

## Приложение № 1

към чл. 16 от Наредбата за обхвата и методологията за извършване на оценка на въздействието

Формуляр за частична предварителна оценка на въздействието* (Приложете към формуляра допълнителна информация/документи)	
Институция: Министерство на културата	Нормативен акт: Закон за изменение и допълнение на Закон за закрила и развитие на културата
За включване в законодателната/оперативната програма на Министерския съвет за периода: 01.01.-30.06.2019 г.	Дата: 18 ноември 2019 г.
Контакт за въпроси: Анна Виденова – гл. експерт в дирекция „Сценични изкуства и художествено образование“	Телефон: 02/04 00 873
<b>1. Дефиниране на проблема:</b> <p>Необходимо е въвеждане в Закона за закрила и развитие на културата на срок за отстраняване на нередовности на заявленията за вписване в информационния регистър на културните организации. Срокът следва да бъде съобразен с разпоредбата на чл. 7, ал. 2 от Закона за ограничаване на административното регулиране и административния контрол върху стопанската дейност, като не може да бъде по-кратък от 10 работни дни. Към настоящия момент такъв срок е предвиден в подзаконов нормативен акт – чл. 5, ал. 2 от Наредба № Н-1 на министъра на културата от 2007 г. за информационния регистър на културните организации, като заявителите са длъжни в 3-дневен срок от получаването на уведомлението за недостатъци и непълноти да ги отстранят.</p> <p>Създаването на такава законова разпоредба е в изпълнение на мерките за опростяване и привеждане на услугите за бизнеса в съответствие със Закона за ограничаване на административното регулиране и административния контрол върху стопанската дейност, съгласно Решение № 704 на Министерски съвет от 2018 г. за приемане на мерки за трансформация на модела на административното обслужване.</p> <p><i>1.1. Кратко опишете проблема и причините за неговото възникване. Посочете аргументите, които обосновават нормативната промяна.</i></p> <p>Вписването в информационния регистър на културните организации се извършва съгласно разпоредбите на Наредба № Н-1 на министъра на културата от 2007г. и Правилата за извършване на административна услуга – регистриране на културни организации и институти, вписани в информационния регистър на културните организации.</p> <p>В Закона за закрила и развитие на културата не е предвиден ред за водене и поддържане на регистъра, а само е определено, че се води и поддържа такъв.</p> <p>Съгласно Решение № 704 на Министерски съвет, Министерство на културата следва да предприеме мерки за привеждане на услуга 1605 „Регистриране на културни организации и институти“ в съответствие със Закона за ограничаване на административното регулиране и административния контрол върху стопанската дейност. Този факт налага промяна в чл. 14, ал. 4 от Закона за закрила и развитие на културата, в който е предвидено, че Министерство</p>	

на културата води и поддържа информационен регистър на културните организации и институти. Липсва конкретизация на процедурата за административно производство. Ще се предприемат действия разпоредбите да бъдат приведени в съответствие с Решение № 704 на Министерски съвет от 05.10.2018 г.

В тази връзка ще се предложи изменение на текста на чл. 14 от Закона за закрила и развитие на културата, като се посочи изрично в какъв срок се извършва вписването в Регистъра, какъв е срокът за отстраняване на несъответствия и изрично се посочи, че редът за водене на регистъра на културните организации и институти е определен в наредба на министъра на културата. Ще се предложи в законовия текст да се премахне „след започване на дейността им“, като по този начин ще се даде възможност на по-широк кръг организации да се възползват от услуга 1605 „Регистриране на културни организации и институти“.

*1.2. Опишете какви са проблемите в прилагането на съществуващото законодателство или възникналите обстоятелства, които налагат приемането на ново законодателство. Посочете възможно ли е проблемът да се реши в рамките на съществуващото законодателство чрез промяна в организацията на работа и/или чрез въвеждане на нови технологични възможности (например съвместни инспекции между няколко органа и др.).*

Приемането на Закон за изменение и допълнение на Закона за закрила и развитие на културата в частта отнасяща се до воденето и поддържането на Информационния регистър на културните организации и институти ще изпълни Решение № 704 на Министерски съвет в частта услуга 1605 „Регистриране на културни организации и институти“.

