

**ЗАПОВЕД**

РД 99-3/25.08.2023 г.

На основание чл. 58, ал. 1 от Закона за културното наследство (ЗКН) чл. 35 и чл. 36, ал. 1 и ал. 3 от Административнопроцесуалния кодекс (АПК), Заповед № РД09-694/08.08.2022 г. на министъра на културата, предложение на директора на НИНКН с вх. № 33-00-701/26.08.2022 г. и № 33-00-761/21.09.2022 г., Решение по **точка Други** на Специализирания експертен съвет за опазване на недвижимите културни ценности (СЕСОНКЦ), назначен със Заповед № РД09-875/26.08.2022 г. на министъра на културата, съгласно Протокол № 99-2 на заседание на СЕСОНКЦ, състояло се на 02.09.2022 г., одобрен от министъра на културата с рег. № ПР-48/02.09.2022 г., съгласно чл. 34, ал. 1 и ал. 3 от АПК и изпратено Уведомление по реда на чл. 26, ал. 1 от АПК, с изх. № 33-00-701/08.09.2022 г.

**НАРЕЖДАМ:**

1. Декларирам „Тютюнев склад на Даниел Шаки“, намиращ се ул. „Д-р Г. М. Димитров“ № 29, кв. 162 (стар 306), сграда с идентификатор 56784.522.994.1, в поземлени имоти с идентификатори 56784.522.992, 56784.522.993 и 56784.522.994 по КККР гр. Пловдив, общ. Пловдив, обл. Пловдив, попадаща в обхвата на Групов археологически и архитектурно-строителен паметник на културата и паметник на урбанизма и културния пейзаж – Историческа зона “Филипопол–Тримонциум–Пловдив” и по-конкретно в съставния елемент на историческата зона - Система от улични ансамбли по ул. ”Иван Вазов” и ул. ”Ц. Дюстабанов”, обявен с Протокол № 5 от 22.05.2000 г. на Националния съвет за опазване на паметниците на културата, сега Национален институт за недвижимо културно наследство /НИНКН /, утвърден от министъра на културата., както следва:
  - 1.1. „Тютюнев склад на Даниел Шаки“, намиращ се ул. „Д-р Г. М. Димитров“ № 29, кв. 162 (стар 306), сграда с идентификатор 56784.522.994.1, в поземлени имоти с идентификатори 56784.522.992, 56784.522.993 и 56784.522.994 по КККР гр. Пловдив, общ. Пловдив, обл. Пловдив, с класификация на единична архитектурно-строителна недвижима културна ценност от Ново време, с категория „за сведение“.
  - 1.2. Определям режими за опазване на недвижимата културна ценност, както следва:

1.2.1. Териториалният обхват на единичната архитектурно-строителна недвижима културна ценност:

Териториалният обхват на обекта попада в имоти с ИД: 56784.522.992, 56784.522.993 и 56784.522.994 по КККР на гр. Пловдив, одобрена със Заповед № РД-18-48/03.06.2009 г.

Заповед за изменение на КККР № 18-5332-14.05.2021/14.05.2021 г. на началник на СГКК – Пловдив.

1.2.2. Териториален обхват на охранителна зона на единична архитектурно-строителна недвижима културна ценност:

Няма необходимост от охранителна зона, тъй като е разположен на територия на археологическа и архитектурно-строителна групова недвижима културна ценност на урбанизма и културния пейзаж – Историческа зона “Филипопол – Тримонциум – Пловдив” – Система от улични ансамбли по ул. ”Иван Вазов” и ул. ”Ц. Дюстабанов”.

1.3. Предписания за опазване на:

1.3.1. Територията на единичната архитектурно-строителна недвижима културна ценност:

Изисква се:

Консервация и реставрация на обекта в неговата цялост, в това число:

- Изработване на проект, съгласно изготвеното архитектурно заснемане и след съгласуване на проектната документация с НИНКН;
- Възстановяване на фасадите по автентични данни, след изработване на проект, съгласуван по реда на Закона за културното наследство.

- Техническите съоръжения – отоплителни, вентилационни, климатични, електрически, водоснабдителни, канализационни и други инсталации, се поставят на места без визуална връзка от прилежащите публични пространства.

