

МИНИСТЕРСТВО НА КУЛТУРАТА

ЗАПОВЕД

№ *РДР-15* / 21-03-2019

На основание чл. 14, ал. 1, т. 2 и чл. 65, ал. 1, т. 3 от Закона за културното наследство (ЗКН), Заповед № РД09-268/19.05.2017г., предложение на директора на Националния институт за недвижимо културно наследство (НИНКН) с наш вх. № 33-00-64/18.01.2019 г., становище на Специализирания експертен съвет по чл. 64, ал. 2 от ЗКН, отразено в т. 5. на Протокол № 79 от заседание състояло се на 05.02.2019 г., назначен със Заповед № РД09-32/21.01.2015 г., изменена със Заповед № РД09-173/24.03.2015 г., Заповед № РД09-388/20.06.2016 г., Заповед № РД09-142/14.03.2017 г., Заповед № РД09-531/27.07.2017 г., Заповед № РД09-758/28.09.2017 г., Заповед № РД09-896/09.11.2017 г., Заповед № РД09-1039/01.12.2017 г., Заповед № РД09-119/15.02.2018 г., Заповед № РД09-664/06.08.2018 г., Заповед № РД09-727/17.08.2018 г., Заповед № РД09-729/20.08.2018 г., Заповед РД09-1284/18.12.2018г. и Заповед РД09-60/04.02.2019 г. на министъра на културата,

НАРЕЖДАМ:

I. Предоставям статут на църква "Успение на Пресвета Богородица", идент. 17395.501.9639.1, гр. Гоце Делчев, общ. Гоце Делчев, обл. Благоевград като художествена и архитектурно-строителна недвижима културна ценност от Възраждането с категория „национално значение“ и определям режими за опазване, както следва:

A. Териториален обхват:

A.1. Териториалният обхват на недвижимата културна ценност (НКЦ) е в границите на имот с ИД: 17395.501.9639 по кадастрална карта (КК) и кадастрални регистри (КР) на гр. Гоце Делчев, община Гоце Делчев, област Благоевград, одобрен със Заповед № РД-18-71/02.10.2009 г. на изпълнителния директор на Агенцията по геодезия, картография и кадастър (АГКК).

A.2. Териториален обхват на охранителна зона на НКЦ: Няма необходимост от охранителна зона, тъй като устройствената среда е вече изградена. Самият имот на храма и съседният парков парцел, действат като охранителна зона.

B. Предписания за опазване

B.1. Изисква се:

- Консервация, реставрация и експониране на храма и на елементите с художествена стойност, както и на елементите на обзавеждането, в това число:

- Сваляне на блажната боя от колоните в наоса, както и от интериорните елементи /проскинетария, владишкия трон, амвона/;

- Сваляне на подиконните пана на иконостаса и реставрация на изписванията под тях;

- Да се премахне късната живописна украса от лозницата, след което да се направят разкривки от художник - реставратор за възстановяване по автентичен образец;

- Да се изгради дренажна система в северната част на имота;

- Консервация и реставрация на корнизи при контакта на покривните повърхности с фасадните плоскости;

- Премахване на късната каменна облицовка от южната фасада;

- Консервация на иконостаса и на иконите - почистване, третиране за инсекти;

- Изискват се разкривки /сондажи на северната, южна и източна стени на наоса и олтара, за наличие на стенописи;

- Не се допуска ново строителство в рамките на имота;

- Не се допуска поставянето на допълнителни предмети и аксесоари (шкафове, икони, перденца, нова утвар, часовници, цветя, покривки, постери и пр.) в храма.

- Изисква се укрепване на южната подпорна стена на имота;

- Не се допуска изписване на храма;

- Отоплението на храма да се извършва с уреди, които не отделят във въздуха сажди и твърди частици и не могат да увредят целостта на обектите с художествена стойност. При монтиране на цялостна инсталация, тя да се изпълни по начин, който не е в разрез с архитектурно-художествените качества на храма и не пречи на възприемането на елементите с такава стойност.

Всички намеси се доказват с проекти, съгласувани според действащата нормативна уредба.

Б.2. Допустими дейности:

- Преустройство на обслужващи помещения в нартекса, за да се осигури място за изнесени от наоса свещници;

- Допуска се палене на свещи само от чист пчелен восък;

- Ремонт на покривните покрития и отводнителна система /улуци и водостоци/ с укрепване на покривната конструкция;

- Възстановяване на прозоречната дограма в съответствие с автентичната;

Всички намеси се доказват с проекти, съгласувани според действащата нормативна уредба.

II. Заповедта да се впише в Националния регистър на недвижимите културни ценности към НИНКН.

III. Пълният текстови и графичен материал за обекта по т. I, приложение към настоящата заповед, се съхраняват в Националния документален архив на НИНКН. Достъпът до него се осъществява чрез регистъра по чл. 68 от ЗКН към НИНКН.

Заповедта може да бъде обжалвана по реда на Административнопроцесуалния кодекс в едномесечен срок пред Административен съд София-град.

АМЕЛИЯ ГЕШЕВА
Заместник-министър на културата