*1.3. Посочете дали са извършени последващи оценки на нормативния акт, или анализи за изпълнението на политиката и какви са резултатите от тях?*

Същността на акта не предполага изготвянето на последващи оценки. Чрез него не се осъществява директно регулиране на стопанската дейност и не настъпват значителни последици за обществото.

## **2. Цели:**

- Привеждане на законодателството в съответствие със Закона за ограничаване на административното регулиране и административния контрол върху стопанската дейност.
- Предоставяне на качествена административна услуга.

*Посочете целите, които си поставя нормативната промяна, по конкретен и измерим начин и график, ако е приложимо, за тяхното постигане. Съответстват ли целите на действащата стратегическа рамка?*

## **3. Идентифициране на заинтересованите страни:**

### **Прекъснати заинтересовани страни:**

Министерството на културата,  
 Държавни културни институти,  
 Общински културни институти,  
 Юридически лица и еднолични търговци с дейност в сферата на културата.  
 Към настоящия момент са регистрирани 1680 културни организации.

### **Косвени заинтересовани страни:**

Потребителите на културни продукти.

*Посочете всички потенциални засегнати и заинтересовани страни, върху които предложението ще окаже пряко или косвено въздействие (бизнес в дадена област/всички предприемачи, неправителствени организации, граждани/техни представители, държавни органи, др.).*

**4. Варианти на действие:** При този нормативен акт не е възможно да бъдат формулирани други варианти различни от предложения вариант за приемане на законопроекта и вариант „без действие“.

Закона за изменение и допълнение на Закона за закрила и развитие на културата в частта за водене и поддържане на Информационния регистър на културните организации и институти не осъществява пряко регулиране на стопански субекти и поради тази причина вариантите са само посочените.

1. Вариант №1 „Без действие“:

Липса на текстове в нормативния акт, които да определят реда за водене и поддържане на Информационния регистър на културните организации;

Неизпълнение на Решение № 704 на Министерски съвет от 05.10.2018 г.;

Прилагането на вариант № 1 и запазването на текущото състояние на правната уредба ще има негативни въздействия по отношение на всички заинтересовани страни, тъй като в момента не съществува ясна процедура, уредени на законово равнище.

2. Вариант № 2, „Приемане на предложения проект на акт“:

- Ще бъде определен ред за водене и поддържане на Информационния регистър на културните организации;
- Ще бъде конкретизирана административната процедура, като се посочи, че действието на регистрацията, съответно на удостоверението е безсрочно.
- След промяната в закона ще бъде приета нова наредба за водене и поддържане на регистъра в контекста на електронното управление и предоставянето на електронните услуги на гражданите.
- Ще бъде изпълнено Решение № 704 на Министерски съвет от 05.10.2018 г. в частта отнасяща се до услуга 1605 „Регистриране на културни организации и институти“.

*Идентифицирайте основните регулаторни и нерегулаторни възможни варианти на действие от страна на държавата, включително варианта „Без действие“*

**5. Негативни въздействия:**

При вариант №1 „Без действие“:

*Икономически негативни въздействия:*

Липса на текстове в нормативния акт, които да определят реда за водене и поддържане на Информационния регистър на културните организации и процедурите за извършване на услуга 1605 „Регистриране на културни организации и институти“, достъпът до тази услуга за всички юридически лица и еднолични търговци с предмет на дейност в сферата на културата ще остане без ясни правила и ще създава затруднения при подаването на заявления за регистрация в Информационния регистър.

*Социални негативни въздействия:*

Загуба на време и ресурс за юридическите лица и едноличните търговци с предмет на дейност в сферата на културата.

При вариант № 2 „Приемане на предложения проект на акт“: В процеса на изготвяне на

настоящата частична предварителна оценка на въздействието не са идентифицирани очаквани негативни ефекти в икономически и социален план при предприемане на измененията в закона, свързани с реда за вписване в Информационния регистър на културните организации.

**Опишете качествено (при възможност – и количествено) всички значителни потенциални икономически, социални, екологични и други негативни въздействия за всеки един от вариантите, в т.ч. разходи (негативни въздействия) за идентифицираните заинтересовани страни в резултат на предприемане на действията. Пояснете кои разходи (негативни въздействия) се очаква да бъдат второстепенни и кои да са значителни.**

#### 6. Положителни въздействия:

На Вариант № 1 „Без действие“.

