



РЕПУБЛИКА БЪЛГАРИЯ
МИНИСТЕРСТВО НА КУЛТУРАТА

гр. София, бул. "Александър Стамболийски", № 17, тел.: 02/ 9400900; факс: 02/ 9818145;
дежурен тел.: 02/ 9879551; e-mail: info@mc.government.bg, URL: www.mc.government.bg

Рег. № 33-00-434

.....21-09-2017.....

УВЕДОМЛЕНИЕ по чл. 66 от АПК

На основание чл. 66 от Административнопроцесуалния кодекс, Министерство на културата уведомява заинтересованите лица, че във връзка с предложение от директора на Националния институт за недвижимо културно наследство (НИНКН) открива производство по издаване на общ административен акт за статут и режими – териториален обхват и предписания за опазване на църква „Св. Димитър“, с. Атолово, община Страджа, област Ямбол.

Основни съображения за издаване на акта:

С писмо от НИНКН с вх. №0401-2894/22.08.2017г. за обекта е предложен статут на архитектурно-строителна и художествена недвижима културна ценност от Новото време с категория „местно значение“, със следните мотиви:

Въпреки че оригиналният проект за построяване на храма не е изпълнен до край, църквата все пак има завършен вид. Притежава висока степен на автентичност, външният ѝ облик въздейства с монументални пропорции и канонична чистота. Впечатление правят прецизно обработената зидария на храма, която въздейства естетически. Фасадната динамика се допълва и от прецизно обработения корниз, каменен цокъл и рамките на отворите. Всички елементи са хармонично съчетани и въздействат единно. Архитектурата на църквата е представителна за промените, настъпили в края на 19-ти и началото на 20-ти век. Това е време на преход от използване на традиционни изразни средства и техники към постепенното настъпление на академизма. Интериорът е богат в обемно-пространствено отношение. Специфично за храма е, че е построен на ново място, което до момента не е имало сакрално значение. Изграден е в центъра на селото, в близост до кметството и училището, както

и място отредено за читалище. Заедно обектите формират духовното и културно ядро на населеното място. Културно-историческата стойност е висока, храмът е играл решителна роля за запазване на православния елемент в региона.

Декорацията на храма е мислена като неделима част от архитектурата му. Това се доказва от факта, че всички елементи от художественото оформление на храма са създадени непосредствено след неговото изграждане. Постигнат е синтез между художествено оформление и архитектура.

Заинтересованите лица и организации могат да участват в производството по издаване на акта, на основание чл. 69, ал. 1, т. 1 от АПК, чрез представяне на писмени предложения и възражения, които могат да влизат в Министерство на културата, в гр. София, бул. „Александър Стамболийски“ № 17 или на следния e-mail адрес: b.pencheva@mc.government.bg в едномесечен срок, считан от датата на оповестяване на уведомлението.

Настоящото уведомление да се оповести на интернет страницата на Министерство на културата на основание чл. 66, ал. 1 от АПК.

Заинтересованите лица и организации имат право на достъп до цялата информация, съдържаща се в преписката по издаване на общия административен акт, която могат да получат в дирекция „Културно наследство, музеи и изобразителни изкуства“ в Министерство на културата, стая № 319.

ЗАМЕСТНИК-МИНИСТЪР

АМЕЛИЯ ПЕНЧЕВА

