



Училището е създадено с държавен указ през 1920 г. с идеята за “осъвременяване на каменогелието”, според нуждата от висококвалифицирани специалисти в тази област на бързо развиващата се тогава към икономически разцвет нова България.

Поради наличието на превъзходна суровина - варовик, развит каменогелски поминък у местното население и стратегическа железопътна артерия, за място е избрано с.Кунино - разположено сред красива природа, с рядко съчетание на скалисти масиви, каньони, плата, гори, река и плодородна равнина; селище с древна история, култура и прогресивни хора.

Вдъхновител и създател на училището е роденият в Кунино велик българин и строител на съвременната ни държава Константин Томов. Училището е създадено и при голямото съдействие на чешкото каменогелно училище в Хоржице, откъдето в Кунино идва учител-специалист и пръв директор Рудолф Браун.

Първите занятия в Държавното каменогелно училище започват през 1921 г. с десет ученика, докато се строи новата сграда. През периода 1921-1923 г. от Чехия пристигат учителите-специалисти Станислав Кхун, Йосиф Шквара, Йозеф Краус, които създават фундамента на школата по каменогелство и скулптура в Кунино. След 1926 г. започват своята дейност висококвалифицирани българи - учители от цялата страна.

През годините директори на училището са били известни скулптори като Димитър Гаджалов, Борис Кадийски, Крум Алексиев, Митьо Солаков, Илия Беширов, учител-специалист Петър Тоновски и други.

Каменогелната школа в Кунино е създадена и утвърдена с имената и делото на учителите-специалисти: Гурко Йосифов, Илия Цеков, Величко Марков, Цветан Петров, Цветан Граджорски, Лало Илиев, Борис Томов и други, работили достойно и всеотдайно за просперитета на училището.

От създаването на училището до днес почти всички професионалисти в обработката на камъка в България са получили образовани-

ето си в Кунино. По-голяма част от тях са скулптори, архитекти, строители, каменогелци и други специалисти в бранша, прославили се с професията си в България и по целия свят. Голяма част от завършилите продължават образованието си в Националната художествена академия, а впоследствие намират утвърдено място в българското изобразително изкуство. Сред тях са: Негко Кръстев, Цвятко Сиромашки, Данко Байрамов, Маньо Славоф, Янаки Кавръков, доц. Стефан Янакиев, проф. Димитър Сотиров, Любен Черкезов, Иван Димчев.

Монументално-скулптурните обекти в Шумен, Панагюрище, Стара Загора, Шипка, Червен Бряг, художествено-архитектурната украса на София - ЦУМ, Президентството, Министерския съвет, Шератон, катедралните храмове, паметниците и каменните паркови украси в България и в отделни страни в чужбина представят част от славната история и на училището.

В каменогелното училище броят на учениците е достигал до петстотин от цялата страна.

Понастоящем в професионалната гимназия по каменообработване се обучават ученици от IX до XIII клас, които получават образование по професия каменогелец.

От 2007 г. предстои прием след завършен VII клас по професия “Художник”, специалност “Скулптура”, а след VIII клас - професия “Каменогелец”, специалност “Каменогелство”.

Професионалната гимназия по каменообработване в Кунино е уникална школа, единствена по рода си на Балканите, с осемдесет и пет годишна история, големи професионални традиции в обучението, даваща една вечна като камъка, винаги актуална и ценна професия.

ул. “Петко Лалов” № 1, с. Кунино 3140, общ. Роман, обл. Враца
тел.: (091202) 216; (091202) 238

www.hss-kunino.bol.bg

e-mail: s_steves@abv.bg kuninostone@abv.bg

