



РЕПУБЛИКА БЪЛГАРИЯ
МИНИСТЕРСТВО НА КУЛТУРАТА

гр. София, бул. "Александър Стамболийски", № 17, тел.: 02/ 9400900; факс: 02/ 9818145;
дежурен тел.: 02/ 9879551; e-mail: info@mc.government.bg, URL: www.mc.government.bg

Рег. №... 33-00-578/ 21-08- 2018

УВЕДОМЛЕНИЕ по чл. 66 от АПК

На основание чл. 66 от Административнопроцесуалния кодекс, Министерство на културата уведомява заинтересованите лица, че във връзка с предложение от директора на Националния институт за недвижимо културно наследство (НИНКН) открива производство по издаване на общ административен акт за **предоставяне на статут на църква „Св. Николай-Летни“, с. Чуковец, общ. Радомир, обл. Перник, с класификация на архитектурно-строителна и художествена недвижима културна ценност от Средновековието и Възраждането с категория „национално значение“.**

Основни съображения за издаване на акта:

С писмо от НИНКН с вх. № 33-00-578/25.07.2018 г. са посочени следните мотиви за предложението:

Първоначалното изграждане на храма датира от XVI-XVII век. През 1865 г. средновековната църква е разширена на запад и на горно ниво е оформена емпория (женско отделение). По южната страна е обособен открит притвор с дървена колонада и арки. Фасадите от различните етапи на строителство са запазени в автентичен вид. Отделно от сградата, от западната страна е издигната и камбанария.

Архитектурата и художественото оформление на храма са образец на средновековното църковно строителство през XVI-XVII в. и по времето на Възраждането в Горнострумските земи. Запазени са оригиналните архитектурни и конструктивни елементи.

Стенописната украса на храма е в два живописни слоя. Първият е датиран през Средновековието, а вторият от 1865 г. Средновековните стенописи личат единствено в апсидата на храма, разкрити са през 2007-2008 г. Почти целият интериор, както и южната фасада са покрити със стенописи през 1856 г., работени от трето поколение самоковски майстори: Николай Иванов Образописец, Костадин Атанасов иконописец, Христати Захариев Зографски, Димитри Христов от Самоков.

Храмът е значим архитектурен и художествен паметник, с висока културно-историческа стойност и обществена значимост – свидетелство за историята и съхраненото християнско самосъзнание на местното население.

Предложени са следните режими за опазване на обект: Църква „Св. Николай-Летни“, с. Чуковец, общ. Радомир, обл. Перник.

А. Териториален обхват:

1. Териториалният обхват на НКЦ: Териториалният обхват на НКЦ е в границите на ПИ I-228, кв. 32 по плана на с. Чуковец, община Радомир, област Перник (скица издадена, изх. № 349 от 15.06.2018 г., издадена от община Радомир). Уличната регулация е утвърдена със заповед на ОБНС – Радомир № 517 от 30.10.1989 г.

2. Териториален обхват на охранителната зона на НКЦ: Няма необходимост от охранителна зона, поради сравнителната обособеност на църковния имот, разположен във висока част над селото.

Б. Предписания за опазване:

1. Изисква се:

- Конструктивно укрепване на увредени части от сградата;
- Консервация, реставрация и експониране на храма и на елементите с архитектурна и художествена стойност: стенописи, полихромни и резбовани дървени части.
- Изпълнение на отводняване (дренаж) по външни стени за ограничаване проникването на влага;
- Отоплението на храма да се извършва с уреди, които не отделят във въздуха сажди и твърди частици и не могат да увредят целостта на стенописите или други обекти с художествена стойност. При монтиране на цялостна инсталация, тя да се изпълни по начин, който не в разрез с архитектурно-художествените качества на храма и не пречи на възприемането на елементите с такава стойност.
- Палене на свещи само от чист пчелен восък единствено в притвора на храма.
- Довършване на строителни дейности по църковната сграда, камбанарията (стълби, врата и др.).
- Поддържане в добро състояние на камбанарията, дворното пространство, както и на оградата на храма.

Всички намеси се доказват с проекти, съгласувани според действащата нормативна уредба.

2. Допустими дейности:

- Благоустрояване на околното пространство: полагане на плочници около сградата и др.
- Допълващо застрояване, което не нарушава възприемането на църквата и не възпрепятства експонирането ѝ. То следва да е едноетажно, ограничено функционално за нуждите на храма. Като подходящо място се посочва западната част на имота.
- Поставяне на художествено и функционално осветление в имота на храма, което не е закрепено за самия обект и не пречи на неговото свободно възприемане.

Всички намеси се доказват с проекти, съгласувани според действащата нормативна уредба.

Заинтересованите лица и организации могат да участват в производството по издаване на акта, на основание чл. 69, ал. 1, т. 1 от АПК, чрез представяне на писмени предложения и възражения, които могат да влизат в Министерство на културата, в гр. София, бул. „Александър Стамболийски“ № 17 или на следния e-mail адрес: b.nencheva@mc.government.bg в едномесечен срок, считан от датата на оповестяване на уведомлението.

Настоящото уведомление да се оповести на интернет страницата на Министерство на културата на основание чл. 66, ал. 1 от АПК.

Заинтересованите лица и организации имат право на достъп до цялата информация, съдържаща се в преписката по издаване на общия административен акт, която могат да получат в дирекция „Културно наследство, музеи и изобразителни изкуства“ в Министерство на културата, стая № 313.

ЗАМЕСТНИК-МИНИСТЪР:

