

## Програма на БКИ Братислава – ноември 2015 г.

**„Графика”** – до 05.11.2015 г. продължава съпътстващата изложба на Николай Спасов в рамките на XXV-то юбилейно Биенале на илюстрацията Братислава 2015 (БИБ 2015)

БКИ, ул. „Йесенскехо” 7, Братислава

Организатор: БКИ Братислава.

### **Кафене на езиците - EUNIC**

**04.11.2015г., 17:30-19:00 ч., Културен център „Дунай”, ул. „Недбалова” 3, 4 ет., Братислава**

Провежда се всяка първа сряда на месеца в Културен център „Дунай”. Това е среща-разговор на проявяващите интерес към чуждите езици. В приятна обстановка може да разговаряте на български или на някой друг език с представители на чуждестранните културни институти в Братислава, като по този начин упражнявате езиково-комуникативните си способности.

Организатори: Културните и езиковите институти на европейските страни в Братислава, членуващи в Европейския съюз на националните културни институти (EUNIC).

### **БИБЛИОТЕКА 2015 – 23-ти Международен панаир на книгата в Братислава 05 - 08.11.2015 г., „Инхеба”, ул. „Виенска цеста” 3-7, Братислава**

Панаирът на книгата БИБЛИОТЕКА 2015 в Словакия е празник на всички, които участват в създаването на книгите и на тези, които обичат да ги четат. Тук се срещат писатели, илюстратори, редактори, преводачи, издатели, дистрибутори и разбира се читатели.

• **„Кафене Хиена” (План на изпращанията)** – представяне на книга в рамките на 23-тия Международен панаир на книгата в Братислава – БИБЛИОТЕКА 2015 г. **05.11.2015 г., 17:30 ч., БКИ, ул. „Йесенскехо” 7, Братислава**

Представяне на превода на български език на романа „Кафене Хиена” (План на изпращанията) на словашката писателка Яна Бенъова. Изявата ще стане с участието на Емил Кръстев от издателство „Гея либрис”, София (Gea Libris) и преводача на книгата Асен Милчев. Романа е част от проекта "Дунав - обединени в литературата" на издателство "Гея Либрис", включен в преводаческата програма "Творческа Европа" на Европейската комисия.

Отличеният с европейската награда за литература за 2012 г. роман е мозайка от наблюдения, възприятия, разсъждения и спомени. Ключовата дума в книгата е Петржалка - чудовищен, панелен жилищен комплекс в Братислава. В него има както реални, така и сюрреалистични обитатели.

„Това е такава история, при която малко се говори, но много се тъгува”, казва авторката.

Организатори: БКИ Братислава, Издателство „Гея Либрис”, София.

• **„Кафене Хиена”** – една книга за европейските ценности и проблеми  
**06.11.2015 г. 16:00 ч., Подиум на „ZVKS a LIC”, „Инхеба”, ул. „Виенска цеста” 3-7, Братислава**

Организатори: БКИ Братислава, Литературен и информационен център на Словашката република, Издателство „Гея Либрис”, София.

## **„Месец на фотографията 2015“ – 25-ти Международен фестивал на фотографията Братислава**

**02 - 30.11.2015 г., Братислава**

„Месецът на фотографията“ в Братислава е сред най-забележителните културни събития не само в словашката столица, но и в средноевропейския регион.

Целта на фестивала е да запознае публиката с актуалните тенденции във фотографското изкуство на Централна и Източна Европа, а също и в световната фотография. Освен към настоящето, събитието е ориентирано и към миналото. Всяка година фестивалът е тематичен, като тази година основната тема е Домът.

• **„Усещане за дома“ – фотоизложба на авторките Яна Лозева (България) и Елена Героска (Македония)**

**07.11.2015 г., 15:00 ч., БКИ, ул. „Йесенскехо“ 7, Братислава**

Фотоизложбата на младите авторки Яна Лозева (България) и Елена Героска (Македония) интерпретира специфичното балканско пространство като меланхоличен портрет, импресия, носталгично усещане за общия ни дом в контекста на Европа. С тази изложба продължава създадения през миналата 2014 г. проект „Творим заедно“. Той е насочен към представяне в общи изложби и културни събития на постиженията на млади творци от България и от съседни държави.

