



РЕПУБЛИКА БЪЛГАРИЯ  
МИНИСТЕРСТВО НА КУЛТУРАТА

гр. София, бул. "Александър Стамболийски", № 17, тел.: 02/ 9400900; факс: 02/ 9818145;  
дежурен тел.: 02/ 9879551; e-mail: info@mc.government.bg, URL: www.mc.government.bg

Рег. № 33-00-684

..... 14.12.2018.....

**УВЕДОМЛЕНИЕ по чл. 66 от АПК**

На основание чл. 66 от Административнопроцесуалния кодекс, Министерство на културата уведомява заинтересованите лица, че във връзка с предложение от директора на Националния институт за недвижимо културно наследство (НИНКН) открива производство по издаване на общ административен акт за: **предоставяне на статут на църква „Свето Рождество Богородично“**, с идентификатор 57491.503.1.1, **гр. Поморие, община Поморие, област Бургас**, с класификация на архитектурно-строителна и художествена недвижима културна ценност от Възраждането с категория „национално значение“.

Основни съображения за издаване на акта:

С писмо от НИНКН с вх. № 33-00-684/17.09.2018г. са посочени следните мотиви за предложението:

Църквата „Свето Рождество Богородично“ е първия български храм в Поморие, свидетелство за съхраненото при силно гръцко присъствие, национално и християнско самосъзнание на жителите на града. Изградена е от големия български възрожденски майстор от Трявна Уста Генчо Кънев. Със своята архитектура храмът, заедно със созополската църква „Св. Св. Кирил и Методий“ представляват ново решение на центрична култова сграда, в която първомайстор Уста Генчо Кънев прилага идеята за литургична еманципация на жените. Той е пространствена доминанта и устройствен репер за организацията на градската среда в защитена територия на недвижимо културно наследство. Строителната техника показва добри познания за използваните материали, конструктивни решения и увереност при прилагането им.

Макар и със сериозна намеса в западната фасада, е запазен късновъзрожденския характер на архитектурата, като преход към нови решения ярък пример за което е Варненската катедрала, дело на майстор Уста Генчо Кънев. Постигнат е синтез между възрожденската архитектура и художественото оформление на храма. Иконостасът,

възрожденските икони, царските двери и владишкия трон, дело на майстор Петър Кушлев, както и стенописната украса в интериора, характерна за 50-те години на XIX век имат висока художествена стойност.

**Предложени са следните режими за опазване на църква „Свето Рождество Богородично“, гр. Поморие, община Поморие, област Бургас:**

**А. Териториален обхват:**

1. Териториалният обхват на НКЦ е в границите на ПИ с идентификатор 57491.503.1, Заповед за одобрение на КККР № РД-18-36/29.04.2009 г. на изпълнителен директор на АГКК.

2. Териториален обхват на охранителната зона на НКЦ: Не се предлага охранителна зона, тъй като обектът е разположен в обхвата на декларираната групова недвижима културна ценност „Ансамбъл Централна градска част – около църквата Рождество Богородично“ с определени режими за опазване.

**Б. Предписания за опазване**

**1. Изисква се:**

- Консервация, реставрация и експониране на храма и на елементите с художествена стойност.

- Премахване на неподходящите, извън архитектурната стилистика на храма нови мазилкови имитации на квадрова зидария по фасадите и възстановяване на автентичните ниши около отворите.

- Консервация, реставрация на дървената дограма, железни решетки на прозорците и дървените врати на входовете.

- Отоплението на храма да се извършва от уреди, които не отделят във въздуха сажди и твърди частици и не могат да увредят целостта на стенописите или други обекти с художествена стойност. При монтиране на цялостна инсталация, тя да се изпълни по начин, който не е в разрез с архитектурно-художествените качества на храма и не пречи на възприемането на елементите с такава стойност.

- Допуска се палене на свещи само от пчелен восък.

- Не се допуска поставянето на допълнителни предмети и аксесоари (икони, перденца, нова утвар, цветя, покривки, постери и пр.) в интериора на храма и по иконостаса.

- Съгласно определените предписания за опазване на декларираната с писмо № 6583/21.08.2007 г. на НИПК /НИНКН/ групова недвижима културна ценност „Ансамбъл Централна градска част – в обхвата на градината при църквата „Рождество

Богородично“ не се допуска никакво ново строителство, както и поставянето на преместваеми обекти.

Всички намеси се доказват с проекти, съгласувани според действащата нормативна уредба.

**2. Допустими дейности:**

- Благоустройство на сградата на храма, както и засаждане на нова растителност – характерна за района.
- Премахване на преместваеми търговски обекти в източната част на парцела.
- Изписване на храма по съгласуван проект по реда действащата нормативна уредба.

Заинтересованите лица и организации могат да участват в производството по издаване на акта, на основание чл. 69, ал. 1, т. 1 от АПК, чрез представяне на писмени предложения и възражения, които могат да входират в Министерство на културата, в гр. София, бул. „Александър Стамболийски“ № 17 или на следния e-mail адрес: [b.nencheva@mc.government.bg](mailto:b.nencheva@mc.government.bg) в едномесечен срок, считан от датата на оповестяване на уведомлението.

Заинтересованите лица и организации имат право на достъп до цялата информация, съдържаща се в преписката по издаване на общия административен акт, която могат да получат в дирекция „Културно наследство, музеи и изобразителни изкуства“ в Министерство на културата, стая № 313.

Настоящото уведомление да се оповести на интернет страницата на Министерство на културата на основание чл. 66, ал. 1 от АПК.

**ЗАМЕСТНИК-МИНИСТЪР:**

