

МИНИСТЕРСТВО НА КУЛТУРАТА

ПРОФ. СТЕФАН ДАНАИЛОВ

МИНИСТЪР

УЧЕБЕН ПЛАН НА СРЕДНИТЕ МУЗИКАЛНИ УЧИЛИЩА И СРЕДНИТЕ УЧИЛИЩА ПО ИЗКУСТВАТА

Професия:

музикант-инструменталист

Специалности:

пиано, цигулка, виола, виолончело, контрабас,
флейта, обой, кларнет, фагот, валдхорна,
тромпет, цугтромбон, туба, саксофон, ударни инструменти,
арфа, класическа китара, акордеон

Степен на квалификация: III

УЧЕБЕН ПЛАН ЗА РАМКОВА ПРОГРАМА – ВАРИАНТ В 4 (за средните училища по изкуствата)

ПРОФЕСИОНАЛНО НАПРАВЛЕНИЕ: № 212 Музикални и сценични изкуства

ПРОФЕСИЯ: № 212010 Музикант-инструменталист

СПЕЦИАЛНОСТИ:

№ 2120101 Пиано;

№ 2120102 Цигулка; № 2120103 Виола; № 2120104 Виолончело;

№ 2120105 Контрабас;

№ 2120106 Флейта; № 2120107 Обой; № 2120108 Кларнет; № 2120109 Фагот;

№ 2120110 Валдхорна; № 2120111 Тромпет; № 2120112 Цугтромбон; № 2120113 Туба; № 2120114 Саксофон; № 2120115 Ударни инструменти; № 2120116 Арфа; № 2120117 Класическа китара; № 2120118 Акордеон.

ФОРМА НА ОБУЧЕНИЕ – дневна

ВХОДЯЩО ОБРАЗОВАТЕЛНО РАВНИЩЕ – завършен VIII клас

СРОК НА ОБУЧЕНИЕ – 4 години

ОРГАНИЗАЦИОННА ФОРМА НА ОБУЧЕНИЕ – клас

СТЕПЕН НА ОБРАЗОВАНИЕ - средно

ВЛИЗА В СИЛА ОТ: 2008-2009 г.

ГРАФИК НА УЧЕБНИЯ ПРОЦЕС - съобразно изискванията за организиране на учебния процес в системата на народната просвета. В графика на учебния процес се включват дни, които се използват по решение на педагогическия съвет за компенсиране принудително прекъсване на учебния процес, за провеждане на училищни празници, културни и спортни мероприятия и др. (за първия учебен срок и за втория учебен срок).

ВАКАНЦИИ: Съгласно утвърдения график от министъра на образованието и науката за конкретната учебна година

УЧЕБНИ ПРЕДМЕТИ И РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ НА УЧЕБНОТО ВРЕМЕ

N	КУЛТУРНО-ОБРАЗОВАТЕЛНИ ОБЛАСТИ	ОБРАЗОВАТЕЛНА СТЕПЕН				
		СРЕДНА				
УЧЕБНИ ПРЕДМЕТИ		ГИМНАЗИАЛЕН ЕТАП				
		КЛАСОВЕ				
		БРОЙ НА УЧЕБНИТЕ СЕДМИЦИ				
		IX	X	XI	XII	ОБЩО ЧАСОВЕ IX-XII
		36	36	36	31	
1	2	3	4	5	6	7
A.	ЗАДЪЛЖИТЕЛНА ПОДГОТОВКА (ЗП)					
1.	БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА					386
	Български език и литература	108 3	108 3	108 3	62 2	386
2.	ЧУЖДИ ЕЗИЦИ					288
	I Чужд език	72 2	72 2			144
	II Чужд език	72 2	72 2			144
3.	МАТЕМАТИКА, ИНФОРМАТИКА И ИНФОРМАЦИОННИ ТЕХНОЛОГИИ					360
	Математика	72 2	72 2	72 2		216
	Информатика		72 2			72
	Информационни технологии	36 1	36 1			72
4.	ОБЩЕСТВЕНИ НАУКИ И ГРАЖДАНСКО ОБРАЗОВАНИЕ					530
	История и цивилизация	72 2	72 2	72 2		216
	География и икономика	54 1.5	54 1.5			108
	Психология и логика	54 1.5				54
	Етика и право		54 1.5			54
	Философия			36 1		36
	Свят и личност				62 2	62
5.	ПРИРОДНИ НАУКИ И ЕКОЛОГИЯ					324
	Биология и здравно образование	72 2	36 1			108
	Физика и астрономия	72 2	36 1			108

