

МИНИСТЕРСТВО НА КУЛТУРАТА

ЗАПОВЕД

№ РД09-32-21.01.2015.....2.01.09.. 2018

На основание чл. 14, ал. 1, т. 2 и чл. 65, ал. 1, т. 3 от Закона за културното наследство (ЗКН), предложение на директора на НИНКН с наш вх. № 33-00-353/11.05.2018 г. и становище на Специализирания експертен съвет по чл. 64, ал. 2 от ЗКН, отразено в т. 7 на Протокол № 74 от заседание проведено на 28.05.2018 г., назначен със Заповед № РД09-32/21.01.2015 г., изменена със Заповед № РД09-173/24.03.2015 г., Заповед № РД09-388/20.06.2016 г., Заповед № РД09-142/14.03.2017 г., Заповед № РД09-531/27.07.2017 г., Заповед № РД09-758/28.09.2017 г., Заповед № РД09-896/09.11.2017 г., Заповед № РД09-1039/01.12.2017 г. и Заповед № РД09-119/15.02.2018 г. на министъра на културата,

НАРЕЖДАМ:

I. Предоставям статут на обект: църква „Св. Димитрий Солунски“, гр. Айтос, община Айтос, област Бургас, с класификация на архитектурно-строителна и художествена недвижима културна ценност от Възраждането с категория „местно значение“.

• Определям режими за опазване на архитектурно-строителната и художествена недвижима културна ценност (НКЦ), както следва:

A. Териториален обхват:

1. Териториален обхват на НКЦ : В границите на парцел с пл. № 2147, част от УПИ I – за обществени дейности и жилищно строителство, кв. 107 от действащ кадастрален план на гр. Айтос, обл. Бургас, Заповед за одобрение № РД-14-02-123 от 10.02.1986 г. на Министъра на строителството и селищното устройство.

2. Териториален обхват на охранителната зона на НКЦ: Предлага се охранителна зона с териториален обхват: парцел с пл. № 2148, 2140, 2142 – част от УПИ I-за обществени дейности и жилищно строителство, УПИ IV-2145, УПИ VII-2144, УПИ IV-2145, кв. 107, както и през улица УПИ I – за комплексно жилищно строителство, УПИ XII-2258, кв. 127 и УПИ V-2243, УПИ III-2241, кв. 128 от действащ кадастрален план на гр. Айтос, обл. Бургас, Заповед за одобрение № РД-14-02-123 от 10.02.1986 г. на Министъра на строителството и селищното устройство.

Б. Предписания за опазване

1. Предписания за опазване на НКЦ:

1.1 Изисква се:

- Консервация, реставрация, поддръжка и експониране на храма и на елементите с архитектурна и художествена стойност: иконостас, икони, църковна утвар, железни решетки по прозорци, ковани дървени врати, железни кръстове по покрив, погребения в двора, и пр.
- Възстановяване на променени автентични характеристики:
 - Премахване на фасадни панели от екстериора на църквата;
 - Премахване на облицовка от фасадни тухли по ъглите и цокъла на църквата;
 - Премахване на вътрешни подпрозоречни облицовки от фаянсови плочки и възстановяване на варовото измазване, при липса на стенописен слой;
 - Възстановяване оформлението на купола над входа на храма;
 - Възстановяване по аналогия на липсващите решетки от ковано желязо на прозореца на абсидата;
 - Подмяна на всички PVC дограми с нови – дървени, по проект съгласуван по реда на действащата нормативна уредба;
 - Запазване на обема на църковния магазин, без неговото дострояване или надстрояване.
- Консервация, реставрация и създаване на цялостно архитектурно решение за екстериора на камбанарията с камбаната.
- Консервация и реставрация и придаване на единен архитектурен образ на оградния зид и порта
- Поддръжка и възстановяване на автентичността на двора с всички негови елементи – порти, надгробни камъни, каменни подпорни зидове, растителност, настилки на алеите, чешма, вградена в уличния зид.
- Отоплението на храма да се извършва с уреди, които не отделят във въздуха сажди и твърди частици и не могат да увредят целостта на стенописите или други обекти с художествена стойност. При монтиране на цялостна инсталация, тя да се изпълни по начин, който не е в разрез с архитектурно-художествените качества на храма и не пречи на възприемането на елементите с такава стойност.
- Палене на свещи само от чист пчелен восък.
- Поддръжка, консервация, реставрация и експониране на НКЦ – сградата на църковното настоятелство.

Всички намеси се доказват с проекти, съгласувани по реда на действащата нормативна уредба.

1.2. Допустими дейности:

- Направа на сондажи в църковната стенопис, с цел разкриване на по стари слоеве изписване, под съвременните стенописи.

1.3. Препоръчва се:

- Премахване на навеса застроен свързано към сградата на църковното настоятелство и помещаване на неговите функции в рамките на съществуващите сгради – тази на църковното настоятелство и църковния магазин.

- Отделяне на имота на църквата в отделен УПИ.

2. Предписания за опазване на охранителната зона на НКЦ:

2.1. Допуска се:

- Съхраняване на съществуващото застрояване и/ или ново строителство на територията на охранителната зона като то следва да не възпрепятства експонирането, възприемането и достъпа до Храма.

- Промяна на регулационните линии, при съобразяване с начина и характера на съществуващото застрояване.

2.2. Не се допуска:

- Поставяне на рекламни съоръжения, антени на мобилни оператори и други елементи неблагоприятни за експонирането на недвижимите културни ценности.

II. Заповедта да се впише в Националния регистър на недвижимите културни ценности към Националния институт за недвижимо културно наследство.

III. Пълният текстови и графичен материал за обекта по т. I, приложение към настоящата заповед, се съхраняват в Националния документален архив на Националния институт за недвижимо културно наследство. Достъпът до него се осъществява чрез регистъра по чл. 68 от ЗКН към Националния институт за недвижимо културно наследство.

Заповедта може да бъде обжалвана по реда на Административнопроцесуалния кодекс пред Административен съд София-град.

АМЕЛИЯ ГЕШЕВА

Заместник-министър на културата

