

МИНИСТЕРСТВО НА КУЛТУРАТА

ЗАПОВЕД

№ РА99-10, 04.08.2020

На основание чл. 14, ал. 1, т. 2 и чл. 65, ал. 1, т. 3 от Закона за културното наследство (ЗКН), Заповед № РД09-268/19.05.2017 г. на министъра на културата, предложение на директора на НИКН с наш вх. № 33-00-316/03.06.2020 г., становище на Специализирания експертен съвет по чл. 64, ал. 2 от ЗКН, отразено в т. 11 на Протокол № 85 от заседание, състояло се на 25.06.2020 г., назначен със Заповед № РД09-692/26.07.2019 г., изменена със Заповед № РД09-1352/28.11.2019 г., Заповед № РД09-27/10.01.2020 г. и Заповед № РД09-319/02.06.2020 г. на министъра на културата,

НАРЕЖДАМ:

1. Предоставям статут на храм „Света Параскева“, кв. 12, П₂₀₆, пл. № 206 по плана на с. Гайтанево, общ. Горна Малина, с класификация на архитектурно-строителна и художествена единична недвижима културна ценност от Възраждането и с категория „местно значение“.

1.1. Определям режими за опазване на недвижимата културна ценност, както следва:

1.1.1. Териториален обхват на недвижимата културна ценност:

1.1.1.1. Териториалният обхват на недвижимата културна ценност попада в обхвата на УПИ П-206, кв. 12, по плана на с. Гайтанево, общ. Горна Малина, Софийска област, одобрен със Заповед № 3318/14.12.1927 г.

1.1.1.2. Няма необходимост от охранителна зона, тъй като устройствената среда е вече изградена, а самият имот на църквата действа като охранителна зона.

1.1.2. Предписания за опазване на:

1.1.2.1. Територията на недвижимата културна ценност – Изисква се консервация и реставрация на храма и съставните му елементи, в това число сваляне на измазванията по фасадите и разкриване на първообраза на храма. Да се направят разкривки за автентичния цвят. Възстановяване на оригиналното оформление на цокъла, консервация и реставрация на прозоречната дограма, консервация и реставрация на входните врати, консервация и реставрация на носещата конструкция на екзонартекса, консервация и реставрация на иконостаса и иконите, структурно укрепване на мазилката, локално укрепване и почистване на живописния слой, укрепване на подкожушвания и разрушения по грунда и живописния слой, състоянието на вътрешната страна на оградната плоскост на балкона – изцяло протрити долна и горна профилирана част и частично останалата повърхност. Изисква се благоустрояване на двора, консервация и реставрация на оградния зид, както и на входната порта. Допуска се преустройство на жилищната сграда на свещеника, запазвайки съществуващото строително петно. То следва да е едноетажно и да не пречи на експонирането на храма. Допуска се обособяване на вход откъм гробищния парк. Допускат се нови функции в границите на имота, които да са свързани с храма. Допуска се

ново строителство, което да не възпрепятства експонирането на обекта, с жилищна функция или свързана с дейностите на храма.

2. Заповедта да се впише в Националния публичен регистър на недвижимите културни ценности към Националния институт за недвижимо културно наследство.

3. Пълният текстови и графичен материал за обекта по т. 1., приложение към настоящата заповед, се съхраняват в Националния документален архив на Националния институт за недвижимо културно наследство. Достъпът до него се осъществява чрез регистъра по чл. 68 от ЗКН към Националния институт за недвижимо културно наследство.

Заповедта да се обнародва в Държавен вестник съгласно чл. 65, ал. 2 от ЗКН.

На основание чл. 72, ал. 1 от Административнопроцесуалния кодекс (АПК) заповедта да се съобщи по реда, по който е направено уведомлението по чл. 66 от АПК, чрез публикуване на интернет страницата на Министерство на културата.

Заповедта подлежи на обжалване по реда на АПК пред Административен съд – София град в 1-месечен срок от поставянето на съобщение на интернет страницата на Министерство на културата.

АМЕЛИЯ ПЕЩЕВА
Заместник-министър на културата