Допуска се:

- Адаптацията на сградата за нови функции;
- Възстановяване на покрива като обемно-пространствени параметри с керемиди, съгласно архивна документация;
- Допуска се мансарден покрив с височина 3 метра над кота корниз, с наклон до 75° и скатен покрив над мансардния с кота било до 4,5 м над кота корниз. Решението се доказва с разрези към работния устройствен план, включващ съседни имоти и през улица;
- Допуска се пристрояване в границите на имота, което да не надвишава височината на съществуващия обем;
- Разполагане на единичен информационен елемент, който да обозначава обекта, съобразен с членението на фасадата и след съгласуване по реда на ЗКН;

Не се допускат:

- Нарушения или изменения във фасадите към улицата, спрямо автентичните. Осигуряването на достъп с автомобили да се осъществява от ул. „Екзарх Йосиф I“;
- Не се допуска монтиране на външни климатични тела на фасадите към улицата;
- Не се допуска монтиране на антени, сателити;
- Не се допуска поставяне на рекламни-информационни елементи на фасадите към улицата;

Всички намеси се доказват с проекти, съгласувани по реда на действащото законодателство и съобразени с територията, в която попадат обектите.

### 1.3.2. Предписания за опазване на охранителната зона на ЕНКЦ:

Няма

## 2. Основни съображения за издаване на акта:

2.1. В писма от НИНКН с вх. № 33-00-701/26.08.2022 г. № 33-00-761/21.09.2022 г, ведно с приложенията към тях са посочени следните мотиви за предложението:

Обектът, бивш „Тютюнев склад на Даниел Шаки“, е част от ансамбъл съхранен исторически, състоящ се от смислово свързани сгради на тютюневата индустрия с висока степен на автентичност и на елементите на средата. Притежава висока културно-историческа стойност от значение за развитието на тютюневата индустрия и на гр. Пловдив в икономически и социален план. Съществуват пространствени, естетически и функционални връзки помежду им и с прилежащата им среда, изградени са хармонични улични ансамбли. Запазени във висока степен са важни исторически компоненти на средата – паважни настилки и улични профили.

Съгласно архивната документация, предоставена от ДА- Пловдив, изграждането на обемите, част от комплекса, започва от 1922 г. с окрупняване на малки имоти в един по-голям, като на 11.08.1924 г. е издадено разрешение, а през 1926г. се строи и второто крило на Тютюневия склад – по дължината на ул. „Д-р Г. М. Димитров“.

Средата, в която е изграден тютюневият склад на Даниел Шаки се характеризира с успоредното си застрояване с масивни сгради на тютюневите складове и по-малките обеми за жилищни функции. Тютюневият склад е разположен в урбанизирана среда, в хармонично съотношение с околното застрояване.

Обектът има висока културна и научна стойност, икономически целесъобразно е неговото съхранение като пример от индустриалното наследство на България.

Представлява важна част от наследството на града и страната по отношение на тютюнопроизводството. Той е част от системата от тютюневи складове и фабрики в града, които са стимулирали икономическия възход на Пловдив преди Втората световна война. След 1944 г. сградата става част от тютюневия монопол и продължава да функционира. Обектът е важен пример за обществените процеси в България след 1900г. и носи информация за развитието на обществото, неговите идеали и стремежи в продължение на един век. След пожар през 2016 г. са унищожени напълно неговата дървена конструкция и покрив. За обекта в НДА на НИНКН е налично архитектурно заснемане, което позволява неговото цялостно възстановяване.

## 3. Постъпили възражения:

С писмо с вх. № 33-00-701/21.09.2022 г. в Министерство на културата е внесено писмо – възражение от „Галакси Инвестмънт Груп“ ООД, представлявано от г-н Константин Бояджиев (с техен изх. № 58/20.09.2022 г.), чрез което фирмата – собственик възразява срещу полученото от тях Уведомление по чл. 26, ал. 1 от АПК, с изх. 33-00-701/21.09.2022 г. и започнатото производство за обекта – „Тютюнев склад на Даниел Шаки“.

Възражението е получено след изтичане на седемдневния срок посочен в Уведомление по чл. 26, ал. 1 от АПК, с изх. № 33-00-701/08.09.2022 г., което съгласно обратна разписка е получено на 12.09.2022 г. и съгласно одобрена от министъра на културата Докладна записка с рег. № ~~33-00-701/25.08.2023г.~~ се приема за неоснователно.

4. Заповедта да се впише в Националния публичен регистър на недвижимите културни ценности към Националния институт за недвижимо културно наследство.

5. Пълният текстови и графичен материал за обекта по т. 1, приложение към настоящата заповед, се съхранява в Националния документален архив на Националния институт за недвижимо културно наследство. Достъпът до него се осъществява чрез регистъра по чл. 68 от ЗКН към Националния институт за недвижимо културно наследство.

Препис от заповедта да се връчи на Община Пловдив и „Галакси Инвестмънт Груп“ ООД – собственик.

Заповедта може да се обжалва по реда на АПК пред Административен съд - Пловдив в 14 дневен срок от съобщението за издаването ѝ, съгласно чл. 63 от Закона за културното наследство.



**АРХ. ЧАВДАР ГЕОРГИЕВ**

Заместник – министър на културата

