

МИНИСТЕРСТВО НА КУЛТУРАТА

ЗАПОВЕД

№ РД09-3/22.01.2019

На основание чл. 14, ал. 1, т. 2 и чл. 65, ал. 1, т. 3 от Закона за културното наследство (ЗКН), Заповед № РД09-268/19.05.2017г., предложение на директора на НИКН с наш вх. № 33-00-684/17.09.2018г., становище на Специализирания експертен съвет по чл. 64, ал. 2 от ЗКН, отразено в т. 11. на Протокол № 77 от заседание състояло се на 03.10.2018 г. и т.1.10. на Протокол № 78 от заседание състояло се на 18.12.2018г., назначен със Заповед № РД09-32/21.01.2015 г., изменена със Заповед № РД09-173/24.03.2015 г., Заповед № РД09-388/20.06.2016 г., Заповед № РД09-142/14.03.2017 г., Заповед № РД09-531/27.07.2017 г., Заповед № РД09-758/28.09.2017 г., Заповед № РД09-896/09.11.2017 г., Заповед № РД09-1039/01.12.2017 г., Заповед № РД09-119/15.02.2018 г., Заповед № РД09-664/06.08.2018 г., Заповед № РД09-727/17.08.2018 г., Заповед № РД09-729/20.08.2018 г. и Заповед РД09-1284/18.12.2018г. на министъра на културата,

НАРЕЖДАМ:

I. Предоставям статут на храм „Св. Възнесение Господне“, УПИ XIII-240, кв. 4, с. Българене, община Левски, област Плевен, с класификация на архитектурно-строителна и художествена недвижима културна ценност (НКЦ) от Възраждането в категория „местно значение“.

- **Определям следните режими за опазване:**

A. Териториален обхват:

A.1. Териториалният обхват на НКЦ да е в границите на УПИ XIII-240, кв. 4, с. Българене, община Левски, област Плевен.

A.2. Териториален обхват на охранителната зона на НКЦ: Не се предлага охранителна зона, тъй като пространството на парцела, в който се намира църквата изпълнява тази роля, както и наличието на улици ограждащи го от две страни.

B. Предписания за опазване

B.1. Изисква се:

- Консервация, реставрация и експониране на храма, и на елементите с художествена стойност.
- Консервация, реставрация на дървените врати на входовете.
- Премахване на камбанарията.

- Прозоречната дограма да е дървена и да отговаря по членение и профил на оригиналната.

- Да се премахнат заварените метални решетки от прозорците и да се заменят с решетки, съответстващи на оригиналните.

- Отоплението на храма да се извършва с уреди, които не отделят във въздуха сажди и твърди частици и не могат да увредят целостта на стенописите или други обекти с художествена стойност. При монтиране на цялостна инсталация, тя да се изпълни по начин, който не е в разрез с архитектурно-художествените качества на храма и не пречи на възприемането на елементите с такава стойност.

- Допуска се палене на свещи само от чист пчелен восък.

- Ремонт и естетизиране на сградата за ритуали.

- Ремонт и възстановяване на оградния зид.

- Консервация, реставрация и експониране на надгробни паметници, разположени северно, източно и южно от абсидата на храма.

- Всички намеси се доказват с проекти, съгласувани според действащата нормативна уредба.

Б.2. Допустими дейности:

- Изграждане на нова камбанария, съобразена с архитектурната стилистика на храма.

- Благоустройство на сградата на храма, както и засаждане на нова растителност – характерна за района.

- Допълващо застрояване, което не нарушава възприемането на църквата и не възпрепятства експонирането ѝ. То следва да е едноетажно, ограничено функционално за нуждите на храма.

II. Заповедта да се впише в Националния регистър на недвижимите културни ценности към Националния институт за недвижимо културно наследство (НИНКН).

III. Пълният текстови и графичен материал за обекта по т. I, приложение към настоящата заповед, се съхраняват в Националния документален архив на НИНКН. Достъпът до него се осъществява чрез регистъра по чл. 68 от ЗКН към НИНКН.

Заповедта може да бъде обжалвана по реда на Административнопроцесуалния кодекс в едномесечен срок пред Административен съд София-град.

АМЕЛИЯ ГИШЕВА
Заместник-министър на културата.