1	2	3	4	5	6	7
	Химия и опазване на околната среда	72 2	36 1			108
6.	ИЗКУСТВА					72
	Музика	36 1				36
	Изобразително изкуство	36 1				36
7.	ФИЗИЧЕСКА КУЛТУРА И СПОРТ					278
	Физическо възпитание и спорт	72 2	72 2	72 2	62 2	278
	ОБЩО ЗА ЗП:	900-25	792-22	360-10	186-6	2238
Б.	ЗАДЪЛЖИТЕЛНА ПРОФЕСИОНАЛНА ПОДГОТОВКА (ЗПП)					
Б.1	Обща професионална подготовка					
1.	История на музиката	36 1	72 2	72 2	62 2	242
2.	Българска народна музика			36 1	31 1	67
Б.2	Отраслова професионална подготовка					
1.	Солфедж	72 2	72 2	72 2	62 2	278
2.	Елементарна теория на музиката	36 1				36
4.	Инструментознание			36 1		36
5.	Хармония		72 2	72 2	62 2	206
6.	Полифония				62 2	62
7.	Музикален анализ			36 1	62 2	98
Б.3	Чуждоезикова подготовка:					
1.	Чужд език по професията			72 2	62 2	134
Б.4	Специфична професионална подготовка за оркестрови инструменти:					
1.	Главен специален предмет	72 2	72 2	72 2	93 3	309
2.	Камерна музика		36 1	72 2	62 2	170
3.	Оркестрово свирене / Ансамблов свирене за специалности акордеон и китара			144 4	124 4	268
4.	Оркестрови трудности			36 1	31 1	67

1	2	3	4	5	6	7
5.	Задължително пиано	36 1	36 1	36 1	31 1	139
6.	Теория и методика на специалността				31 1	31
Б.4.	Специфична професионална подготовка за специалност пиано:					
1.	Главен специален предмет	72 2	72 2	72 2	93 3	309
2.	Камерна музика		36 1	72 2	62 2	170
3.	Хорознание и хор с 50% корепетиция			108 3	93 3	201
4.	Четене на партитури			36 1	31 1	67
5.	Клавирен съпровод	36 1	36 1	36 1	31 1	139
6.	Корепетиторска практика			36 1	31	67
7.	Теория и методика на специалността				31 1	31
В.	ЗАДЪЛЖИТЕЛНО ИЗБИРАЕМА ПОДГОТОВКА (ЗИП)					
1.	Български език и литература				31 1	31
2.	История на изкуството			36 1		36
	ОБЩО ЗПП + ЗИП:	252-7	360-10	792-22	806-26	2210
	ОБЩО ЗП +ЗПП+ЗИП:	1152	1152	1152	992	4448
Г.	СВОБОДНО ИЗБИРАЕМА ПОДГОТОВКА (СИП)	144	144	144	124	556

ЗАВЪРШВАНЕ И УДОСТОВЕРЯВАНЕ НА ПРОФЕСИОНАЛНОТО ОБРАЗОВАНИЕ

1. Пълният курс на обучение за IX – XII клас дава възможност за полагане на:
 - държавни зрелостни изпити за придобиване на средно образование;
 - държавни изпити за придобиване трета степен на професионална квалификация.
2. Трета степен на професионална квалификация се придобива след полагане на държавни изпити по:
 - теория на професията;
 - практика на професията.
3. Държавните изпити за придобиване трета степен на професионална квалификация се провеждат по национални изпитни програми, утвърдени от министъра на културата.
4. Организацията на държавните изпити се определя съгласно Наредбата за системата на оценяване, утвърдена от министъра на образованието и науката.
5. Придобитото средно образование се удостоверява с диплома за средно образование, а придобитата степен на професионална квалификация - със свидетелство за професионална квалификация.
6. Съдържанието на документите, удостоверяващи завършено образование, се определя с Наредбата за документите за системата на народната просвета, утвърдена от министъра на образованието и науката.

ОБЯСНИТЕЛНИ БЕЛЕЖКИ

1. Учебният план е разработен на основание на Закона за народната просвета, Закона за степен на образование, общообразователен минимум и учебния план, Закона за професионално образование и обучение, рамкова програма В – вариант В 4.
2. Броят на ученици в паралелка, деленето на паралелките на групи и организирането на индивидуално обучение се определя с наредба на МК.
3. По чуждоезиково обучение се изучават следните езици: английски, италиански, испански, немски, руски и френски. Изборът на чужд език се извършва според желанията на учениците и възможностите на училището.
4. Обучението по главен специален предмет е обучение по музикален инструмент определящ специалността.
5. В часовете по главен специален предмет, без специалност пиано, акордеон, класическа китара и арфа се включва и работа с корепетитор. Броят на часовете за работа с корепетитор е както следва:
 - IX - XI клас – до 36 часа годишно;
 - XII клас – до 31 часа годишно.

6. Учениците с главен специален предмет акордеон и класическа китара не изучават оркестрово свирене и оркестрови трудности. Вместо тях те изучават ансамблово свирене или учебен хор.

7. Корепетиторска практика се провежда от ученици със специалност пиано, с ученици от други специалности, изучавани от I до VIII клас, под ръководството на преподавател по клавирен съпровод. Часовете по корепетиторска практика се възлагат за група от 6 до 12 ученици, а когато броят на учениците е по-малък от 6 – съобразно броя на учениците.

8. Срочните и годишните оценки по всички учебни предмети, без главен специален предмет (специалност) се оформят с точност до 1. Годишната оценката по главен специален предмет (специалност) се оформя с точност до 0.50.

9. За ръководство на един учебен състав на ръководителя се признава следния брой часове:

а/ за симфоничен оркестър – до 10 часа седмично;

б/ за струнен оркестър, духов оркестър, акордеонен оркестър, представителен хор – до 8 часа седмично;

10. Свободноизбираемата подготовка се организира по учебни предмети, утвърдени от педагогическия съвет на училището, съобразно възможностите на училището и желанията на учениците.

11. Учениците заявяват писмено желанията си за учебни предмети за СИП две седмици преди края на предходната учебна година.

12. По учебен предмет, изучаван в СИП, се оформят самостоятелни срочни и годишни оценки. Тези оценки не влизат при оформянето на срочните и годишните оценки по същия учебен предмет в ЗП и ЗИП.

13. В края на учебната година учениците полагат задължителни годишни изпити по:

а) главен специален предмет – от IX до XII клас;

б) камерна музика – в X - XII клас;

в/ задължително пиано – от IX до XI клас;

г/ клавирен съпровод /само за пианисти/ - от IX до XI клас.

14. Годишните изпити се провеждат по график на училището, утвърден от директора, в рамките на редовната изпитна сесия през м. юни.

15. Оценките на учениците от годишните изпити се определят от изпитна комисия, назначена със заповед на директора на училището, въз основа на знанията и уменията на учениците, показани на изпита. Тези оценки са окончателни за годината.

16. Ученици, които получат оценка слаб 2.00 на годишен изпит по главен специален предмет, камерна музика, задължително пиано или по клавирен съпровод, имат право да се явят на поправителен изпит през септемврийската сесия. Получилите окончателна оценка слаб 2.00 на годишен изпит по главен специален предмет отпадат от училището и нямат право да продължат обучението си в същия вид училище.

Учебният план е съгласуван с МОН, писмо № 0215-53/28.07.2008 г.

