

Приложение № 1 към чл. 16

Формуляр за частична предварителна оценка на въздействието* (Приложете към формуляра допълнителна информация/документи)	
Институция: Министерски съвет	Нормативен акт: Наредба за реда за участие на лица, ненавършили 18 години във филмови продукции по чл.31а ЗФИ
За включване в законодателната/ оперативната програма на Министерския съвет за периода:	Дата: 28.03.2018
Контакт за въпроси:	Телефон:
<p>1. Дефиниране на проблема:</p> <p><i>1.1. Кратко опишете проблема и причините за неговото възникване. Посочете аргументите, които обосновават нормативната промяна</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - участието на лица ненавършили 18 години в заснемането и реализацията на филмови продукции, без да са налице правила и условия - възможността да бъдат накърнени интересите на детето и да бъде злепоставена личността му - липсата на правила за участие на лица ненавършили 18 години, предпоставя възможността да бъдат увредени или нарушени тяхното физическо, психическо, нравствено или образователно развитие. - липсата на правила за ролята на родителите на лица до 18 години и взаимоотношенията им с продуценти на филмови продукции е пречка те законово регламентирано да защитят своите деца <p><i>1.2. Опишете какви са проблемите в прилагането на съществуващото законодателство или възникналите обстоятелства, които налагат приемането на ново законодателство. Посочете възможно ли е проблемът да се реши в рамките на съществуващото законодателство чрез промяна в организацията на работа и/или чрез въвеждане на нови технологични възможности (например съвместни инспекции между няколко органа и др.).</i></p> <p><i>Съществуващата в областта на закрила на детето, регламентация е принципна и не отразява спецификата на филмопроизводство и особеностите на процеса по реализация на филмови проекти в които участват лица ненавършили 18 години. Проблемът може да бъде решен и чрез допълнения в Закона за закрила на детето, но като се има предвид, че ИА НФЦ изначално е натоварена с задълженията за осъществяване на контрол върху филмовата индустрия е логично да бъде създадена Наредбата, цитирана в чл.31а.от ЗФИ и да бъде въведен реда за контрол по спазването ѝ.</i></p> <p><i>1.3. Посочете дали са извършени последващи оценки на нормативния акт, или анализи за изпълнението на политиката и какви са резултатите от тях?</i></p> <p><i>Не са извършвани последващи оценки, тъй като това е нова Наредба и към момента не съществува нормативен или поднормативен акт, който да урежда тези отношения</i></p>	
2. Цели:	

.....

Посочете целите, които си поставя нормативната промяна, по конкретен и измерим начин и график, ако е приложимо, за тяхното постигане. Съответстват ли целите на действащата стратегическа рамка?

Изпълнението на ангажмента по чл.31а ЗФИ за издаване на наредба регламентираща участието на лицата ненавършили 18 години във филмови продукции

Регламентирането на реда и условията за участие на малолетни и непълнолетни лица в реализацията на филмови продукции на територията на страната е съобразено с тяхната възраст и спецификата на работата при и по повод създаването на филми.

Наредбата в голяма степен гарантира защитата на малолетни и непълнолетни лица при участието им във филмови продукции, като се зачита и уважава личността на детето.

Наредбата цели осигуряване запазването интересите на детето.

Наредбата цели насърчване творческите заложи и потребности на детето и въвеждане на механизъм за предпазване и забрана за въвличане на деца в дейности, неблагоприятни за тяхното физическо, психическо, нравствено и образователно развитие.

Наредбата цели и закрила на детето от произволна или незаконна намеса в неговия личен живот и закрила от незаконно посегателство срещу неговата репутация и закрила личността му съобразно принципите на Закона за закрила на детето.

3. Идентифициране на заинтересованите страни:

Бенефициенти на помощта в областта на българската филмова индустрия – продуценти на български филми

Български граждани ненавършили 18 години, които участват в реализацията на филмови продукции на територията на страната

Родителите/настойници/попечители на лица ненавършили 18 години участващи в реализацията на филмови продукции

Държавни и обществени отрани и организации осъществяващи дейност в областта на закрила и защита правата на детето

Посочете всички потенциални засегнати и заинтересовани страни, върху които предложението ще окаже пряко или косвено въздействие (бизнес в дадена област/всички предприемачи, неправителствени организации, граждани/техни представители, държавни органи, др.).

