

Стефан Тодоров работи в областта на сюрреалистичното и абстрактното изкуство.

Сложният ритъм от форма и цвят, силна стилизация и сложен графичен детайл са типични за неговото творчество.

Изключително независим и освободен автор, работещ и изразяващ себе си без задръжки върху платното.

В продължение на повече от 17 години той развива свой собствен специфичен стил и техника за нанасяне на цветовете върху повърхността на коприната, създаващ различни ефекти, действащи върху възприятието и цветоусещането, силно стилизирана абстрактна фигуралност, носеща повея на знаково изкуство, целяща да въздейства първично-асоциативно както с форма, така и с цвят.

Посланията не са конкретни, дотолкова, доколкото фигуралността в творбите не изразява едно-единствено точно определено нещо, а само насочва мисълта, вследствие на възприятията на гледация. Целта е да се провокира различното – модернизмът и символиката вървят ръка за ръка.

**Любен Зидаров**