

МИНИСТЕРСТВО НА КУЛТУРАТА

ЗАПОВЕД

№ *РД 9Р 65* / 13-09-2018

На основание чл. 14, ал. 1, т. 2 и чл. 65, ал. 1, т. 3 от Закона за културното наследство (ЗКН), предложение на директора на НИНКН с наш вх. № 33-00-462/21.06.2018 г. и становище на Специализирания експертен съвет по чл. 64, ал. 2 от ЗКН, отразено в т. 3 на Протокол № 75 от заседание проведено на 05.07.2018 г., назначен със Заповед № РД09-32/21.01.2015 г., изменена със Заповед № РД09-173/24.03.2015 г., Заповед № РД09-388/20.06.2016 г., Заповед № РД09-142/14.03.2017 г., Заповед № РД09-531/27.07.2017 г., Заповед № РД09-758/28.09.2017 г., Заповед № РД09-896/09.11.2017 г., Заповед № РД09-1039/01.12.2017 г. и Заповед № РД09-119/15.02.2018 г. на министъра на културата,

НАРЕЖДАМ:

I. Предоставям статут на обект: Добридолски манастир, с. Дреновец, общ. Ружинци, обл. Видин с класификация на групова архитектурно-строителна недвижима културна ценност – комплекс от Възраждането и Новото време с категория „местно значение“, и единични обекти в състава му:

1. Църква „Св. Троица“ - архитектурно-строителна и художествена недвижима културна ценност от Възраждането с категория „местно значение“.

2. Манастирски сгради - архитектурно-строителна недвижима културна ценност от Новото време с категория „за сведение“.

3. Камбанария – архитектурно-строителна недвижима културна ценност от Новото време с категория „за сведение“.

• Определям режими за опазване на груповата архитектурно-строителна недвижима културна ценност (НКЦ), както следва:

A. Териториален обхват:

1. Териториален обхват на недвижимата културна ценност (НКЦ):

1.1. Териториалният обхват на груповата НКЦ е в границите на поземлен имот 006006 в землището на с. Дреновец, с ЕКАТТЕ 23672, община Ружинци, собственост на

манастир „Света Троица“ (Добридолски манастир), рег. № 01804, с. Добри дол (издадена от Общинска служба по земеделие на 06.04.2004 г.)

1.2. Териториалният обхват на единичните НКЦ: Църква „Св. Троица“, „Манастирски сгради“ и „Камбанария“ е в границите на строителните им петна.

2. Териториален обхват на охранителната зона на НКЦ: няма необходимост от определяне на охранителна зона. Природната среда на манастирския комплекс е запазена, той се възприема отдалеч на фона на живописния пейзаж.

Б. Предписания за опазване:

1. Изисква се:

1.1. За груповата НКЦ „Добридолски манастир“:

- Съхраняване на автентичните граници на манастирския имот и характерния подход от югозапад.

- При провеждане на благоустройствени мероприятия на комплекса се изисква запазване на всички автентични елементи – подпорни зидове, терасиране, стълби, бетонова арка, чешма и други, идентифицирани при проектното проучване елементи.

1.2. За единичните НКЦ:

- Църква „Св. Троица“

- Консервация, реставрация и експониране на църквата и на елементите с архитектурна и художествена стойност.

- Не се допуска поставянето на допълнителни предмети и аксесоари (икони, перденца, нова утвар, цветя, покривки, постери и пр.) в интериора на храма и по иконостаса.

- Отоплението на храма да се извършва с уреди, които не отделят във въздуха сажди и твърди частици и не могат да увредят елементите с художествена стойност в интериора. При монтиране на цялостна инсталация, тя да се изпълни по начин, който не е в разрез с архитектурно-художествените качества на храма и не пречи на възприемането на елементите с такава стойност.

- Палене на свещи само от чист пчелен восък

- Манастирските сгради

- Ремонтно-възстановителни работи в манастирските сгради, при запазване на вида на вложените материали в екстериора и декоративните фасадни елементи.

- Камбанарията

- Изисква се ремонт и възстановяване на камбанарията при запазване на материалната ѝ автентичност.

Всички намеси се доказват с проекти, съгласувани според действащата нормативна уредба.

2. Допуска се:

2.1. За груповата НКЦ „Добридолски манастир“:

- Допълващо застрояване в рамките на манастирския комплекс, което не нарушава възприемането на църквата и не възпрепятства експонирането ѝ. То следва да е едноетажно, ограничено функционално, единствено за църковно-просветни и ритуални нужди.

- Благоустрояване манастирския комплекс, при спазване на поставените изисквания за запазване на всички автентични елементи в него, както и засаждане на нова растителност - характерна за района.

2.2. За единичните НКЦ:

- Църква „Св. Троица“

- Проучване на място и архивни материали на възможността за възстановяване на изчезналия притвор на храма.

- Манастирските сгради

- Промени в плановата схема на сградите, които не се отразяват на дворните им западна и северна фасади.

Всички намеси се доказват с проекти, съгласувани според действащата нормативна уредба.

II. Заповедта да се впише в Националния регистър на недвижимите културни ценности към Националния институт за недвижимо културно наследство.

III. Пълният текстови и графичен материал за обекта по т. I, приложение към настоящата заповед, се съхраняват в Националния документален архив на Националния институт за недвижимо културно наследство. Достъпът до него се осъществява чрез регистъра по чл. 68 от ЗКН към Националния институт за недвижимо културно наследство.

Заповедта може да бъде обжалвана по реда на Административнопроцесуалния кодекс пред Върховния административен съд.

АМЕЛИЯ ГЕШЕВА

Заместник-министър на културата