**Яна Лозева** е родена през 1989 г. и е завършила фотография в НАТФИЗ. Тя е фотограф на свободна практика с винаги интересни и нетипични проекти, в които личи способността ѝ да изгражда запомнящи се и често меланхолични портрети. Автор е на художественото оформление на поетически книги като "Списъци" на Стефан Иванов и "Ще" на ВБВ (Васил Видински).

**Елена Героска** е родена през 1990г. в Скопие, Македония. Завършва фотография в НАТФИЗ - София. Нейни самостоятелни изложби са показвани в България, Македония и Австрия. Има много снимки, публикувани в списанията: Vice, Max и Capital Light и книгата Shot by Kern на TASCHEEN.

Организатори: „Средноевропейски Дом на фотографията“ в Братислава, БКИ Братислава, Bulgarian Photography Now - платформа за съвременна българска фотография [www.bulgarianphotographynow.com](http://www.bulgarianphotographynow.com)

## **Фестивал на научно-популярните филми**

**09. - 13.11.2015 г., Братислава**

Организирането на фестивала на научно-популярните филми е една от многобройните дейности на Центъра за научно-техническа информация на Словашката република в рамките на проекта „PopVaT“. Той има за цел да популяризира развитието на науката и техниката и да представи на най-нови открития и интересни теми от областта на природните, технологичните и хуманитарните науки. На фестивала се прожектират нови филми, посветени на известни учени и техните постижения.

• **„4% Вселена“ – прожекция на български документален филм**

**11.11.2015 г., 19:00 ч., Театър „Мала Сцена СТУ“, ул. „Достойевскехо рад“, Братислава**

Документалният филм „4% Вселена“ обикаля всички европейски столици, а сега гостува на специализирания фестивал в Братислава. Филмът ще бъде представен от продуцента Цвета Коева, а в тайните лабиринти на големия ядронен колайдер ще ни въведе ръководителят на българския екип и герой във филма доц. Леандър Литов, който казва: „4% Вселена“, защото това е знанието на човечеството за Вселената, то е само 4%, за останалите 96% ние не знаем нищо“.

Филмът разказва за големия българския екип от 80 ядрени физици в ЦЕРН, Швейцария и за приноса на нашите учени към мечтата на човешкия род да се разгадаят тайните на

антиматерията и да се открие „Божествената частица“ х-бузон, чрез която светът е станал.

Организатори: БКИ Братислава, Център за научно-техническа информация на Словашката република, VIZZART ltd.

### **Фестивал на свободата**

**09 - 15.11.2015 г., Братислава**

Фестивалът на свободата е международен мултижанров фестивал, който припомня и анализира периода на несвободата в Словакия. Включва много интересни филми, изложби, дебати, театрални постановки, номиниране на личности, които са имали достойнството и куража да се борят срещу тоталитаризма. Събитието се провежда под егидата на Президента на Словашката република г-н Андрей Киска, Министъра на културата г-н Марек Мадярич и кмета на Братислава г-н Иво Несровнал.

Програмата на фестивала: <http://www.festivalslobody.sk/-program.html>  
[Ústav pamäti národa.](#)

- **Цензурата срещу свободното творчество** – дискусия в рамките на Фестивала на свободата.

**15.11.2015 г., 20:00 ч., Културен център „Дунай”, ул. Недбалова 3, Братислава**

Дискусията ще е върху отражението на комунистическата епоха в литературата, киното, философията и журналистиката (участват гости от Германия, Полша, България, Чехия и Словакия).

**Д-р Момчил Методиев** е главен редактор на списание "Християнство и култура" и сътрудник на Института за изследване на близкото минало. Завършва история в СУ „Св. Климент Охридски“. Изследвал е архивите на БКП в рамките на Проекта за историята на Студената война на института „Удроу Уилсън“ във Вашингтон. Автор е на книгите „Между вярата и компромиса“, „Машина за легитимност 1944 – 1989 г.“, „Ролята на Държавна сигурност в комунистическата държава“, „Българската православна църква и комунистическата държава“ и др.

Организатор: Институт на народната памет, Посолството на Р. България в Словашката република, БКИ Братислава.

