

НЕДА ГУГУЧКОВА

художник – дизайнер

ТВОРЧЕСКА БИОГРАФИЯ

- Завършила висше художествено образование – Национална художествена академия, степен „магистър” с втора специалност – преподавател по изобразителни изкуства
- Член на Съюза на българските художници – асоцииран член на UNESCO
- Преподавател на хонорар по история на облеклото, дизайн на облеклото и мода в:
 - Технически университет – София;
 - Институт по маркетинг – София;
 - Институт по облекло и кожа – София;
 - Частни колежи.
- Участвала е в над 200 общи художествени изложби; международни изложби и биеналета в България – организирани от Министерство на културата и СБХ, както и в изложби извън страната в Русия, Полша, Чехия, Словакия, Гърция, Германия, Турция, САЩ, Япония, Франция, Канада, Италия, Мароко и др.
- Има над 100 самостоятелни ревюта в:
 - България: София, Пловдив, Русе, Варна, В. Търново, Бургас.
 - Извън страната: Русия, Чехия, Словакия, Австрия, Финландия, Франция, Полша.
- Има над 30 самостоятелни изложби в България, Франция, Полша Словакия, Русия и др.

НАГРАДИ:

1972 г. – Първа награда за мода – Международен конкурс за модна графика, организиран от “Център за Нови Стоки и Мода” – София, България.

1978 г. – Награда за мода, авторско ревю, Модна къща “Валентина” – София, България.

1978 г. – Награда за модна графика, изложба на СБХ – “Шипка” 6, София, България.

1979 г. – Награда за сценичен костюм на телевизионен театър “Обличането на Венера” с автор Добри Жотев, на Международния конкурс за телевизионни театри в гр. Пловдив, България.

1979 г. – Първа награда за плакат; Международно биенале на Карикатурата “Автомобилът и околната среда” – София, България.

1980 г. – Награда за млад творец, Международно биенале на карикатурата - Knokke Heist, Белгия.

1980 г. – Награда за млад творец – “Златното яйце” на Международното биенале на хумора и сатирата – Габрово, България.

1981 г. – Награда на Министерство на културата – България за модно ревю-спектакъл с елементи от българския фолклор, по случай честване на „1300 г. България”.

1982 г. – Първа награда – “Златната лента” за младежко официално облекло на Международния панаир – Бърно, Чехословакия.

1986 г. – Награда за моден дизайн – Международен панаир Пловдив, България.

1988 г. – Награда за официално облекло на Международния конкурс за мода – “Интермода”, Международен панаир Пловдив, България.

1998 г. – Златен медал за висша мода – официално облекло - Казабланка, Мароко – 4-то Световно изложение за иновации под патронажа на Хасан II, Крал на Мароко.

1998 г. - Златен медал за перфектност в изкуството на модата и дизайна, 6-та Международна изложба за иновации – “Евроинтелект”, София, България.

1999 г. – Златен медал със специално отбелязване за висша мода – облекла на тема “Синя Пустиня”.

– Grand Prix – “Artistic Excellence Award” за облекла висша мода – разработка върху Националния фолклор на Мароко.

Казабланка, Мароко – 5-то Световно Изложение за Иновации и 3-та Световна Изложба на тема “Водата и околната среда”, под Височайшия патронаж на Негово Величество Хасан II, Крал на Мароко.

1999 г. Златен медал за мода – колекция облекла висша мода с елементи от ръчно рисувана коприна.

USA – Питсбърг – Най-големият световен салон за иновации в света – INPEX XV.

1999 г. – Grand Prix “EUREKA - Brussels”, HAUTE COUTURE – “Non-traditional and genuine fashion solutions”; Брюксел, Белгия.

1999 г. – Grand Prix на “East -West Eurointellect” за висша мода - София, България

2000 г. – Grand Prix – DESIGNER OF THE YEAR 1999 за Висша мода “Artistic Excellence Award” - София, България.

2000 г. – “Архимед” 2000 - Grand Prix за мода - Международен салон промишлена собственост, Москва, Русия.

2000г. Coupe de Prof. Deliège, Белгия – президент на Международна фондация – F.P.I. за интелектуална собственост (Prix décerné par le Prof. Deliège) за мода, София, България.

2001 г. – Златен Медал за “Перфектност в областта на модата и дизайна – висша мода” Русия, Москва – Първи Салон за Иновации под патронажа на Президента на Руската Федерация – Путин.

2001 г. – Златен Медал за висша мода– Международен салон за промишлена собственост “Архимед 2001”, Русия, Москва.

От 1991 г. е собственик и главен дизайнер на фирма “Неда арт-фешън-дизайн”. Член на български и международни журита.

Постоянен сътрудник със собствени материали и изследвания на тема изкуство, култура, мода, дизайн, история на облеклото в много български ежедневници, вестници, списания, специализирани издания и в различни предавания по телевизията.

Член на много български и международни журита и комисии.

Нейни картини и облекла са собственост на много български и международни галерии и частни лица.