В случай на прилагане на Вариант №1 не се очакват положителни въздействия по отношение на нито една от заинтересованите страни. Не се предвиждат конкретни потенциални икономически, социални и други ползи. Затрудненията, произтичащи от конкретни текстове в подзаконовия нормативен акт и липсата на процедура на законово равнище, ще дадат възможност за нежелан ефект и няма да е възможно подобряването на организацията на предоставянето на административната услуга.

Няма идентифицирани ползи от липсата на нормативен акт.

На Вариант № 2 „Приемане на предложения проект на акт“:

С приемането на законовите промени ще се постигне яснота по отношение на процедурите за извършване на услуга 1605 „Регистриране на културни организации институти“, изпълнение на Решение № 704 на МС от 05.10.2018 г., което ще улесни достъпа до вписването в регистъра на юридическите лица и едноличните търговци с предмет на дейност в сферата на културата, като те ще могат след уведомяване от администрацията да отстранят нередовностите в подадените от тях заявления и документи в разумен срок.

*Опишете качествено (при възможност – и количествено) всички значителни потенциални икономически, социални, екологични и други ползи за идентифицираните заинтересовани страни за всеки един от вариантите в резултат на предприемане на действията. Посочете как очакваните ползи кореспондират с формулираните цели.*

#### 7. Потенциални рискове:

Не са идентифицирани възможни конкретни рискове от приемане на законопроекта.

*Посочете възможните рискове от приемането на нормативната промяна, включително възникване на съдебни спорове.*

#### 8.1. Административната тежест за физическите и юридическите лица:

- Ще се повиши  
 Ще се намали  
 Няма ефект

Промяната е свързана с описание на процедурата с цел по-лесен достъп и яснота за юридическите лица и едноличните търговци с предмет на дейност в сферата на културата.

#### 8.2. Създават ли се нови регулаторни режими? Засягат ли се съществуващи режими и

**услуги?**

Няма да се създадат нови регулаторни режими. Регистърът остава информационен, като изрично ще се предвиди, че действието на удостоверение за вписване е безсрочно. С изменението на закона ще се улесни достъпа до вписването в регистъра на юридически лица и едноличните търговци с предмет на дейност в сферата на културата, като те ще могат след уведомяване от администрацията в срок от 10 работни дни да отстранят нередовностите в подадените от тях заявления и документи.

**9. Създават ли се нови регистри?**

Не.

*Когато отговорът е „да“, посочете колко и кои са те.....*

**10. Как въздейства актът върху микро-, малките и средните предприятия (МСП)?**

- Актът засяга пряко МСП  
 Актът не засяга МСП  
 Няма ефект

За МСП ще се улесни достъпа до услугата, като те ще разполагат с един по-дълъг срок за отстраняване на нередовностите в подадените от тях заявления.

**11. Проектът на нормативен акт изисква ли цялостна оценка на въздействието?**

- Да  
 Не

**12. Обществени консултации:**

Проектът на Закон за изменение и допълнение на Закона за закрила и развитие на културата ще бъде публикуван на Портала за обществени консултации съгласно чл. 26 от ЗНА. Срокът за обществената консултация е 30 дни от датата на публикуването му.

*Обобщете най-важните въпроси за консултации в случай на извършване на цялостна оценка на въздействието или за обществените консултации по чл. 26 от Закона за нормативните актове. Посочете индикативен график за тяхното провеждане и видовете консултационни процедури.*

**13. Приемането на нормативния акт произтича ли от правото на Европейския съюз?**

- Да  
 Не

*Моля посочете изискванията на правото на Европейския съюз, включително информацията по т. 8.1 и 8.2, дали е извършена оценка на въздействието на ниво Европейски съюз, и я приложете (или посочете връзка към източник).*

**14. Име, длъжност, дата и подпис на директора на дирекцията, отговорна за изработването на нормативния акт:**

Име и длъжност: Директор на дирекция „Сценични изкуства и художествено образование“ – Елизянка Михайлова

Дата: 18.11.2019 г.

Подпис: 