

ЗАПОВЕД

№ 1093-29 / 14-09-2021

На основание чл. 14, ал. 1, т. 2, чл. 65, ал. 1, т. 3 и чл. 69, ал. 1 от Закона за културното наследство (ЗКН), Заповед № РД09-477/04.06.2021 г. на министъра на културата, предложение на директора на НИНКН с наш вх. 33-00-303/13.05.2021 г., становище на Специализирания експертен съвет за опазване на недвижимите културни ценности (СЕСОНКЦ) по чл. 64, ал. 2 от ЗКН, назначен със Заповед № РД09-692/26.07.2019 г., изменена със Заповед № РД09-1352/28.11.2019 г., Заповед № РД09-27/10.01.2020 г., Заповед № РД09-319/02.06.2020 г., Заповед № РД09-412/08.07.2020 г. Заповед № РД09-34/15.01.2021 г. и Заповед № РД09-694/15.07.2021 г. на министъра на културата, Решение по т. 9 на Протокол № 91 от заседание на СЕСОНКЦ, състояло се на 23.06.2021 г., одобрен от министъра на културата с рег. № ПР-31/01.09.2021 г.,

НАРЕЖДАМ:

1. Актуализирам статут на храм „Св. Николай Мирликийски“, УПИ III – 129, кв. 29 по плана на с. Голема Раковица, общ. Елин Пелин, обл. Софийска, както следва:

1.1. Храм „Св. Николай Мирликийски“, УПИ III – 129, кв. 29 по плана на с. Голема Раковица, общ. Елин Пелин, обл. Софийска, с класификация на единична архитектурно – строителна и художествена недвижима културна ценност от Възраждането, с категория „национално значение“.

1.2. Определям режими за опазване на недвижимата културна ценност, както следва:

1.2.1. Териториален обхват на недвижимата културна ценност:

Храм „Свети Николай Мирликийски“ попада в обхвата на УПИ III- 129, кв. 29 по плана на с. Голема Раковица, общ. Елин Пелин, обл. Софийска, одобрен със Заповед № 0-719/12.11.1971 г.

1.2.1.1. Териториален обхват на охранителната зона на недвижимата културна ценност:

Няма необходимост от охранителна зона, тъй като устройствената среда е вече изградена, а самият имот на църквата действа като охранителна зона.

1.2.2. Предписания за опазване на:

1.2.2.1. Територията на недвижимата културна ценност:

Изисква се консервация, реставрация и експониране на храма и на елементите с художествена стойност, както и на елементите на обзавеждането. В това число конструктивно укрепване на храма, след конструктивно обследване и изготвяне на становище; консервация и реставрация на покрива; консервация и реставрация на фасадите, включително каменни рамки около отворите и каменните пластики. Изисква се разкривки на южната и източна фасади за наличие на стенописи, както и автентичния цвят на храма; при откриване се изисква консервация и реставрация; консервация и реставрация на прозоречната дограма и входните врати; консервация на иконостаса и на

иконите и елементите с художествена стойност. Изисква се консервация и реставрация на камбанарията, консервация и реставрация на всички порти.

Изграждане на дренажна система в границите на имота;

Благоустрояване на имота;

Не се допуска ново строителство в границите на имота;

Допуска се палене на свещи само от чист пчелен восък;

Всички намеси се доказват с проекти, съгласувани по реда на действащата нормативна уредба.

2. Заповедта да се впише в Националния публичен регистър на недвижимите културни ценности към Националния институт за недвижимо културно наследство.

3. Пълният текстови и графичен материал за обекта по т. 1, приложение към настоящата заповед, се съхраняват в Националния документален архив на Националния институт за недвижимо културно наследство. Достъпът до него се осъществява чрез регистъра по чл. 68 от ЗКН към Националния институт за недвижимо културно наследство.

На основание чл. 72, ал. 1 от Административно процесуалния кодекс (АПК) заповедта да се съобщи по реда, по който е направено уведомяването по чл. 66 от АПК, чрез публикуване на интернет страницата на Министерство на културата.

Заповедта може да се обжалва по реда на АПК пред Административен съд - София град в едномесечен срок от съобщението за издаването ѝ.

ДОЦ. Д-Р ПЛАМЕН СЛАВОВ
Заместник - министър на културата

