



РЕПУБЛИКА БЪЛГАРИЯ
МИНИСТЕРСТВО НА КУЛТУРАТА

гр. София, бул. "Александър Стамболийски", № 17, тел.: 02/ 9400900; факс: 02/ 9818145;
дежурен тел.: 02/ 9879551; e-mail: info@mc.government.bg, URL: www.mc.government.bg

Рег. № 33-00-434

..... 21.09.2017

УВЕДОМЛЕНИЕ по чл. 66 от АПК

На основание чл. 66 от Административнопроцесуалния кодекс, Министерство на културата уведомява заинтересованите лица, че във връзка с предложение от директора на Националния институт за недвижимо културно наследство (НИНКН) открива производство по издаване на общ административен акт за статут и режими – териториален обхват и предписания за опазване на църква „Св. Атанасий“, с. Камен Връх, община Болярово, област Ямбол.

Основни съображения за издаване на акта:

С писмо от НИНКН с вх. №0401-2894/22.08.2017г. за обекта е предложен статут на архитектурно-строителна и художествена недвижима културна ценност от Възраждането с категория „местно значение“, със следните мотиви:

Въпреки по-късните промени, обектът е запазил автентичността си в степен, позволяваща изява на стойностните му характеристики. В по-голямата си част са съхранени оригиналните архитектурни и конструктивни елементи. Впечатление прави прецизно обработената каменна зидария, съхранените оригинални дървени рамки на прозорците с железните ковани решетки. Съхранени са и оригиналните ковани дървени врати. Има високи индивидуални качества като представител на православните храмове, строени през Възраждането. Външният му облик въздейства със спокойния си и добре пропорциониран обем. Културно-историческата стойност е висока, като храмът е играл решителна роля за запазване на православния елемент в региона. Функцията му като храм не е променяна през годините. Храмът е добре подържан е и се радва на обществен интерес и редовно посещение.

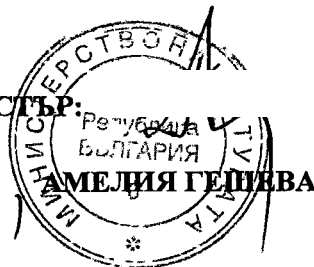
Съхранените елементи от художественото оформление на храма са съхранили информацията за цялостния му художествен образ. Иконите и царските двери, които са запазени в кметството, са ключови за възприемането на пространството като сакрално. Съхранените елементи от художественото оформление на храма имат висока художествена стойност. Живописта е дело на одринския майстор – Георгиев. Иконите са работени в духа на възрожденската традиция през 1871 и 1872 г. и са представителни за художествената продукция от периода. Състоянието им е сравнително добро и могат да бъдат възстановени.“

Заинтересованите лица и организации могат да участват в производството по издаване на акта, на основание чл. 69, ал. 1, т. 1 от АПК, чрез представяне на писмени предложения и възражения, които могат да входират в Министерство на културата, в гр. София, бул. „Александър Стамболийски“ № 17 или на следния e-mail адрес: b.nencheva@mc.government.bg в едномесечен срок, считан от датата на оповестяване на уведомлението.

Настоящото уведомление да се оповести на интернет страницата на Министерство на културата на основание чл. 66, ал. 1 от АПК.

Заинтересованите лица и организации имат право на достъп до цялата информация, съдържаща се в преписката по издаване на общия административен акт, която могат да получат в дирекция „Културно наследство, музеи и изобразителни изкуства“ в Министерство на културата, стая № 319.

ЗАМЕСТИК-МИНИСТЪР:



ЗАМЕЛНИЯ ГЕШЕВА