



РЕПУБЛИКА БЪЛГАРИЯ
МИНИСТЕРСТВО НА КУЛТУРАТА

гр. София, бул. "Александър Стамболийски", № 17, тел.: 02/ 9400900; факс: 02/ 9818145;
дежурен тел.: 02/ 9879551; e-mail: info@mc.government.bg, URL: www.mc.government.bg

Рег. №. 33-00-64

14-02-2019

УВЕДОМЛЕНИЕ по чл. 66 от АПК

На основание чл. 66 от Административнопроцесуалния кодекс, Министерство на културата уведомява заинтересованите лица, че във връзка с предложение от директора на Националния институт за недвижимо културно наследство (НИНКН) открива производство по издаване на общ административен акт за предоставяне на статут на "Успение на Пресвета Богородица", идент. 17395.501.9639.1, гр. Гоце Делчев, общ. Гоце Делчев, обл. Благоевград като художествена и архитектурно-стройтелна недвижима културна ценност от Възраждането с категория „национално значение“.

Основни съображения за издаване на акта:

С писмо от НИНКН с вх. № 33-00-64/18.01.2019 г. са посочени следните мотиви за предложението:

Въпреки по-късните намеси /изграждане на камбанария, отстраняване на съществена част от екзонартекса, преустройство на кръщелната в параклис/, храмът е с висока степен на автентичност. Съхранени са оригиналните архитектурни и конструктивни елементи, както и пластичното оформление в интериора. Функцията му като православен храм не е променяна през годините.

Външният му облик въздейства със спокойния, добре пропорциониран обем, като камбанарията внася динамика при възприемането на храма от различни гледни точки. Интериорът е богат в обемно-пространствено отношение и въздейства със своите пропорции, както и с разработените пластично-архитектурни елементи. Всички елементи са хармонично съчетани и въздействат единно.

Културно-историческата стойност е висока, като храмът е изиграл решителна роля за запазване на православния елемент в региона.

Има високи индивидуални качества като представител на трикорабната безкуполна църква с псевдобазиликално покритие – основен тип в църковното строителство през 30-те и 40-те години на XIX-ти век, етап на необикновен подем на строителство на църковни сгради, повлиян решително от Одринския мирен договор през 1829г. и Гюлханския хатишериф от 1839г., време в което се появяват и най-съвършените образци на трикорабната църква без куполи.

Храмът “Успение Богородично”, в гр. Гоце Делчев, е образец за пълноценното развитие на обемно-пространствената композиция на християнски храм от първата половина на 19 век. Със своята орнаментика, колорит и резба, художествената украса в храма, притежава висока художествена стойност. Възрожденския полихромиран иконостас, възрожденските икони, дело на иконописци от Банската иконописна школа, владишкия трон, амвона, двата проскинетария, кивория, имат висока художествена стойност.

Предложени са следните режими за опазване:

А. Териториален обхват:

А.1. Териториалният обхват на недвижимата културна ценност (НКЦ) е в границите на имот с ИД: 17395.501.9639 по кадастрална карта (КК) и кадастрални регистри (КР) на гр. Гоце Делчев, община Гоце Делчев, област Благоевград, одобрен със Заповед № РД-18-71/02.10.2009 г. на изпълнителния директор на Агенцията по геодезия, картография и кадастър (АГКК).

А.2. Териториален обхват на охранителна зона на НКЦ: Няма необходимост от охранителна зона, тъй като устройствената среда е вече изградена. Самият имот на храма и съседният парков парцел, действат като охранителна зона.

Б. Предписания за опазване

Б.1. Изисква се:

- Консервация, реставрация и експониране на храма, и на елементите с художествена стойност, както и на елементите на обзавеждането, в това число:
 - Сваляне на блажната боя от колоните в наоса, както и от интериорните елементи /проскинетария, владишкия трон, амвона/;
 - Сваляне на подиконните пана на иконостаса и реставрация на изписванията под тях;
 - Да се премахне късната живописна украса от лозницата, след което да се направят разкривки от художник - реставратор за възстановяване по автентичен образец;

- Да се изгради дренажна система в северната част на имота;
- Консервация и реставрация на корнизи при контакта на покривните повърхности с фасадните плоскости;
- Премахване на късната каменна облицовка от южната фасада;
- Консервация на иконостаса и на иконите - почистване, третиране за инсекти;
- Изискват се разкривки /сондажи на северната, южна и източна стени на наоса и олтара, за наличие на стенописи;
- Не се допуска ново строителство в рамките на имота;
- Не се допуска поставянето на допълнителни предмети и аксесоари (шкафове, икони, перденца, нова утвар, часовници, цветя, покривки, постери и пр.) в храма.
- Изисква се укрепване на южната подпорна стена на имота;
- Не се допуска изписване на храма;
- Отоплението на храма да се извършва с уреди, които не отделят във въздуха сажди и твърди частици и не могат да увредят целостта на обектите с художествена стойност. При монтиране на цялостна инсталация, тя да се изпълни по начин, който не е в разрез с архитектурно-художествените качества на храма и не пречи на възприемането на елементите с такава стойност.

Всички намеси се доказват с проекти, съгласувани според действащата нормативна уредба.

Б.2. Допустими дейности:

- Преустройство на обслужващи помещения в нартекса, за да се осигури място за изнесени от наоса свещници.
- Допуска се палене на свещи само от чист пчелен восък;
- Ремонт на покривните покрития и отводнителна система /улуци и водостоци/ с укрепване на покривната конструкция;
- Възстановяване на прозоречната дограма в съответствие с автентичната;

Всички намеси се доказват с проекти, съгласувани според действащата нормативна уредба.

Заинтересованите лица и организации могат да участват в производството по издаване на акта, на основание чл. 69, ал. 1, т. 1 от АПК, чрез представяне на писмени предложения и възражения, които могат да входират в Министерство на културата, в гр. София, бул. „Александър Стамболийски“ № 17 или на следния e-mail адрес: b.nencheva@mc.government.bg в едномесечен срок, считан от датата на оповестяване на уведомлението.

Заинтересованите лица и организации имат право на достъп до цялата информация, съдържаща се в преписката по издаване на общия административен акт, която могат да получат в дирекция „Културно наследство, музеи и изобразителни изкуства“ в Министерство на културата, стая № 313.

Настоящото уведомление да се оповести на интернет страницата на Министерство на културата на основание чл. 66, ал. 1 от АПК.

ЗАМЕСТНИК-МИНИСТЪР:

