



РЕПУБЛИКА БЪЛГАРИЯ  
МИНИСТЕРСТВО НА КУЛТУРАТА

гр. София, бул. "Александър Стамболийски", № 17, тел.: 02/ 9400900; факс: 02/ 9818145;  
дежурен тел.: 02/ 9879551; e-mail: info@mc.government.bg, URL: www.mc.government.bg

Рег. №... *33-00-95*  
.....  
06-03-2018  
.....

**УВЕДОМЛЕНИЕ по чл. 66 от АПК**

На основание чл. 66 от Административнопроцесуалния кодекс, Министерство на културата уведомява заинтересованите лица, че във връзка с предложение от директора на Националния институт за недвижимо културно наследство (НИНКН) открива производство по издаване на общ административен акт за статут и режими – териториален обхват и предписания за опазване на църква „Св. Параскева“, кв. 63, УПИ I, гр. Глоджево, община Ветово, област Разград.

Основни съображения за издаване на акта:

С писмо от НИНКН с вх. № 33-00-95/09.02.2018г. за обекта е предложен статут на архитектурно-строителна и художествена недвижима културна ценност от Новото време с категория „местно значение“, със следните мотиви:

Храмът е с висока степен на автентичност. Съхранени са оригиналните архитектурни и конструктивни елементи, както и цялостното му художествено оформление. Архитектурата въздейства с монументални пропорции. Интересно е третирането на фасадната мазилка което, въпреки простия обем на храма, успява да раздвижи неговата визия чрез оформяне на фризове, декоративни рамки на отворите, в комбинация с детайлния корниз и ажурната дограма на прозорците. Впечатление прави тържественият централен вход, подчертан с двете масивни колони, парадно стълбище и арка завършваща с кобиличен фронтон с каменен кръст. Храмът е добър пример за църковната архитектура от този период. Функцията не е променяна през годините. Има високи индивидуални качества като представител на православните храмове, строени през Новото време в този район. Интериорът е богат в обемно-пространствено отношение и въздейства с издължените пропорции на наоса, концентриращи погледа в богато разработения иконостас. Културно-историческата стойност е висока, храмът е играл решителна роля за запазване на православния елемент в регионът. По-късно поставеният

войнишки паметник /плоча/ добавят към историческата стойност на обекта като носител на народната памет. Има индивидуална историческа стойност съгласно писмо №4349/1.12.1992 г, подписано от Директора на НИИКН.

Всички елементи на художественото оформление на храма са работени в духа на академичната живопис, свидетелстват за новото отношение и трактовка на религиозния образ след Освобождението. Известни са ни майсторите, творили в храма ( Иван Касев – иконостаса, Георги Каракашев - икони, Димитър Радойков – икони и стенописи. Тези зографи са работили в много храмове в Русенска област. Тяхното творчество се характеризира с реалистично предаване на образите и отгърсване от възрожденската традиция. Постигнат е синтез между художественото оформление на храма и неговата архитектура.

Заинтересованите лица и организации могат да участват в производството по издаване на акта, на основание чл. 69, ал. 1, т. 1 от АПК, чрез представяне на писмени предложения и възражения, които могат да входират в Министерство на културата, в гр. София, бул. „Александър Стамболийски“ № 17 или на следния e-mail адрес: [b.nencheva@mc.government.bg](mailto:b.nencheva@mc.government.bg) в едномесечен срок, считан от датата на оповестяване на уведомлението.

Настоящото уведомление да се оповести на интернет страницата на Министерство на културата на основание чл. 66, ал. 1 от АПК.

Заинтересованите лица и организации имат право на достъп до цялата информация, съдържаща се в преписката по издаване на общия административен акт, която могат да получат в дирекция „Културно наследство, музеи и изобразителни изкуства“ в Министерство на културата, стая № 313.

**ЗАМЕСТНИК-МИНИСТЪР:**

