

ЗАПОВЕД

№ 1292-25 / 4-09- 2021

На основание чл. 14, ал. 1, т. 2 и чл. 65, ал. 1, т. 3 от Закона за културното наследство (ЗКН), Заповед № РД09-477/04.06.2021 г. на министъра на културата, предложение на директора на НИНКН с наш вх. 33-00-303/13.05.2021 г., становище на Специализирания експертен съвет за опазване на недвижимите културни ценности (СЕСОНКЦ) по чл. 64, ал. 2 от ЗКН, назначен със Заповед № РД09-692/26.07.2019 г., изменена със Заповед № РД09-1352/28.11.2019 г., Заповед № РД09-27/10.01.2020 г., Заповед № РД09-319/02.06.2020 г., Заповед № РД09-412/08.07.2020 г. Заповед № РД09-34/15.01.2021 г. и Заповед № РД09-694/15.07.2021 г. на министъра на културата, Решение по т. 6 на Протокол № 91 от заседание на СЕСОНКЦ, състояло се на 23.06.2021 г., одобрен от министъра на културата с рег. № ПР-31/01.09.2021 г.,

НАРЕЖДАМ:

1. Предоставям статут на храм „Света Троица“, УПИ XXII, пл. № 227, кв. 23 по плана на с. Долни Лом, общ. Чупрене, обл. Видин, както следва:

1.1. Храм „Света Троица“, УПИ XXII, пл. № 227, кв. 23 по плана на с. Долни Лом, общ. Чупрене, обл. Видин, с класификация на единична архитектурно – строителна и художествена недвижима културна ценност от Възраждането, с категория „местно значение“.

1.2. Определям режими за опазване на недвижимата културна ценност, както следва:

1.2.1. Териториален обхват на недвижимата културна ценност:

Храм „Света Троица“ попада в обхвата на УПИ XXII, пл. № 227, кв. 23 по плана на с. Долни Лом, общ. Чупрене, обл. Видин.

1.2.1.1. Териториален обхват на охранителната зона на недвижимата културна ценност:

Няма необходимост от охранителна зона, тъй като устройствената среда е вече изградена, а самият имот на църквата действа като охранителна зона.

1.2.2. Предписания за опазване на:

1.2.2.1. Територията на недвижимата културна ценност:

Изисква се консервация, реставрация и експониране на храма и на елементите с художествена стойност, както и на елементите на обзавеждането. В това число консервация и реставрация на покрива; консервация и реставрация на дървените конструктивни елементи в интериор; консервация и реставрация на прозоречната дограма, при доказване на не функционалност, се допуска подмяна с нова, по образец. Изисква се разкривки в интериор и екстериор на стенописната украса, консервация и реставрация; премахване на новите стенописи на западната фасада при входа и експониране на автентичните; консервация и реставрация на иконостаса и иконите; консервация и реставрация на оградния зид, поставяне на порта при входа.

Благоустрояване на имота на храма;
Консервация и реставрация на камбанарията.
Не се допуска ново изписване на храма;
Не се допуска ново застрояване в имота на храма.
Всички намеси се доказват с проекти, съгласувани по реда на действащата нормативна уредба.

2. Заповедта да се впише в Националния публичен регистър на недвижимите културни ценности към Националния институт за недвижимо културно наследство.
3. Пълният текстови и графичен материал за обекта по т. 1, приложение към настоящата заповед, се съхраняват в Националния документален архив на Националния институт за недвижимо културно наследство. Достъпът до него се осъществява чрез регистъра по чл. 68 от ЗКН към Националния институт за недвижимо културно наследство.

Заповедта да се обнародва в Държавен вестник съгласно чл. 65, ал. 2 от ЗКН.

На основание чл. 72, ал. 1 от Административно процесуалния кодекс (АПК) заповедта да се съобщи по реда, по който е направено уведомлението по чл. 66 от АПК, чрез публикуване на интернет страницата на Министерство на културата.

Заповедта може да се обжалва по реда на АПК пред Административен съд - София град в едномесечен срок от съобщението за издаването ѝ.

ДОЦ. Д-Р ПЛАМЕН СЛАВОВ
Заместник - министър на културата

