

МИНИСТЕРСТВО НА КУЛТУРАТА

ЗАПОВЕД

№ РД09-88/17.12.2018

На основание чл. 14, ал. 1, т. 2 и чл. 65, ал. 1, т. 2 от Закона за културното наследство (ЗКН), Заповед № РД09-268/19.05.2017г., предложение на директора на НИНКН с наш вх. № 33-00-462/21.06.2018 г. и становище на Специализирания експертен съвет по чл. 64, ал. 2 от ЗКН, отразено в т. 10 на Протокол № 75 от заседание проведено на 05.07.2018 г., назначен със Заповед № РД09-32/21.01.2015 г., изменена със Заповед № РД09-173/24.03.2015 г., Заповед № РД09-388/20.06.2016 г., Заповед № РД09-142/14.03.2017 г., Заповед № РД09-531/27.07.2017 г., Заповед № РД09-758/28.09.2017 г., Заповед № РД09-896/09.11.2017 г., Заповед № РД09-1039/01.12.2017 г. и Заповед № РД09-119/15.02.2018 г. на министъра на културата,

НАРЕЖДАМ:

I. Предоставям статут на обект: **Комплекс – Храм „Св. Никола“ с камбанария“ и Килийно училище в УПИ 447-III, кв. 23, с. Ковачевица, община Гърмен, област Благоевград, с класификация на групова архитектурно-строителна недвижима културна ценност от Възраждането с категория „национално значение“, и на съставните му елементи:**

1. **Храм „Св. Никола“ с камбанария“ – единична архитектурно-строителна и художествена недвижима културна ценност от Възраждането с категория „национално значение“.**
2. **Килийно училище – единична архитектурно-строителна недвижима културна ценност от Възраждането с категория „национално значение“.**

• Определям **режими за опазване** на групова архитектурно-строителната недвижима културна ценност, както следва:

A. Териториален обхват:

1. Териториален обхват на недвижимата културна ценност (НКЦ):

Териториалният обхват на НКЦ е в границите на УПИ 447-III, кв. 23, с. Ковачевица, община Гърмен, област Благоевград от улична регулация на с. Ковачевица, одобрена със Заповед № 14/1990 г.

2. Териториален обхват на охранителната зона на НКЦ: Няма необходимост от охранителна зона. Средата на обекта е изградена почти синхронно с него. Няма данни

през годините средата на обектът да е претърпяла драстични промени. Променена е несъществено част от източната регулационна граница. Средата благоприятства експонирането на обекта. Църквата „Св. Никола“ с килийното училище е в обхвата на исторически и архитектурен резерват „Село Ковачевица“, обл. Благоевград, обявен с Разпореждане на МС № 89 от 02.09.1977 г. /ДВ бр. 73 от 1977 г./

Б. Предписания за опазване:

1. Изисква се:

1.1. За църковно-училищния комплекс: консервация, реставрация и поддръжка на всички съставни елементи на комплекса: каменни подпорни и оградни зидове, растителност, плочници, чешма, дървен навес, порти, надгробни камъни;

1.2. За храма „Св. Никола“ с камбанария“:

– Консервация, реставрация и експониране на храма и камбанарията и на елементите с архитектурна и художествена стойност: каменни тикли, каменни плочи, иконостас, икони, църковна утвар, полюлей, дървени врати, дюшеме и плочки в наоса, дограма и пр.

○ подмяна на северната входна врата на храма с такава - характерна за съответния архитектурно-строителен период и тип обект – плътна врата от дебели талпи с кушаци и железни гвоздеи, по аналогия на съхранената западна врата;

– Не се допуска привнасянето в интериора на храма на нова църковна утвар, обзавеждане, аксесоари и декорации, които не са част от автентичния му вид. Не се допуска привнасяне на нови икони, освен за възстановяване на липсващите от иконостаса;

– Експониране в интериора на храма на съхранените икони от предходния храм;

– Възстановяване на променени автентични характеристики:

○ възстановяване по аналогия на липсващите решетки от ковано желязо на прозорци;

○ премахване на късното зазидане в екзонартекса;

○ премахване на късното зазидане на южен вход на храма.

– За поддържане на оптимални условия за опазване на храма, при фотографиране в интериора да не се използват светкавици;

– Отоплението на храма да се извършва с уреди, които не отделят във въздуха сажди и твърди частици и не могат да увредят целостта на стенописите или други обекти с художествена стойност. При монтиране на цялостна инсталация, тя да се изпълни по

начин, който не в разрез с архитектурно-художествените качества на храма и не пречи на възприемането на елементите с такава стойност;

- Палене на свеци само от чист пчелен восък;

1.3. За килийното училище – реставрация и адаптация на училището за нуждите на храма.

Всички намеси се доказват с проекти, съгласувани според действащата нормативна уредба.

2. Допуска се:

- Поставяне на художествено и функционално осветление в имота на храма, което не е закрепено за самия обект и не пречи на неговото свободно възприемане;

- Изготвяне на цялостен проект за осветяване стенописите, иконостаса и дървените тавани на храма, съобразен с тяхното консервиране и експониране и със съхранените оригинални осветителни тела.

Всички намеси се доказват с проекти, съгласувани според действащата нормативна уредба.

II. Заповедта да се впише в Националния регистър на недвижимите културни ценности към Националния институт за недвижимо културно наследство.

III. Пълният текстови и графичен материал за обекта по т. I, приложение към настоящата заповед, се съхраняват в Националния документален архив на Националния институт за недвижимо културно наследство. Достъпът до него се осъществява чрез регистъра по чл. 68 от ЗКН към Националния институт за недвижимо културно наследство.

Заповедта може да бъде обжалвана по реда на Административнопроцесуалния кодекс в едномесечен срок пред Административен съд София-град.

АМЕЛИЯ ТЕПОВА
Заместник министър на културата

