австрия вие казахте, че е необходима политика на българските медии, за да изведат националната идентичност пред света. Какво точно разбирате под това? Каква политика?

Медиите са голяма сила. Опитвах се да го кажа, но аз винаги се плаша от тесногърдието и неразбирането на това, което човек казва. За да може да бъде един човек разбран в каква посока се говори, трябва да има общи и сериозни познания. Но когато трябва да вдигнеш качеството, нивото на едно поведение, на едно разбиране, трябва най-малкото да имаш общи познания, ако те са на лице, не е необходимо да си експерт, тогава вече можем да говорим по-конкретно. Така че трябва първо да издигнем журналистиката, а нейната сила е в това, че може да направи от яйцето – слон. Защото е сила, защото са думи, защото думите са силни. Журналистите могат да бъдат посланици на доброто, те в момента са посланици на лошото.

Аз неслучайно казах, че не може едно сутрешно предаване на коя да е телевизия от десет новини и десетте да са само отвратителни. Една добра трябва да има. Не може първата страница да е кръв и ужас. Първата страница защо утре да не бъде този паметник, който е по-качествената част от живота, по-добрата част от живота, по-смислената част от живота. Защо утре да не е някой велик физик отпред на първата страница, че е измислил нещо, от което е направил живота на хората два пъти по-евтин и по-добър. Това е смисълът. В такава посока, но това трябва да се асимилира и разбира от хората. Аз не казвам, че не се разбира от всички, но по-голямата част от медиите, които имат евтино заплащане и високи тиражи се правят от млади хора, които са с ниско образование. Това се опитвах да кажа, няма нищо лошо в това, което казвам. Тогава ролята е много по-сложна – да произвеждаме достойнствата на нациите си, то това се произвежда. Тази машина произвежда, тя създава, както може да те очерни,

така и може да те издигне. Да, разбира се, за да те очерни трябва да си някакъв мръсник, за да те издигне – да си качествен човек. Но да се ползва материала.

Във връзка с тази национална идентичност, която трябва да изведем, кои, според Вас, са онези стойности, ценности, които днес трябва да минат на преден план?

Аз ще Ви го обясня просто. Буквите, думите, словосъчетанието и звукът са само преносител на мисленето. Това, което мозъкът ми мисли, аз го предавам с тези думи. Така че, мисля че онова, което изпращаме с тези букви, с тази азбука и с тези изречения, посланията – трябва да бъдат мъдри. Да се опитаме мъдри неща да пращаме, а най-малкото, това е един прекрасен празник, по време на който общуваме всички. Можем да си кажем колко се обичаме, колко се мразим. На този език можем да кажем и добро, и лошо, красиво и грозно, ден и нощ, слънце и луна, каквото поискаме. Това е езикът, на който се разбираме. И когато има такъв език, на който да се разбираме, а и ако си умен – нещата не са сложни.

С какво могат да бъдат полезни българите в чужбина?

Мисля, че го казах. Българите в чужбина могат да бъдат полезни. Нека се срещат българи с българи в чужбина. Българите в чужбина заедно с тези в България трябва да работят за славата на България навън. А тя ни е необходима, за да бъдем значими, хора със самочувствие и достойнство, хора, които имаме претенции да представяваме присъствие в световната карта. Това ни прави по-великодушни, по-добри, по-самоуверени. Когато едно „франсе“ върви и казва: „Аз съм от страната, откъдето е Ален Делон“. А защо ние не искаме да си имаме нашите големи момчета, да вървим наперено и да казваме: „Аз съм от страната на този човек“. Искам това да се случи в България, ако това се случи – това би било една много полезна крачка.

Парадоксално, когато казахте, че има много българи, които светът трябва да познава. От моя личен опит в чужбина, първото,

което казват чужденците е: „Стоичков, Стоичков.“ Как да си обясним това?

Стоичков е един много популярен и талантлив човек, който е надарен от Господ. Парадоксът е простичък. Стоичков е в един елитарен спорт, масов спорт. Без думи, разбираем на много езици. Трябва просто Господ да ти е дал да риташ добре и той това прави. Господ му е дал на Стоичков, рита много добре и светът се радва, когато влезе гол.

Нека се върнем пак на темата за българската култура. Говори се напоследък за своеобразно възраждане на българската култура...

Възраждане, когато кажем, нека да не се побъркваме, че нещо страшно започва. Има шанс това да се случи. Ако това се случи, прекрасно. Да, имаше шанс един филм да бъде много интересен, да, случи се. Това може само да ни радва. Но шанс е, когато то се превърне в политика, която трябва да развием за дълго време. А ние правим полезни крачки и стъпки. Случило се е нещо много хубаво, трябва да разберем, че е нещо важно.