4. Варианти на действие:

Вариант 0 - БЕЗ ДЕЙСТВИЕ - след приемането на наредбата, ако държавата не осигури и осъществи контрол върху изпълнението ѝ не биха се постигнали целите на създаването ѝ

Вариант 1 - ДЕЙСТВИЕ — след приемането на наредбата, следва да бъде извършван контрол от ИА НФЦ и държавните органи и организации създадени за защита правата на детето, като при констатиране на нарушения да се предприемат действия за санкционирание на продуцентите на филмовите проекти.

Идентифицирайте основните регулаторни и нерегулаторни възможни варианти на действие от страна на държавата, включително варианта „без действие“.

5. Негативни въздействия:

При вариант 0 – липсата на контрол върху изпълнението на наредбата, ще предпостави нарушаване правата на лицата ненавършили 18 години и участващи във филмови продукции. Може да бъдат увредени тяхното физическо и психическо здраве, както и тяхното нравствено и образователно развитие. От социална гледна точка това би предпоставило възникването на асоциални групи от млади хора, което би се отразило в бъдеще на цялото общество

При вариант 1 - няма такива.

Опишете качествено (при възможност - и количествено) всички значителни потенциални икономически, социални, екологични и други негативни въздействия за всеки един от вариантите, в т.ч. разходи (негативни въздействия) за идентифицираните заинтересовани страни в резултат на предприемане на действията. Пояснете кои разходи (негативни въздействия) се очаква да бъдат второстепенни и кои да са значителни.

6. Положителни въздействия:

При вариант 0 – няма положително въздействие

При вариант 1 - по пълна защита интересите и правата на лицата до 18 години, които участват във филмови продукции на територията на страната. Осигуряване възможност на родителите на тези лица (включително настойници и попечители) да осъществят в по-голям обем контрол и въздействие върху условията и начина на участието на техните деца при реализацията на филмови продукции, което в голяма степен изпълнява и гарантира социалната полза и отражението ѝ в бъдеще.

Опишете качествено (при възможност - и количествено) всички значителни потенциални икономически, социални, екологични и други ползи за идентифицираните заинтересовани страни за всеки един от вариантите в резултат на предприемане на действията. Посочете как очакваните ползи кореспондират с формулираните цели.

7. Потенциални рискове:

При вариант 0 – създаване на несигурност в обществото, че държавата желае и може да осигури защита на лицата до 18 години, участващи в реализацията на филмови продукции, респективно да бъде потърсена съдебна защита в страната и чужбина, което да доведе до налагане на санкции към държавата

При вариант 1 - няма

Посочете възможните рискове от приемането на нормативната промяна, включително възникване на съдебни спорове.

8.1. Административната тежест за физическите и юридическите лица:

- Ще се повиши
- Ще се намали

Няма ефект

8.2. Създават ли се нови регулаторни режими? Засягат ли се съществуващи режими и услуги? - не

9. Създават ли се нови регистри? - не

Когато отговорът е „да“, посочете колко и кои са те

10. Как въздейства актът върху микро-, малките и средните предприятия (МСП)?

Актът засяга пряко МСП

Актът не засяга МСП

Няма ефект

11. Проектът на нормативен акт изисква ли цялостна оценка на въздействието?

Да

Не

12. **Обществени консултации:** Проектът за Наредба за реда за участие на лица, ненавършили 18 години във филмови продукции е публикуван на Портала за обществени консултации съгласно чл. 26 от ЗНО. Сроктът за обществена консултация и 30 дни от публикуването на Портала за обществени консултации

Обобщете най-важните въпроси за консултации в случай на извършване на цялостна оценка на въздействието или за обществените консултации по чл. 26 от Закона за нормативните актове. Посочете индикативен график за тяхното провеждане и видовете консултационни процедури.

13. Приемането на нормативния акт произтича ли от правото на Европейския съюз?

Да

Не

Моля посочете изискванията на правото на Европейския съюз, включително информацията по т. 8.1 и 8.2, дали е извършена оценка на въздействието на ниво Европейски съюз, и я приложете (или посочете връзка към източник).

14. Име, длъжност, дата и подпис на директора на дирекцията, отговорна за изработването на нормативния акт:

Име и длъжност:

Нана Кривошова

Дата:

30.03.2018

Подпис:

