

## МИНИСТЕРСТВО НА КУЛТУРАТА

---

### ЗАПОВЕД

№ РД09-55/27.08.2018

На основание чл. 14, ал. 1, т. 2 и чл. 65, ал. 1, т. 3 от Закона за културното наследство (ЗКН), предложение на директора на НИНКН с наш вх. № 33-00-353/11.05.2018 г. и становище на Специализирания експертен съвет по чл. 64, ал. 2 от ЗКН, отразено в т. 11 на Протокол № 74 от заседание проведено на 28.05.2018 г., назначен със Заповед № РД09-32/21.01.2015 г., изменена със Заповед № РД09-173/24.03.2015 г., Заповед № РД09-388/20.06.2016 г., Заповед РД09-142/14.03.2017г., Заповед РД09-531/27.07.2017г., Заповед РД09-758/28.09.2017г., Заповед РД09-896/09.11.2017г., Заповед РД09-1039/01.12.2017г. и Заповед № РД 09-119/15.02.2018г. на министъра на културата,

### НАРЕЖДАМ:

**I. Предоставям статут на обект: църква „Св. Параскева“, УПИ V-599, кв. 55, гр. Лозница, общ. Лозница, обл. Разград, с класификация на архитектурно-строителна и художествена недвижима културна ценност от Новото време с категория „местно значение“.**

• Определям **режими за опазване** на архитектурно-строителната и художествена недвижима културна ценност (НКЦ), както следва:

**A. Териториален обхват на НКЦ:**

1. Териториалният обхват на НКЦ е в границите на УПИ V-599, кв. 55, от ПУП на гр. Лозница, Заповед за одобрение № 724/26.11.1981 г. ОНС Разград.

2. Териториален обхват на охранителната зона на НКЦ: УПИ VIII 598 и УПИ IX 597.

**Б. Предписания за опазване:**

1. Предписания за опазване на НКЦ:

1.1. Изисква се:

• Консервация, реставрация и експониране на храма и на елементите с архитектурна и художествена стойност: иконостас, икони, църковна утвар, дървена решетка на емпория и пр.

- Сондаж за съхранена стенопис в наоса на храма.
- Стилизиране на елементите от видим бетон при църквата, камбанарията и чешмата, съобразявайки се с архитектурно-художествените им характеристики.
- Премахване на по-късна пристройка - навес до камбанарията.
- Отоплението на храма да се извършва с уреди, които не отделят във въздуха сажди и твърди частици и не могат да увредят стенописите или други обекти с художествена стойност. При монтиране на цялостна инсталация, тя да се изпълни по начин, който не е в разрез с архитектурно-художествения облик на храма и не пречи на възприемането на елементите с такава стойност.

- Палене на свещи само от чист пчелен восък.
- Консервация и реставрация на камбанария и чешма.

Всички намеси се доказват с проекти, съгласувани според действащата нормативна уредба.

#### 1.2. Допуска се:

- Изписване на храма по съгласуван по реда на действащата нормативна уредба проект.
- Благоустрояване на имота на храма, изграждане на оградни зидове, алеи, както и засаждане на нова растителност - характерна за района, при съобразяване с облика на храма и подходите към него.
- Поставяне на художествено и функционално осветление в имота на храма, което не е закрепено за самия обект и не пречи на неговото свободно възприемане.
- Допълващо застрояване, което не нарушава възприемането на църквата и камбанарията и не възпрепятства експонирането им. То следва да е едноетажно, ограничено функционално единствено за църковно-просветни и ритуални нужди, или за жилище на свещеника.

Всички намеси се доказват с проекти, съгласувани според действащата нормативна уредба.

## 2. Предписания за опазване на охранителната зона:

### Изисква се:

- Новото застрояване в границите на зоната да бъде изнесено в западната част на имотите и да не надвишава кота корниз 7.50 м.

Всички намеси се доказват с проекти, съгласувани според действащата нормативна уредба.

II. Заповедта да се впише в Националния регистър на недвижимите културни ценности към Националния институт за недвижимо културно наследство.

III. Пълният текстови и графичен материал за обекта по т. I, приложение към настоящата заповед, се съхраняват в Националния документален архив на Националния институт за недвижимо културно наследство. Достъпът до него се осъществява чрез регистъра по чл. 68 от ЗКН към Националния институт за недвижимо културно наследство.

Заповедта може да бъде обжалвана по реда на Административнопроцесуалния кодекс пред Върховния административен съд.

АМЕЛИЯ ГЕШЕВА

Заместник-министър на културата