Дали е случайно, че точно сега ни се случват и такива неща?

Всеки шанс е случаен. Както е случайно това, че сме се родили. Ние не сме искали да се родим, но една любов, една случайност ни е създала. Когато случайността се превърне в цел и стане професия, когато стане съдба, тогава не е случайност, защото има повторение и когато има повторение, има утвърждаване. Да се радваме на българските успехи. Българското кино се нареди в девятката на Оскарите, че малко



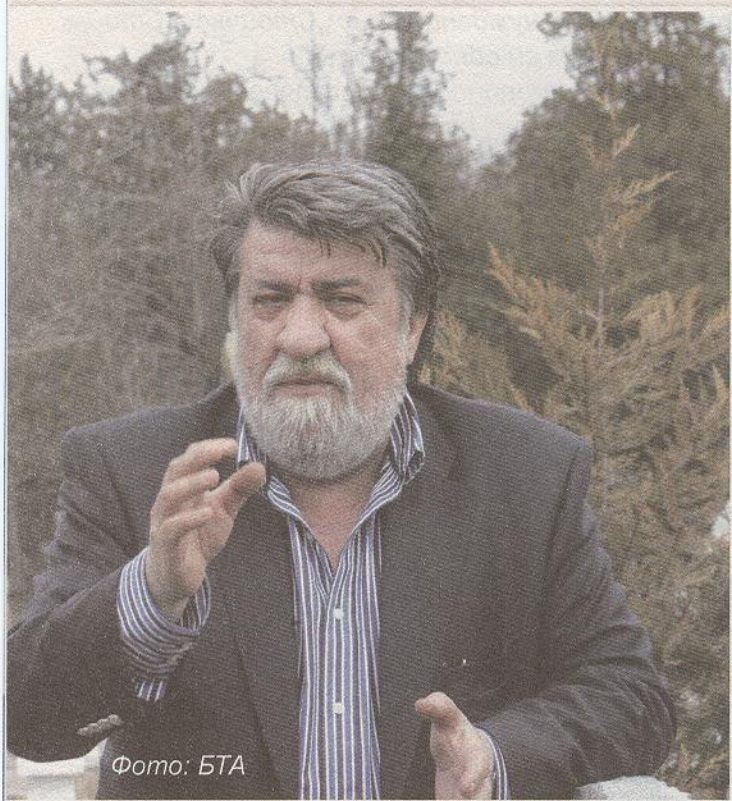


Фото: БТА

ли е шест милионна България, разбира се, че е радост за всички. Разбира се, че е голям успех. Трябва да уважаваме тези успехи, те не се случват всеки ден.

Някои казат, че България е изостанала страна. Тя такава страна ли е?

За съжаление България е изостанала в икономическо отношение, нека да се уточняваме в какво е изостанала. Но това не означава, че тя е безнадеждна и умираща страна. Просто трябва да седнем и да си я направим държавата, от небето няма какво да стане.

Смятате ли, че нашата държава прави достатъчно и предвижда ли се нещо във връзка с БГ медии в чужбина, някаква финансова помощ?

Преди няколко месеца се срещнах в Барселона с българи. Оказа се, че има 2 групи българи. Едните по-богати не понасят по-бедните, другите по-бедни не понасят богатите. И те искат помощ. Аз им казах, че помощта е в тях. Българите в чужбина трябва да почнат да се преброяват. Помощта е в ръцете им. Да се събират в името на кауза. Питах ги колко човека са българите в Испания. Казаха – 120, 130 000. Ако аз бях в Испания и ги оглавявах, щях да вкарам трима българи в парламента на Испания и тогава те щяха да помагат на сънародниците си. Те са се разделили, как да им помогна. България е бедна, с какво да им помогна. Ние очакваме те да ни помогнат. А те могат да си помогнат сами. Защото те сами са избрали съдбата си да бъдат в чужбина, децата им да живеят там, но те трябва да си помогнат, да се обединят, да изтъргуват своите бройки. Да отидат в една партия и да кажат: „Ние ще ви дадем нашите 130 000 гласа, но 2 наши момчета искаме депутати, които да се грижат за законовите уредби.“

И на финала на нашия разговор, какво ще пожелаете на читателите и създателите на бгСТИЛ?

Това, което говорихме. Да работите с пълна сила за самочувствието и достойнството на България и така ще бъдете авторитетни и търсени.

Интервю на Трансатлантически Медиен Алианс – ТМА (Радио Ватикана, бгСТИЛ, България сега – САЩ)
Виена, Австрия, май 2010