

МИНИСТЕРСТВО НА КУЛТУРАТА

ЗАПОВЕД

№ РД09-56/27.08.2018

На основание чл. 14, ал. 1, т. 2 и чл. 65, ал. 1, т. 3 от Закона за културното наследство (ЗКН), предложение на директора на НИНКН с наш вх. № 33-00-353/11.05.2018 г. и становище на Специализирания експертен съвет по чл. 64, ал. 2 от ЗКН, отразено в т. 10 на Протокол № 74 от заседание проведено на 28.05.2018 г., назначен със Заповед № РД09-32/21.01.2015 г., изменена със Заповед № РД09-173/24.03.2015 г., Заповед № РД09-388/20.06.2016 г., Заповед РД09-142/14.03.2017г., Заповед РД09-531/27.07.2017г., Заповед РД09-758/28.09.2017г., Заповед РД09-896/09.11.2017г., Заповед РД09-1039/01.12.2017г. и Заповед № РД 09-119/15.02.2018г. на министъра на културата,

НАРЕЖДАМ:

I. Предоставям статут на обект: църква „Св. Богородица“ с идент. № 27156.501.78.1 в с. Езерче, общ. Цар Калоян, обл. Разград, с класификация на архитектурно-строителна и художествена недвижима културна ценност от Новото време с категория „местно значение“.

• Определям **режими за опазване** на архитектурно-строителната и художествена недвижима културна ценност (НКЦ), както следва:

A. Териториален обхват:

1. Териториалният обхват на НКЦ е в границите на имот с идент. № 27156.501.78, по кадастър на с. Езерче, общ. Цар Калоян, обл. Разград, утвърден със Заповед за одобрение на КККР № РД-18-20/23.03.2016 г. на изпълнителния директор на Агенция по геодезия, картография и кадастър.

2. Териториален обхват на охранителната зона на НКЦ: Няма необходимост от охранителна зона, тъй като устройствената среда е вече изградена, а самият имот на църквата с обширен двор действа като охранителна зона.

Б. Предписания за опазване

1. Изисква се:

• Консервация, реставрация и експониране на храма и на елементите с архитектурна и художествена стойност: иконостас, икони, църковна утвар, железни

решетки по прозорци, ковани дървени врати, железни кръстове по покрив, каменна пластика на южна фасада и пр.

- Премахване на теракотената настилка - след задължително провеждане на сондажи за наличие на съхранени надгробни плочи в наоса на храма- при наличие: да се изпълни консервация, реставрация и експониране на каменните плочи.

- Възстановяване на настилката от дървено дюшеме.

- Възстановяване на променени автентични характеристики:

- * почистване на фасадите от по-късно нанесени бои и мазилки, покриващи елементи от лицев камък;

- * препокриване на покривът с турски керемиди, характерни за периода на изграждането му;

- * премахване на елементи на електрическата мрежа закачени по фасадите.

- Отоплението на храма да се извършва с уреди, които не отделят във въздуха сажди и твърди частици и не могат да увредят стенописите или други обекти с художествена стойност. При монтиране на цялостна инсталация, тя да се изпълни по начин, който не е в разрез с архитектурно-художествения облик на храма и не пречи на възприемането на елементите с такава стойност.

- Палене на свещи само от чист пчелен восък.

- Консервация и реставрация на съхранения сегмент от оригинален ограден зид с порта. Оградата и портите на имота да бъдат съобразени с материалите и визията на съхранения оригинален сегмент от ограда с порта.

- Консервация и реставрация на едноетажната постройка в двора от запад и поддържане в добро състояние на външния ѝ вид.

- Преместване на камбанарията на старото ѝ място югозападно от храма, съобразно кадастрален и дворищно-регулационен план на с. Езерче, одобрени със Заповед № 276/1976 г. Новата камбанария да бъде съобразена с архитектурно-художествените особености на храма.

- Възстановяване целостта на оградния зид.

Всички намеси се доказват с проекти, съгласувани според действащата нормативна уредба.

2. Допуска се:

- Изписване на храма по съгласуван по реда на действащата нормативна уредба проект.

- Благоустрояване на имота на храма, както и засаждане на нова растителност - характерна за района, при съобразяване с облика на храма и подходите към него.
- Изграждане на нова камбанария в югозападната част на имота, където няма директно да възпрепятства погледа към храма от улицата.
- Поставяне на художествено и функционално осветление в имота на храма, което не е закрепено за самия обект и не пречи на неговото свободно възприемане.
- Допълващо застрояване, което не нарушава възприемането на църквата и не възпрепятства експонирането ѝ. То следва да е едноетажно, ограничено функционално единствено за църковно-просветни и ритуални нужди, или за жилище на свещеника.

Всички намеси се доказват с проекти, съгласувани според действащата нормативна уредба.

II. Заповедта да се впише в Националния регистър на недвижимите културни ценности към Националния институт за недвижимо културно наследство.

III. Пълният текстови и графичен материал за обекта по т. I, приложение към настоящата заповед, се съхраняват в Националния документален архив на Националния институт за недвижимо културно наследство. Достъпът до него се осъществява чрез регистъра по чл. 68 от ЗКН към Националния институт за недвижимо културно наследство.

Заповедта може да бъде обжалвана по реда на Административнопроцесуалния кодекс пред Върховния административен съд.

АМЕЛИЯ ГЕЦЕВА
Заместник-министър на културата