**Цикъл „На кино в БКИ” – „Пазачът на мъртвите”, 2006 г., 105 мин.– прожекция на българския игрален филм**

**18.11.2015 г., 17:30 ч., 2015 г., БКИ, ул. „Йесенскехо” 7, Братислава**



Сценарий и режисура: Илиан Симеонов

Оператор: Димитър Гочев

Участват: Владко Георгиев, Самуел Финци, Ицхак Финци, Диана Добрева, Николай Урумов, Валентин Танев, Пламен Сираков и др.

Музика: Теодоси Спасов

На гробището в голям български град живее и работи 13-годишен сирак – Малкия. За него това е целият свят. Израснал сред мъртвите, той по свой начин разбира живота. На него разчитат и приятелите му – нещастен Старец, бивш политически затворник, който иска вече да умре, и гримьорът на покойниците в гробището – пропаднал художник,

мечтаеш да нарисува своя шедьовър. Малкия простодушно и всеотдайно решава да им помогне...

Организатор: БКИ Братислава.

### **„Christmas Bazaar” – Коледен благотворителен базар**

**22.11.2015 г., 10:00-16:00 ч., „Стара тржница” (Старите хали), Братислава**

Тази година ще се проведе за 24-ти пореден път благотворителният Коледен базар, чийто организатор е Международният дамски клуб в Братислава, с подкрепата на дипломатическите мисии и културните институти в Словакия и др. Участниците предлагат на своите щандове сувенири, рекламни материали, национални храни, сладки, питиета и най-различни характерни за страните си продукти. Средствата от продажбите се използват за благотворителни дейности на територията на Словакия. Събитието ще бъде под патронажа на г-жа Ярмила Лайчакова – съпруга на Министъра на външните работи на Република Словакия.

Организатори: Международният дамски клуб в Братислава, Министерството на външните работи на Република Словакия, Посолството на Република България в Словашката република, БКИ Братислава, Българското училище „Хр. Ботев“ в Братислава, български бизнесмени в Словакия.

**„Глаголически следи” – изложба-живопис на българския художник Антония Дуенде по повод 90-годишнината от началото на изучаването на български език във Философския факултет на Университет „Коменски” в Братислава, Деня на будителите и 1200-годишнината от рождението на Св. Методий.**

**25.11.2015 г., 15:00 ч., Матица Словенска, ул. „Грослингова” 23, Братислава**

Авторът на изложбата Антония Дуенде се интересува от азбуката глаголица още от 1995 г., когато е първата ѝ самостоятелна изложба под надслов „Слово” в Берлин. Цикълът от картини „Глаголически следи” възниква през 2005 г. и оттогава се развива на базата на фротажи, снети върху китайска хартия от така наречената плоча Башка (около 1100 г.). Чрез многослойна обработка на листовите с акварел и посредством добавянето на допълнителни кодови системи и знаци от други азбуки художничката инициира диалог между различни културни пластове. По този начин тя се стреми чрез своя художествен език да постави глаголическите писмени знаци в единния контекст на европейската и световната култура.

Антония Дуенде завършва специалност „Живопис“ на ВИИИ „Николай Павлович” в София през 1984 г. Специализира „Изкуство в контекст” във Висшия институт по изкуствата в Берлин от 1990 до 1995 г. със стипендия на фондация „Хайнрих Бьол”.

Понастоящем живее и работи в Берлин като художник на свободна практика, води работилници по изобразително изкуство в България, Германия, Франция, Испания, Полша, Тайланд.

Организатор: БКИ Братислава, „Матица Словенска”.

### **65-годишнина от реемиграцията – лекция**

**26.11.2015 г., 17:30 ч., БКИ, ул. „Йесенскехо”7, Братислава**

Доцент д-р Стефан Зеленак ще изнесе лекция, посветена на 65-годишнината от завръщането на словаците и чехите от България в бивша Чехословакия. В лекцията се акцентира главно върху живота на завърналите се от емиграция в новите условия, които родината на техните предци им предоставя, както и върху дейността на Съюза на словаците от България.

Организатори: Съюз на словаците от България в Словашката република, БКИ Братислава.

**Курсове по български език 2015/2016**

**БКИ, ул. „Йесенскехо“ 7, Братислава**

Начинаещи – сряда, 18:00 – 20:30 ч.

Средно напреднали – понеделник, 18:00 – 20:30 ч.

Напреднали – вторник, 18:00 – 20:30 ч.

Организатор: БКИ Братислава