

## МИНИСТЕРСТВО НА КУЛТУРАТА

### ЗАПОВЕД

№ РД 9Р-69 / П-09- 2018

На основание чл. 14, ал. 1, т. 2 и чл. 65, ал. 1, т. 3 от Закона за културното наследство (ЗКН), предложение на директора на НИНКН с наш вх. № 33-00-320/27.04.2018 г. и становище на Специализирания експертен съвет по чл. 64, ал. 2 от ЗКН, отразено в т. 5 на Протокол № 74 от заседание проведено на 28.05.2018 г., назначен със Заповед № РД09-32/21.01.2015 г., изменена със Заповед № РД09-173/24.03.2015 г., Заповед № РД09-388/20.06.2016 г., Заповед № РД09-142/14.03.2017 г., Заповед № РД09-531/27.07.2017 г., Заповед № РД09-758/28.09.2017 г., Заповед № РД09-896/09.11.2017 г., Заповед № РД09-1039/01.12.2017 г. и Заповед № РД09-119/15.02.2018 г. на министъра на културата,

### НАРЕЖДАМ:

**I. Предоставям статут на обект: църква „Св. Николай Чудотворец“ – нова, кв. 25, парц. XI, пл. 902, с. Владимирово, общ. Бойчиновци, обл. Монтана, с класификация на художествена и архитектурно-строителна недвижима културна ценност от Новото време с категория „местно значение“.**

• Определям режими за опазване на художествената и архитектурно-строителна недвижима културна ценност (НКЦ), както следва:

**A. Териториален обхват:**

1. Териториален обхват на НКЦ : Обектът попада в границите на имот № 902, УПИ XI, кв. 25 по плана на с. Владимирово, община Бойчиновци, одобрен със Заповед № 2591 от 1963 г. на Кмета на община Бойчиновци.

2. Териториален обхват на охранителната зона на НКЦ: Няма необходимост от охранителна зона, тъй като устройствената среда е вече изградена, а самият имот на църквата с обширен двор действа като охранителна зона.

**B. Предписания за опазване**

1. Изисква се:

– консервация, реставрация и експониране на храма и на елементите с художествена стойност, както и на елементите на обзавеждането.

– да се създаде цялостен план за благоустройство.

– отоплението на храма да се извършва с уреди, които не отделят във въздуха сажди и твърди частици и не могат да увредят целостта на стенописите или други обекти с художествена стойност. При монтиране на цялостна инсталация, тя да се изпълни по начин, който не в разрез с архитектурно-художествените качества на храма и не пречи на възприемането на елементите с такава стойност.

Всички намеси се доказват с проекти, съгласувани според действащата нормативна уредба.

**2. Допустими дейности:**

– възстановяване на съборената едноетажна кръщелня на старото си място (където сега е паянтовата постройка), като получи функции за църковно-просветни дейности.

– допълващо застрояване, което не нарушава възприемането на църквата и не възпрепятства експонирането ѝ. То следва да е едноетажно, ограничено функционално единствено за църковно-просветни и ритуални нужди, както и за жилище на свещеника.

– изписване, съобразено със стилистиката на храма.

– Ремонт, в стилистиката на кръщелнята, на камбанарията в западната част на двора.

– палене на свещи само от чист пчелен восък.

Всички намеси се доказват с проекти, съгласувани според действащата нормативна уредба.

**II.** Заповедта да се впише в Националния регистър на недвижимите културни ценности към Националния институт за недвижимо културно наследство.

**III.** Пълният текстови и графичен материал за обекта по т. I, приложение към настоящата заповед, се съхраняват в Националния документален архив на Националния институт за недвижимо културно наследство. Достъпът до него се осъществява чрез регистъра по чл. 68 от ЗКН към Националния институт за недвижимо културно наследство.

Заповедта може да бъде обжалвана по реда на Административнопроцесуалния кодекс пред Административен съд София-град.

**АМЕЛИЯ ГЕШЕВА**

Заместник-министър на културата

